**Рецензия**

**на учебно-методический комплекс по теме: « Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста в условиях Дома ребёнка».**

Учебно-методический комплекс по теме: « Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста в условиях Дома ребёнка» разработан учителем-дефектологом Кирилловой В.В. для обеспечения выполнения требований ФГОС ДО и состоит из трёх блоков:

1. «Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста посредством пальчиковых игр с использованием мозаики в условиях Дома ребёнка».
2. «Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста в процессе ознакомления со сказкой в условиях Дома ребёнка».
3. «Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста посредством обогащения сенсорного опыта в условиях Дома ребёнка».

 Выбор материалов УМК определяется характером поставленных задач, спецификой развития способностей воспитанников, методической темой по самообразованию педагога.

Учебно-методический комплекс включает в себя:

-рабочую программу «Рабочая адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи»;

-перспективно-тематическое планирование;

-календарно - тематическое планирование НОД по игровой деятельности, познавательно - исследовательской деятельности, проектной деятельности;

-картотеку игр ( игры на развитие мелкой моторики, с использованием мозаики; сенсорные игры);

-картотеку сказок;

-серию конспектов НОД с использованием артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики, логопедической ритмики, фонетической ритмики ;

-детский проект «Овощи»;

-презентацию: « Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»;

-презентацию детского проекта: «Овощи в нашем огороде»;

-самоанализ работы по методической теме «Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста в условиях Дома ребёнка».

Рабочая программа составлена Кирилловой Викторией Викторовной логично, полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и имеет практические Приложения по развитию речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста посредством пальчиковых игр с использованием мозаики; в процессе ознакомления со сказкой; посредством обогащения сенсорного опыта в условиях Дома ребёнка.

Календарно - тематическое планирование соответствует по своему содержанию рабочей программе педагога.

Непосредственно-образовательная деятельность обеспечивает формирование базовых умений и навыков у детей по развитию мелкой моторики, восприятию цвета, величины, формы предметов, пространственного ориентирования, осязания. Позволяет познакомить детей со сказкой, способствует обогащению пассивного словаря, побуждает к активной речи, развивает понимание разговорной речи, сочетающейся со сказочным текстом.

Проектная деятельность направлена на:

 - обогащение активного словаря за счёт существительных, прилагательных, обозначающих признаки и свойства предмета.

 -развитие связной речи.

 -развитие мышления, внимания, любознательности.

 -расширение и закрепление методов обследования.

 -развитие мелкой моторики и сенсорных навыков.

Методические рекомендации по проектной деятельности с детьми являются средством развития творчества и профессиональной активности коллег-педагогов.

Использование мультимедийных презентаций в работе с детьми позволяет сделать педагогу образовательный процесс более интересным и динамичным.

В учебно-методическом комплексе имеются материалы по применяемым педагогическим технологиям, методикам, приемам и средствам обучения.

Представленный УМК содержателен, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, ориентированных на системное развитие каждого ребенка.

В целом, УМК« Развитие речевой активности у детей с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста в условиях Дома ребёнка» способствует развитию у детей активной речи, включенной в общение, проявлению интереса к сказкам, рассматриванию картинок, эмоциональному восприятию различных произведений культуры и искусства, желанию участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.