Воспитатель Байкова С.Б.

Конспект организованной образовательной деятельности

по речевому и художественно-эстетическому развитию

в подготовительной «А» группе.

**Тема:** «В гости к Королеве Красок».

**Цель:** Продолжать формировать интерес к эстетической стороне окружающего мира.

**Задачи:** Приобщать детей к изобразительному искусству. Познакомить с техникой набрызг, обучить основным приемам работы с щеткой. Развивать интерес к различным жанрам живописи. Развивать грамотную и связную речь дошкольников, образно-наглядное мышление. Развивать творческий поиск ребенка в выборе материала, умение пользоваться им. Развивать фантазию. Развивать навыки взаимодействия в работе со взрослыми и сверстниками. Воспитывать умение понимать содержание произведений искусства. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии картин.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие,социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Оборудование:** стенды с картинами разных жанров (натюрморт, портрет, пейзаж), телевизор, ноутбук, мультфильм «Если видишь на картине»; на каждого ребенка щетка, краски, фартук, затонированный лист-заготовка для рисования, трафарет вазы и цветов, письмо,

**Предварительная работа**: беседы с презентациями о жанрах картин, рассматривание иллюстраций, экскурсия в библиотеку на выставку картин современных художников, дидактические игры по жанровой живописи, наблюдения в природе.

**Ход занятия:**

- Посмотрите, у нас гости. Давайте поздороваемся с гостями.

-Дети, к нам по почте пришел необычный конверт. Интересно, от кого же он? Хотите узнать? Давайте откроем и прочитаем письмо.

*Воспитатель читает письмо: «Дорогие ребята! Я знаю, что вы очень любите рисовать и поэтому я вас хочу пригласить к себе в гости. Но сначала я хочу проверить ваши знания. Я хочу узнать, что вам известно о жанрах живописи. Королева Красок»*

-Ну что, ребята, принимаем приглашение Королевы Красок? (Да)

-Но где же мы сможем проверить свои знания? Кто нам в этом сможет помочь? (Ответы детей)

-Правильно, нам нужно отправиться в картинную галерею. Давайте же скажем волшебные слова для того, чтобы мы смогли переместиться туда.

Любим все мы рисовать,

Один, два, три, четыре, пять.

Хотим в картинной галерее

Сегодня все мы побывать!

*Воспитатель берет на себя роль экскурсовода, прикалывает бейджик с инициалами и проводит беседу с детьми о жанрах живописи.*

*-*Здравствуйте, ребята. Я очень рада, что вы сегодня пришли к нам на экскурсию. Я ваш экскурсовод. Предлагаю вам познакомиться с картинами нашей галерее. Пройдемте в первый зал.

-Посмотрите и скажите, что вы видите на этих картинах. (Лица людей)

-Как называются такие картины? (Портреты)

-Дети, что мы можем рассказать, глядя на портрет? (Пол человека, возраст, настроение, социальный статус, профессия, мода, век, год, в котором жил человек)

-Что хотел донести до нас художник, не зная человека, которого он изображает? (Дети выбирают 1-2 портрета и рассказывают о них)

-Предлагаю перейти в следующий зал. Посмотрите на стенд и скажите, что изображено на этих картинах. (Природа)

- Как называются картины, на которых изображена природа? (Пейзажи)

-Все ли пейзажи одинаковые? (Нет, одни городские, другие сельские, деревенские).

-Давайте сравним эти пейзажи. Городской пейзаж раскрывает красоту городских улиц, архитектуру зданий, памятников.

-Сельский –красоту природы, погоды время года, колорит, палитру красок, настроение художника. (Описать1-2 картины)

-Пройдемте в следующий зал. Что вы видите на этих картинах? (Цветы, овощи, фрукты, предметы быта)

-Как называются такие картины? (Натюрморт)

-Ребята, чем привлекают ваше внимание эти картины?

-Художник составляет композицию. Какое разнообразие красок!

-Кому какая картина понравилась?

-Да, ребята, цветы со временем завянут, фрукты можно съесть, ну а посуда может прийти в негодность или разбиться. А посмотрев на картину, эти все предметы останутся в памяти.

-Молодцы, ребята! Подошла к концу наша небольшая экскурсия. С вами мы вспомнили основные жанры живописи. Предлагаю пройти в кинозал и посмотреть мультфильм, чтобы еще раз закрепить знания жанров картин.

*Появляется Королева Красок.*

-Здравствуйте, дети! Я очень рада, что вы согласились принять мое приглашение. Вы отлично справились с испытанием, вспомнив жанры живописи.

-Художники очень внимательные люди. Они замечают красоту предметов, их радует, удивляет необычность, цвет.

-А вы сами хотите быть художниками и проверить свои возможности в рисовании?

-Тогда я вас приглашаю в ИЗО студию, где мы с вами будем рисовать свои картины, а в каком жанре мы будем это делать, догадаетесь сами.

*На столе трафареты вазы и цветов*

-Посмотрите на стол, какие предметы вы видите? На каких картинах можно встретить эти предметы? (ответы детей).

-Сегодня мы с вами будем рисовать натюрморт из цветов. Сорванные цветы завянут, а нарисованные будут жить долго, и радовать нас.

-Давайте сначала мы с вами подготовим наши руки для работы, разомнем их.

**Физкульт. минутка**

Разотру ладошки сильно,

Каждый пальчик покручу,

Руки я потом помою,

На замочек их закрою.

-А теперь готовы творить?

-Посмотрите ещё раз на стол, чем мы будем рисовать? (ответы детей)

-Зубной щёткой. Она не только для чистки зубов, но может пригодиться во многом другом, например, в рисовании.

-Ещё нам понадобятся альбомные листы, краски - гуашь, баночки с водой, салфетки, трафареты, карандаши, фартуки.

-Приступим к работе, но сначала я покажу как мы будем это выполнять.

-Такая техника рисования называется **«набрызг».**

Берём листок с уже сделанным заранее фоном, накладываем трафарет с вазой туда, где она будет располагаться, так же выкладываем наши цветы. (цветы можно перемещать) Щётку смачиваем водой , лишнюю воду стряхиваем .На щетку набираем краску, какого цвета- вы выбираете сами. Можно применять несколько цветов, щётку держим левой рукой, в правой -карандаш и с помощью карандаша к себе проводя быстро по щетине, разбрызгиваем по всему контуру. Стараемся направлять брызги в нужное направление. Щётку держим над листом, приближая или отдаляя. Трафареты снимаем и теперь другим цветом, также разбрызгивая, заполняем белый фон, если нужно. Щёткой можно нарисовать серединки у цветов и зелень.

*Дети выполняют задание, при необходимости, взрослые помогают.*

- Давайте посмотрим, что у нас получилось. Какая красота!

-Посмотрите какие натюрморты получились друг у друга и покажите нашим гостям.

-Когда работы высохнут, сделаем выставку, как у настоящих художников, ведь художники выставляют свои работы, чтобы ими любовались другие. Вот и мы хотим, чтобы нашими работами любовались, особенно наши мамы. Ведь в первую очередь эти цветы для них.

-За то, что вы хорошо работали и справились со всеми заданиями, я приготовила для вас сюрприз. Вам необходимо вернуться в группу. Я с вами прощаюсь. До свидания, ребята!

Воспитатель: Один, два, три, обернись и в группе окажись!

-Вам понравилось? Давайте еще раз вспомним, какие жанры живописи вы сегодня увидели? Что показалось трудным? Что вам больше всего запомнилось?