МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №46» г.Калуги

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании методического объединения  Протокол №  Руководитель МО  Анохина Е.Ю. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по УВР:.  ФИО Воробьева Л.Л | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №46» г.Калуги  Бочаев В.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
 ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ**

**НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**Разработчик программы:**

**Стельмах С.В.,**

**учитель русского языка и литературы**

**РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК 10 -11 КЛАСС.**

**(70 ЧАСОВ).**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Русский язык 10 - 11 класс» составлена на основе государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы».

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне. На изучение русского языка в 10 и 11 классах добавлен 1 час в неделю из школьного компонента учебного плана школы. В связи с этим данная рабочая программа рассчитана на 70 часов. При разработке программы использовано примерное планирование при 2-х часах в неделю, предложенное авторами учебной программы курса.

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

***Целями*** изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

• расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

• овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

• приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

• расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

• развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

***Коммуникативная компетенция*** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — метапредметном и предметном.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая)*** ***компетенции*** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

*Коммуникативно-деятельностный подход* в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. В каждый разделе курса представлены перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования, и перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных* *учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правил но, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных* *действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на базовом уровне прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих успешную коммуникацию в различных ситуациях общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральными разделами лингвистики становятся «Стилистика» и «Культура речи», изучение которых поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружить их основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях.

Программа курса русского языка состоит из двух разделов. В первом разделе указан материал для повторения, углубления и некоторого расширения знаний по русскому языку в 10—11 классах; во втором — определена лингворечевая деятельность учащихся, организуемая на материале текстов, используемых в качестве дидактического материала, а также на основе изучаемых в старших классах произведений художественной литературы.

Повторение изученного материала не является главным в содержании курса русского языка в средней школе. В некоторых классах необходимость в повторении может оказаться значительной и даже потребуются специальные обобщающие уроки, содержание которых подсказывают материалы учебника; в большинстве же классов ранее изученное по русскому языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально - речевого стиля учащихся и овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа, с языками других народов.

Теоретический материал в большинстве классов повторяется посредством обобщающих бесед и лингвистического разбора (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического — частей речи, синтаксического), анализа текстов разных стилей. Лингвистический разбор отличается от ранее практиковавшегося тем, что он, кроме традиционных лингвистических действий, предполагает установление взаимосвязи фонетической, грамматической характеристики слова или предложения с их правописанием; разбор начинается с выявления в предложении или тексте нужного языкового факта, устанавливается связь между разными сторонами языковой системы: лексикой и стилистикой, словообразованием и морфологией, морфологией и синтаксисом.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом, попутно, вторым планом: в одних случаях — в форме выписок, планирования, переложения текста, его продолжения или составления подобного в том же стиле и жанре; в других — в форме комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм, коротких справок (которые даются учителем или учащимися), выполнения упражнений учебника с учетом пробелов в подготовке каждого учащегося, группировки примеров на определенные правила правописания, составления орфографических, пунктуационных упражнений самими учащимися; в третьих случаях проводится краткая обобщающая беседа, позволяющая учащимся построить план, схему, таблицу взаимосмешиваемых написаний, наметить алгоритм умственного действия по различию конкурирующих языковых явлений с последующим выполнением на его основе практических упражнений. Работа по орфографии и пунктуации, так же как и по грамматике, занимает целый урок лишь в редких случаях.

Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам. Работа эта, если иметь в виду ее форму, не что иное, как работа по развитию речи, орфографии и пунктуации, а ее предметное содержание служит более качественному, хорошо осмысленному усвоению литературного материала.

Естественно, что те виды грамматико-правописной работы, которые широко практиковались в основной школе (объяснение нового материала, проверка домашнего задания, списывание, диктант), отступают на второй план. Небольшое место занимает и обобщающая беседа с последующими классными или домашними тренировочными упражнениями. Преобладающими становятся виды работы, связанные с анализом текста, его переработкой, а также составление учащимися своего, авторского текста. Возникает необходимость в уроках взаиморецензирования. Не исключаются изложения на основе текстов типа описания и рассуждения, в том числе текстов с лингвистическим и литературоведческим содержанием.

Разделы, посвященные фонетике, лексике, грамматике в значительной мере (если иметь ввиду теоретический материал) являются повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание их существенно обогащено и расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобретает не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Так, применительно к научному (в его научно-популярном варианте) стилю речи это будут такие доступные учащимся старших классов жанры, как реферат, статья, обзор. Приобщение к собственно научному и научно-техническому подстилям (вариантам) научного стиля предполагает работу по осмыслению терминологической лексики. Важное место отводится работе с научно-учебным подстилем: восприятию и переработке текста школьных учебников и учебных пособий по разным предметам. В современных условиях выпускникам средней школы необходимо овладеть языком таблиц, схем, алгоритмов; в официально-деловом стиле — языком рекламы.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Школьный курс литературы предоставляет обильный материал по художественному стилю: это образцовые тексты, которые при правильном их использовании будут служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей. К тому же овладение содержанием художественного произведения через его форму (в этом суть сближения русского языка с литературой) позволит с наибольшим эффектом приобщить учащихся к нравственным, эстетическим ценностям литературы и таким образом окажет положительное влияние на формирование личности учащихся. И наконец, художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими стилями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

Художественный стиль речи становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классах. Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора. Такой подход принципиально важен с точки зрения как полноценного восприятия художественного произведения (а этому работа над художественным стилем должна способствовать прежде всего), так и более глубокого понимания роли слова в художественном произведении.

Связь языка с литературой реализуется по нескольким направлениям, главными из которых являются чтение и работа с текстом, работа с художественно-языковыми средствами, разнообразные виды переложения текста (передачи его содержания) в устной и письменной формах, самовыражение и литературное творчество учащихся, публичная речь. Повседневная работа по названным направлениям ведет к овладению богатствами литературы как вида искусства и в то же время развивает, обогащает речь учащихся, позволяет им проникать в творческую мастерскую писателя, поэта, в тайны родного языка. Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Усиливаются внутрипредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление учащихся, их способность видеть за частными (частно - стилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.

Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся (независимо от изучаемой в данный момент темы) будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т. д.

Тесная взаимосвязь русского языка и литературы предполагает полноценное восприятие учащимися художественно-языковой формы произведения. Этому следует учить начиная с 5 класса. В тех же случаях, когда учащиеся не готовы к восприятию художественно-языковой, поэтической формы литературного произведения, в 9—10 классах следует практиковать лабораторные занятия, на которых учащиеся по плану, предложенному учителем, рассматривают те или иные особенности текста. Тема лабораторного занятия узконаправленна, например: «Анализ художественно-языковых средств, словесных образов» (конкретного произведения); «Наблюдение над лексическими средствами языка в связи с идейно-образным содержанием произведения»; «Работа с текстом с целью выявления особенностей стиля писателя»; «Анализ подтекстового смысла»; «Характеристика лирического героя, его чувств, настроений, мыслей»; «Анализ отрывка (эпизода, сцены, части текста) с точки зрения его взаимосвязи с целостным содержанием произведения»; «Композиция литературного произведения» и др. Предметно-тематическое содержание произведения учащиеся старших классов осваивают самостоятельно. С анализом же композиции (в ее сложных проявлениях и тем более в плане динамического развертывания словесных рядов) возникают трудности, и тогда лабораторные или другие виды занятий следует проводить под непосредственным руководством учителя.

Особое место в системе работы по русскому языку, в первую очередь по развитию речи и языкового мышления учащихся, занимают межпредметные связи. Они охватывают и лексику текстов по разным предметам (терминологию и общую лексику), и сам текст — его строение применительно к разным учебным предметам. Такая работа должна проводиться уже с 5 класса. Если же этого не было, то начинать следует с азов: с выделения главного в абзаце и в более широком тексте (в нескольких абзацах, параграфе), с умения находить, различать основное и его признаки в абзаце и более широком тексте; находить ключевые слова, овладевать приемами сокращения текста, составлять план, пересказывать по плану, близко к тексту и сокращенно и т. д.

Уровень знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, составу слова и словообразованию, грамматике и правописанию, а также уровень орфографической и пунктуационной грамотности должны соответствовать требованиям, предъявляемым по окончании 9 класса.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Учебный план предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 10 классе – 70 часов (из расчета 2 раза в неделю), в 11 классе -70 часов (из расчета 2 раза в неделю). Срок реализации программы – 1 год**.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные** | 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;  2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;  3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств. |
| **Метапредметные** | 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:  • разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;  • умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;  • умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;  • разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;  4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности. |
| **Предметные** | 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;  2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;  3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:  • адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;  • осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио- текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;  • способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;  • владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:  • создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  • подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;  • применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;  • соблюдение норм речевого поведения в социально- культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;  • осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;  4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;  5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания. |

Содержание учебного предмета.

ДЕСЯТЫЙ КЛАСС.

*Введение (1 ч)*

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Система языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

*ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (13 ч)*

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Лексикография1.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Одна из задач - научить учащихся пользоваться различными типами аспектных словарей и вырабатывать у них потребность постоянной работы со словарями. Работа со словарями должна быть обязательным элементом урока. Список наиболее популярных и доступных словарей дается в конце учебного пособия.

*ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ2 (5 ч)*

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 См. также раздел «Культура речи».

*МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (4 ч)*

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

*МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (42 ч)*

*Орфография(11 ч.)*

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-.

Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ь.

Употребление прописных букв.

Правила переноса слов.

Части речи.

*Имя существительное как часть речи (4 ч.)*

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных.

Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

*Имя прилагательное как часть речи (4 ч.)*

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном русском языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

*Имя числительное как часть речи (3 ч.)*

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов.

Морфологический разбор числительных.

Склонение имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи.

Особенности употребления собирательных числительных.

*Местоимение как часть речи (2 ч.)*

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений ты и вы. Особенности употребления возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

*Глагол как часть речи (2 ч.)*

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования.

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

*Причастие как особая глагольная форма (2 ч.)*

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий,

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

*Деепричастие как глагольная форма (2 ч.)*

Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

*Наречие как часть речи (2 ч.)*

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую.

Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

*Слова категории состояния (1 ч.)*

Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

*Служебные части речи (5 ч.)*

*Предлог как служебная часть речи (1 ч.)*

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

*Союзы и союзные слова (1 ч.)*

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

*Частицы (3 ч.)*

Частицы как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.

*Междометие и звукоподражательные слова (2 ч.)*

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления

междометий.

*Урок обобщения и повторения пройденного (1 ч.)*

*Резервные уроки- (2 ч.)*

**Распределение учебных часов по разделам программы**

Введение. Слово о русском языке. Значение и функции русского языка - 1 час;

Лексика, фразеология, лексикография – 13 часов (в т. ч. *2 К.Р., 1 Р.Р.);*

Фонетика, графика, орфоэпия – 5 часов;

Морфемика и словообразование – 4 часа (в т. ч. *1 Р.Р.);*

Морфология и орфография 42 часа (в т. ч. *4 К.Р., 3 Р.Р.);*

Орфография – 11 часов (в т. ч. *1 К.Р., 1 Р.Р.);*

Имя существительное – 4 часа (в т. ч. *1 К.Р.);*

Имя прилагательное – 4 часа;

Имя числительное – 3 часа;

Местоимение – 2 часа (в т. ч. *1 Р.Р.);*

Глагол – 2 часа;

Причастие – 2 часа;

Деепричастие – 2 часа (в т. ч. *1 К.Р.);*

Наречие – 2 часа;

Категория состояния – 1 час;

Служебные части речи – 5 часов;

Междометие – 2 часа (в т. ч. *1 Р.Р.);*

*Итоговая контрольная работа – 1 час.*

Урок обобщения и повторения пройденного – 1 час;

Резервные уроки – 2 часа.

Итого – 70 часов (в т. ч. *6 К.Р., 5 Р.Р.)*

**Календарно-тематическое планирование**

**изучения русского языка в 10 классе по учебнику русского языка Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина – М.: Русское слово, 2013**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Всего часов** | **Практические навыки** | **Планируемый результат и степень усвоения** |
| 1. ***ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)*** | | | | |
| 1 | Слово о русском языке. Значение и функции русского языка | 1 | Составление плана текста, виды планов, эпиграфы. | **Знать** понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении  **Уметь** толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. извлекать необходимую информацию из источников, умение развернуто обосновывать суждения, давать определения |
| 1. ***ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (13 ч.)*** | | | | |
| 2 | Слово и его значение. | 1 | Работа с толковым словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку.  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи;  сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. |
| 3 | Однозначность и многозначность слов. Работа с толковыми словарями. | 1 | Работа с толковым словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку.  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи;  сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. |
| 4 | Изобразительно-выразительные средства русского языка. | 1 | Работа с толковым словарем. Попутное повторение орфографии. Анализ лексических средств выразительности в тексте. | **Знать** выразительные средства русского языка.  **Уметь** подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства языка, производить их художественно-стилистический анализ. |
| 5 | *Входная административная контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.* | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| 6 | Анализ входной административной контрольной работы.  Омонимы и их употребление. Работа со словарём омонимов. | 1 | Работа со словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, омонимы,  изобразительные возможности омонимов.  **Уметь** оперировать терминами при лексическом анализе слова; различать многозначные слова и омонимы; видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. |
| 7 | Паронимы и их употребление. Работа со словарём паронимов. | 1 | Работа со словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, паронимы;  изобразительные возможности паронимов.  **Уметь** оперировать терминами при лексическом анализе слова; видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. |
| 8 | Синонимы и их употребление. Работа со словарём синонимов. | 1 | Работа со словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение,  лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы; изобразительные возможности синонимов.  **Уметь** оперировать терминами при лексическом анализе слова; различать многозначные слова и омонимы; видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. |
| 9 | Антонимы и их употребление. Работа со словарём антонимов. | 1 | Работа со словарем. Попутное повторение орфографии. | **Знать** понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение,  антонимы, изобразительные возможности антонимов.  **Уметь** оперировать терминами при лексическом анализе слова; видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. |
| 10 | Р/р. Изложение с творческим заданием. | 1 | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. | **Знать** строение, структуру текста.  **Уметь** писать вступления и заключение, ясно и чётко излагать мысли. |
| 11 | Происхождение лексики современного русского языка. Роль старославянизмов в создании текстов высокого стиля. Лингвистический анализ текста: А.С. Пушкин «Пророк» или «Воспоминания в Царском Селе». | 1 | Исконно-русская лексика, старославянизмы, заимствованная лексика. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. | **Знать** русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления.  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи;  сочинять тексты с грамматическим заданием. |
| 12 | Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Окказиональные слова (индивидуально – авторские неологизмы). Для анализа можно взять произведения Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова – Щедрина, писателей – символистов. |  | Различение лексики общеупотребительной, имеющей ограниченную сферу употребления, устаревших слов (архаизмов, историзмов), неологизмов, окказионализмов. | **Знать** русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку.  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи;  сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. |
| 13 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Фразеологические словари. | 1 | Работа со словарём фразеологизмов. | **Знать** о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.  **Уметь** пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор. |
| 14 | Лексикография Обобщающий урок. Лексический анализ текста на основе тестовых задач. (Сопоставление словарных статей из словарей разного типа). | 1 | Определение темы, главной мысли, микротемы, ключевых слов, определение лексических особенностей текста. | **Знать** строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора;  особенности лексического анализа прочитанного текста.  **Уметь** пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор; владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. |
| 15 | Контрольная работа. Лингвистический анализ текста. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| 1. ***ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ (5 ч.)*** | | | | |
| 16 | Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Из истории славянской письменности и русского алфавита. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Фонетический анализ слова. | **Знать** порядок фонетического разбора.  **Уметь** производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. |
| 17 | Чередование звуков. |  | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | **Знать** чередование звуков.  **Уметь** применять полученные знания на практике. |
| 18 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Повторение написаний, опирающихся на фонетические принципы орфографии. | **Знать** основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.  **Уметь** использовать в собственной речи; видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. |
| 19 | Выразительное чтение поэтических и прозаических произведений. Знакомство с орфоэпическими вариантами. | 1 | Знакомство с орфоэпическими вариантами. Повторение написаний, опирающихся на фонетические принципы орфографии | **Знать** основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.  **Уметь** использовать в собственной речи; видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. |
| 20 | Ударение. Типы ударения. Словесное ударение. Роль ударения в определении значения и формы слова (омографы, омоформы), ударения и профессиональные слова. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Выявление роли ударения в определении значения и формы слова. | **Знать** основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.  **Уметь** использовать в собственной речи; видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. |
| 1. ***МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (4 ч.)*** | | | | |
| 21 | Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, усложнение основы). | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфемный анализ морфем. Правописание морфем. | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность, совершенствуя свои навыки. |
| 22 | Словообразование. Словообразовательный разбор слова. Словообразовательные модели различных частей речи. Омонимичные части слова. |  | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. Морфологический принцип правописания. | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии; основные способы словообразования.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность; производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. |
| 23 | Формообразование. Понятие парадигмы. |  | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический принцип правописания. | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, формы слова.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность; производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. |
| 24 | Р/р. Сочинение – рассуждение. | 1 | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. | **Знать** строение текста с типом речи рассуждение.  **Уметь** писать вступления и заключение. |
| ***5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (42 ч.)*** | | | | |
| ***Орфография (11 ч.)*** | | | | |
| 25 | Принципы русской орфографии. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать**орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.  **Уметь** анализировать контрольную работу и осуществлять работу над ошибками. |
| 26 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. |  | Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.**  **Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.** |
| 27 | Чередующиеся гласные в корне слова. |  | Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.**  **Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.** |
| 28 | Употребление гласных после шипящих: в корне слова, в окончании, в суффиксе. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. |
| 29 | Употребление гласных после Ц в корне слова, в окончании, в суффиксе. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. |
| 30 | *Административная контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.* | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| 31 | Анализ административной контрольной работы. Правописание звонких и глухих согласных. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. |
| 32 | Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. |
| 33 | Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ-, ПРИ-. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** о правописании неизменяемых приставок, приставок с *з-, с-* на конце, приставок ПРЕ-, ПРИ.  **Уметь** применять полученные знания на практике |
| 34 | Гласные Ы – И после приставок. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** о правописании И-Ыпосле приставок.  **Уметь** применять полученные знания на практике. |
| 35 | Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** о правописании Ъ и Ь, прописных букв.  **Уметь** применять полученные знания на практике. |
| 36 | Р/р Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Содержательно-композиционный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Подготовка к написанию домашнего сочинения – рассуждения. | **Знать** основные признаки текста, типы речи; о смысловой и грамматической цельности текста, его строении, морфологических средствах связи частей и предложений в тексте.  **Уметь** анализировать текст, определять его типовую принадлежность, создавать тек­сты различных типов речи; использовать союзы в качестве скрепы в тексте. **Владеть** всеми изученными средствами связи (лексический повтор, местоимение, синонимы и др.). |
| *Части речи. Имя существительное как часть речи (4 ч.)* | | | | |
| 37 | Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Определение типа склонения, числа и падежа существительных. Морфологический разбор имени существительного. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи; о роли морфологии в русском правописании, алгоритм морфологического разбора существительного.  **Уметь** извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)**;** правильно опознавать части речи, выполнять тестовые задания. |
| 38 | Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** особенности правописания падежных окончаний имён существительных, употребления гласных в суффиксах имён существительных, морфологические нормы употребления существительных**.**  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 39 | Правописание сложных имён существительных. | 1 | Закрепление навыков решения орфографических задач | **Знать** особенности правописания падежных окончаний имён существительных, употребления гласных в суффиксах имён существительных, морфологические нормы употребления существительных**.**  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 40 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| *Имя прилагательное как часть речи (4 ч.)* | | | | |
| 41 | Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | Определение лексико-грамматических разрядов прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции имени прилагательного; алгоритм морфологического разбора прилагательного.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 42 | Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. | 1 | Написание окончаний имён прилагательных, суффиксов:  -к-/-ск-; -ев-/-ив-; -чив-/-лив-; -ов-/-оват-/-овит-; -инск-; -оньк-/-еньк-. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** особенности употребления гласных в окончаниях и суффиксах имён прилагательных.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 43 | Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных, образованных от существительных. | 1 | Написание Н и НН в суффиксах имён прилагательных, образованных от существительных. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** особенности употребления Н и НН в суффиксах имён прилагательных, образованных от существительных.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 44 | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 | Орфограмма «Сложное прилагательное, слитное и дефисное написание». Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** особенности правописания сложных имён прилагательных.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| *Имя числительное как часть речи (3 ч.)* | | | | |
| 45 | Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор имени числительного. | 1 | Морфологический разбор имени числительного. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** алгоритм морфологического разбора имени числительного. **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 46 | Склонение и правописание имён числительных. | 1 | Правописание числительных; слитные, дефисные и раздельные написания; падежные окончания числительных. | **Знать** особенности склонения числительного, морфологические нормы употребления числительных.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 47 | Употребление имен числительных в речи. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | **Знать** особенности склонения числительного, морфологические нормы употребления числительных.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Местоимение как часть речи (2 ч.)*** | | | | |
| 48 | Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор имени числительного. Закрепление навыков решения орфографических задач. | **Знать** алгоритм морфологического разбора местоимения,особенности правописания местоимений, морфологические нормы употребления местоимений.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 49 | Р/р. Содержательно-композиционный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Сочинение – рассуждение. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Подготовка к написанию домашнего сочинения – рассуждения. | **Знать** основные признаки текста, типы речи; о смысловой и грамматической цельности текста, его строении, морфологических средствах связи частей и предложений в тексте.  **Уметь** анализировать текст, определять его типовую принадлежность, создавать тек­сты различных типов речи; использовать союзы в качестве скрепы в тексте. |
| *Глагол как часть речи (2 ч.)* | | | | |
| 50 | Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор глагола. | **Знать**морфологические признаки глагола, алгоритм морфологического разбора глагола.  **Уметь**правильно писать личные безударные окончания глаголов**;** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 51 | Правописание глаголов. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Образование разных форм глагола. | **Знать**морфологические признаки глагола, особенности правописания суффиксов глаголов, морфологические нормы употребления глаголов.  **Уметь**правильно писать личные безударные окончания глаголов**;** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| *Причастие как особая глагольная форма (2 ч.)* | | | | |
| 52 | Причастие как глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор причастия, образование причастий. | **Знать** формальные признаки причастия, особенности образования причастий,  нормы согласования причастий с определяемыми словами и уметь применять их, алгоритм морфологического разбора причастия.  **Уметь** опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий, различать однокоренные прилага­тельные и причастия; определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных. |
| 53 | Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Правописание причастий. | **Знать** формальные признаки причастия, особенности образования причастий, морфологические и синтаксические нормы употребления причастий**;** грамматические признаки причастия и прилагательного; нормы согласования причастий с определяемыми словами и уметь применять их.  **Уметь** опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий, различать однокоренные прилага­тельные и причастия; определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных. |
| *Деепричастие как глагольная форма (2 ч.)* | | | | |
| 54 | Деепричастие как глагольная форма. Морфологический разбор деепричастия. Образование деепричастий. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор деепричастия, образование деепричастий. | **Знать** особенности образования деепричастий, алгоритм морфологического разбора деепричастий, морфологические признаки.  **Уметь**находить деепричастия в тексте, заменять одно из однородных сказуемых деепричастием, разграничивать основное и добавочное действие**;** находить деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах, использовать конструкции с деепри­частиями и дееприча­стными оборотами в речевой практике. |
| 55 | Контрольная проверочная работа. Тестирование. |  | Применение умений и навыков на практике. | **Знать** теоретические сведения по темам курса..  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Наречие как часть речи (2 ч.)*** | | | | |
| 56 | Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия. Разряды наречий по значению, степени сравнения наречий. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор наречий, образование наречий. | **Знать** особенности образования наречий, алгоритм морфологического разбора наречий, морфологические признаки наречий.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 57 | Правописание наречий. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Правописание наречий. | **Знать** правила правописания наречий.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Слова категории состояния (1 ч.)*** | | | | |
| 58 | Слова категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор слов категории состояния. | **Знать** алгоритм морфологического разбора слов категории состояния, морфологические признаки слов категории состояния.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Служебные части речи (5 ч.) Предлог как служебная часть речи (1 ч.)*** | | | | |
| 59 | Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлога. Правописание предлогов. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные. Правописание предлогов. | **Знать**отличия служебных и самостоятельных частей речи; алгоритм морфологического разбора предлога, условия слитного и раздельного написания производных предлогов.  **Уметь**различать предлоги и приставки, узнавать служебные части речи и определять их значения; разграничивать производные предлоги и омонимичные части речи, правильно писать производные предлоги. |
| *Союзы и союзные слова (1 ч.)* | | | | |
| 60 | Союз как служебная часть речи. Союзные слова.  Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Морфологический разбор союза. Союзные слова. | **Знать** о признаках союза как служебной части речи, его роли в предложении**;** разряды (группы) сочинительных и подчинительных сою зов, правила употребления в предложениях; алгоритм морфологического разбора союза.  **Уметь** находить союзы среди других частей речи, правильно ставить знаки препинания при них; конструировать сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения; состав­лять предложения по заданным схемам. |
| ***Частицы (3ч)*** | | | | |
| 61 | Частица как служебная часть речи.  Морфологический разбор частицы.  Правописание частиц. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Определение разрядов частиц. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц. Определение значения частицы НЕ, значения частицы НИ. | **Знать** семантику частиц, их функции в языке и речи, алгоритм морфологического разбора частицы;отличие частиц от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами.  **Уметь** отличать частицу от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами, от других  неизменяемых частей речи (союзов и наречий). |
| 62 | Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Определение разрядов частиц. Правописание частиц. Определение значения частицы НЕ, значения частицы НИ. | **Знать** семантику частиц, их функции в языке и речи, отличие частиц от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами; понятие об основных значениях не и ни, приёмы различения НЕ и НИ.  **Уметь** отличать частицу от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами, от других  неизменяемых частей речи (союзов и наречий); различать частицы НЕ и НИ, строить фразеологические обороты с НИ. |
| 63 | Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Определение разрядов частиц. Правописание частиц. Определение значения частицы НЕ, значения частицы НИ. | **Знать** семантику частиц, их функции в языке и речи, отличие частиц от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами; понятие об основных значениях не и ни, приёмы различения НЕ и НИ.  **Уметь** отличать частицу от самостоятельных частей речи, совпадающих по звучанию с частицами, от других  неизменяемых частей речи (союзов и наречий); различать частицы НЕ и НИ, строить фразеологические обороты с НИ. |
| *Междометие и звукоподражательные слова (2 ч.)* | | | | |
| 64 | Междометие как особый разряд слов. Морфологический разбор междометия. Звукоподражательные слова. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Морфологический разбор междометия. | **Знать** алгоритм морфологического разбора междометия, функционально-стилистические особенности употребления  междометий.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 65 | Р/р. Сочинение – рассуждение. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| 66 | Урок обобщения и повторения пройденного. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по темам курса 10 класса. | **Знать** орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 67 | *Административная итоговая контрольная работа.* | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по темам курса 10 класса. | **Знать** орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 68-  70 | Резервные уроки. |  | Проверка знаний, умений и навыков по темам курса 10 класса. | **Знать** орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |

Содержание учебного предмета.

ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС.

1. ***ПОВТОРЕНИЕ (3 ч.)***
2. ***СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (57 ч.)***

***Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. (1 ч.)***

***Словосочетание (3 ч.)***

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

***Предложение. Простое предложение (12 ч.)***

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

***Простое осложненное предложение (18 ч.)***

*Однородные члены предложения (8 ч.)*

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения (10 ч.)*

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

***Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением (4 ч.)***

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

***Сложное предложение (11 ч.)***

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

***Предложения с чужой речью (5 ч.)***

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

***Употребление знаков препинания (2 ч.)***

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

***2. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч.) (урок развития речи)***

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

***3. СТИЛИСТИКА (2 ч.) (уроки развития речи)***

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

***4. АНАЛИЗ ТЕКСТА (2 ч.) (урок развития речи)***

Анализ текстов разных стилей и жанров.

***Резервные уроки – ( 2 ч.)***

**Распределение учебных часов по разделам программы**

Повторение- 1 час (в т. ч. *1 К.Р.);*

Синтаксис и пунктуация – 57 часов (в т. ч. *6 К.Р., 5 Р.Р.);*

Словосочетание – 3 часа (в т. ч. *1 Р.Р.);*

Предложение. Простое предложение - 12 часов (в т. ч. *1 К.Р., 1 Р.Р.);*

Простое осложненное предложение - 18 часов (в т. ч. *2 К.Р., 2 Р.Р.);*

Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением – 4 часа (в т. ч. *1 К.Р.);*

Сложное предложение – 11 часов (в т. ч. *1 К.Р.);*

Предложения с чужой речью – 5 часов(в т. ч. *1 Р.Р.);*

Употребление знаков препинания – 2 часа (в т. ч. *1 К.Р.);*

Культура речи – 1 час (в т. ч. *1 Р.Р.);*

Стилистика – 2 часа *(*в т. ч. *2 Р.Р.);*

Анализ текста – 2 часа (в т. ч. *1 К.Р., 1 Р.Р.);*

Резервные уроки – 2 часа.

Итого – 70 часов (в т. ч. *8 К.Р., 9 Р.Р.)*

**Календарно-тематическое планирование**

**изучения русского языка в 11 классе по учебнику русского языка Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина – М.: Русское слово, 2013**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Всего часов** | **Практические навыки** | **Планируемый результат и степень усвоения** |
| * + 1. ***ПОВТОРЕНИЕ (3 ч.)*** | | | | |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного по лексике, морфемике, морфологии, фонетике, орфографии. | 1 | Обобщение и систематизации знаний. | **Знать** теоретические сведения по изученным разделам языка: лексике, морфемике, морфологии, фонетике, орфографии.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 2 | Повторение и обобщение пройденного по лексике, морфемике, морфологии, фонетике, орфографии. | 1 | Обобщение и систематизации знаний. | **Знать** теоретические сведения по изученным разделам языка: лексике, морфемике, морфологии, фонетике, орфографии.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 3 | *Входная административная контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.* | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| ***2. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (57 ч.)*** | | | | |
| 4 | Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Пунктуационный анализ предложения. | **Знать** обобщённый алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Словосочетание (3 ч.)*** | | | | |
| 5 | Словосочетание как синтаксическая единица. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | **Знать** типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 6 | Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Порядок синтаксического разбора словосочетаний. | **Знать** типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи;синонимию словосочетаний разного грамматического строения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 7 | Р/р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту. Структура сочинения. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Применение умений и навыков на практике. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| ***Предложение. Простое предложение (12 ч.)*** | | | | |
| 8 | Понятие о предложении.  Классификация предложений. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Порядок синтаксического разбора предложений. | **Знать** определение предложения как единицы синтаксиса; классификацию предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 9 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** виды предложений по цели высказывания.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 10 | Виды предложений по эмоциональной окраске. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** виды предложений по эмоциональной окраске.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 11 | Предложения утвердительные и отрицательные. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** понятия «предложение утвердительное и отрицательное» .  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 12 | Р/р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту. Структура сочинения. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Применение умений и навыков на практике. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| 13 | Двусоставные и односоставные предложения. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. | **Знать** классификацию предложений по составу, типы односоставных предложений.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 14 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. Пунктуационный анализ, определение изобразительно-выразительных средств языка, интонационного рисунка простого предложения. | **Знать** правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 15 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. | **Знать** характеристику главных и второстепенных членов предложения, классификацию предложений по наличию второстепенных членов, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 16 | Полные и неполные предложения. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор простого предложения. Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. | **Знать**, классификацию предложений по полноте. **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 17 | Тире в неполном предложении. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. | **Знать** правила постановки тире в неполном предложении.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 18 | Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 | Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. | **Знать** правила постановки соединительного и интонационного тире.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 19 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| ***Простое осложненное предложение (18 ч.)*** | | | | |
| 20 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. | **Знать** теоретические сведения по теме «Простое предложение», алгоритм синтаксического разбора простого предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 21 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | Определение однородных и неоднородных членов предложения. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при однородных членах предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 22 | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. | 1 | Определение однородных и неоднородных определений. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при однородных и неоднородных определениях.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 23 | Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | 1 | Определение однородных и неоднородных приложений. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при однородных и неоднородных приложениях.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 24 | Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Определение типа союзов. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 25 | Р/р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту. Структура сочинения. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Применение умений и навыков на практике. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| 26 | Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Определение типа союзов. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 27 | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. | 1 | Определение вводных слов и словосочетаний, употребляемых при обобщающем слове. Синтаксический разбор простого предложения. | **Знать** постановку знаков препинания при обобщающем слове.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 28 | Контрольное тестирование по типу ЕГЭ. | 1 | Практическое применение правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** теоретические сведения по русскому языку за курс основной школы.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания в режиме реального времени. |
| 29 | Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. | 1 | Определение главного и зависимого слова при обособленном определении. | **Знать** обособление согласованных и несогласованных определений.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 30 | Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. | 1 | Определение главного и зависимого слова при обособленном определении. | **Знать** обособление согласованных и несогласованных определений.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 31 | Обособленные приложения. |  | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** постановку знаков препинания при обособленных приложениях.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 32 | Обособленные обстоятельства. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** постановку знаков препинания при обособленных распространённых и нераспространённых обстоятельствах.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 33 | *Административная контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.* | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| 34 | Анализ административной контрольной работы. Обособленные обстоятельства. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** постановку знаков препинания при обособленных распространённых и нераспространённых обстоятельствах.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 35 | Обособленные дополнения. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** постановку знаков препинания при обособленных дополнениях.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 36 | Уточняющие члены предложения. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** об уточняющих членах предложения; о постановке знаков препинания при уточняющих членах предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 37 | Пояснительные члены предложения. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** о пояснительных членах предложения; о постановке знаков препинания при пояснительных членах предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 38 | Присоединительные члены предложения. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** о присоединительных членах предложения; о постановке знаков препинания при присоединительных членах предложения.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 39 | Знаки препинания при сравнительном обороте. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. Условия выделения запятыми сравнительных оборотов. | **Знать** определение сравнительного оборота, способы присоединения сравнительных оборотов; постановку знаков препинания при сравнительном обороте.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 40 | Р/р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту. Структура сочинения. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Применение умений и навыков на практике. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| ***Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением (4 ч.)*** | | | | |
| 41 | Знаки препинания при обращении. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения, обращение; постановку знаков препинания при обращении.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 42 | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 | Различение вводных слов и омонимичных им конструкций. | **Знать** вводные слова, вставные конструкции,группы вводных слов по значению; постановку знаков препинания при вводных словах и вставных конструкциях. **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 43 | Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. | 1 | Анализ структуры простого предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** постановку знаков препинания при словах указанной группы.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 44 | Контрольный диктант по теме «Простое предложение, осложнённое однородными и обособленными членами предложения». | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| ***Сложное предложение (11 ч.)*** | | | | |
| 45 | Понятие о сложном предложении. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор сложного предложения. | **Знать** сложные предложения, их типы; постановку знаков препинания в ССП.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 46 | Знаки препинания в ССП. Синтаксический разбор ССП. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор сложного предложения. | **Знать** сложные предложения, их типы; постановку знаков препинания в ССП, алгоритм синтаксического разбора СП.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 47 | Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Синтаксический разбор ССП с одним придаточным. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Синтаксический разбор сложного предложения. | **Знать** главную и придаточную части в СПП, виды придаточных; постановку знаков препинания в СПП с одним придаточным, алгоритм синтаксического разбора ССП с одним придаточным.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 48 | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор ССП с несколькими придаточными. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** последовательное подчинение, однородное и неоднородное соподчинение придаточных, смешанное подчинение; постановку знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, алгоритм синтаксического разбора ССП с несколькими придаточными.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 49 | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор ССП с несколькими придаточными. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** последовательное подчинение, однородное и неоднородное соподчинение придаточных, смешанное подчинение; постановку знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, алгоритм синтаксического разбора ССП с несколькими придаточными.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 50 | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** определение БСП, смысловые взаимоотношения между частями БСП; постановку знаков препинания в БСП.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 51 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** определение БСП, смысловые взаимоотношения между частями БСП; постановку знаков препинания в БСП.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 52 | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** определение БСП, смысловые взаимоотношения между частями БСП; постановку знаков препинания в БСП.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 53 | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** сложные синтаксические конструкции, период; изобразительно-выразительные возможности предложений с разными видами связи; постановку знаков препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 54 | Период. Знаки препинания в периоде. |  | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать**, что такое период.  **Уметь** ставит знаки препинания в периоде, создавать периоды по схеме. |
| 55 | Контрольное тестирование по типу ЕГЭ. | 1 | Практическое применение правописных и орфографических умений и навыков. | **Знать** теоретические сведения по русскому языку за курс основной школы.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания в режиме реального времени. |
| ***Предложения с чужой речью (5 ч.)*** | | | | |
| 56 | Способы передачи чужой речи. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Выявление прямой речи, единиц прямой речи. | **Знать** определение прямой и косвенную речи, несобственно-прямой речи.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 57 | Знаки препинания при прямой речи. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков по теме. Выявление прямой речи, единиц прямой речи. | **Знать** определение прямой и косвенную речи, несобственно-прямой речи; постановку знаков препинания при передаче чужой речи.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 58 | Р/р. Сочинение – рассуждение по исходному тексту. Структура сочинения. | 1 | Определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции. Применение умений и навыков на практике. | **Знать** признаки текста, сти­левые особенности текста-рассуждения.  **Уметь** редактировать созданные тексты, работать над речевыми и стилисти­ческими ошибками. |
| 59 | Знаки препинания при диалоге. |  | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** определение диалога, способы его оформления.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 60 | Знаки препинания при цитатах. |  | Анализ структуры сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** определение цитаты, способы оформления цитат; постановку знаков препинания при цитатах разных типов.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***Употребление знаков препинания (2 ч.)*** | | | | |
| 61 | Сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, авторская пунктуация. | 1 | Анализ структуры простого и сложного предложения. Применение правил пунктуации. | **Знать** сочетание знаков препинания, факультативные знаки, альтернативные и вариативные знаки препинания, авторские знаки препинания, постановку авторских знаков препинания.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 62 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по изученному курсу «Синтаксис и пунктуация». | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков по изученному курсу «Синтаксис и пунктуация». | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| ***3. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч.)*** | | | | |
| 63 | Р/р. Культура речи. Ораторское мастерство. | 1 | Анализ текста. | **Знать** нормы речи, качества хорошей речи.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| ***3. СТИЛИСТИКА (2 ч.)*** | | | | |
| 64 | Р/р. Стилистика. | 1 | Анализ текста. | **Знать** функциональные стили и их возможности.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 65 | Р/р. Сочинение- рассуждение по данному тексту в формате ЕГЭ | 1 | Написание сочинения-рассуждения, соблюдение предъявляемых к данному виду работы требований. | **Знать** предъявляемые к данному виду работы требований.  **Уметь** применять полученные знания на практике |
| ***4. АНАЛИЗ ТЕКСТА (1 ч.)*** | | | | |
| 66 | Р/р. Анализ текста. | 1 | Анализ текста. Анализ сочинения – рассуждения. Работа над ошибками. | **Знать** стиль речи, тип речи; определение темы, идеи, проблемы, авторской позиции.  **Уметь** применять полученные знания на практике. |
| 67 | Урок обобщения и повторения пройденного. | 1 | Проверка знаний, умений и навыков за курс основной школы. | **Знать** орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. |
| 68 | *Административная итоговая работа.* |  | Проверка правописных и орфографических умений и навыков за курс основной школы. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |
| 69-  70 | Резервные уроки. | 1 | Проверка правописных и орфографических умений и навыков по изученному курсу. | **Знать** орфографические и пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов.  **Уметь** оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно. |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

* Программа Н.Г. Гольцовой. Русский язык 10-11 классы. М. «Русское слово», 2008 г.
* Русский язык. Учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных школ. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. М., Русское слово, 2013 г.
* Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина , Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. М. «Русское слово» 2012 г.
* Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык: трудные вопросы морфологии, 10-11класс. класс. М. «Русское слово» 2010 г.
* Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык: в таблицах, 10-11класс. класс. М. «Русское слово» 2012 г.
* Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11класс. класс. М. «Русское слово» 2013 г.
* 135 обучающих, контрольных и итоговых тестов по рус­скому языку: 6—11 классы: Синтаксис и пунктуация. — Мн.: ООО «Юнипресс».

**СПИСОК ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ:**

* + - * 1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
        2. Мультимедиапроектор (может входить в материально- техническое обеспечение образовательного учреждения).
        3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
        4. Сканер.
        5. Принтер лазерный.
        6. Копировальный аппарат (может входить в материально- техническое обеспечение образовательного учреждения).
        7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
        8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 х 1,25).
        9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
        10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
        11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ИНТЕРНЕТЕ**

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

[www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари.

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».

[www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[www.myfhology.ru](http://www.myfhology.ru) Мифологическая энциклопедия.