|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Учебный предмет* | | Литературное чтение | | | | | |
| *Класс* | | 3 | | | | | |
| *Тема урока* | | Сказка «Щедрое дерево» | | | | | |
| *Цели урока* | | 1. Познакомить детей с произведением Шел Сильверстейна «Щедрое дерево»  2. Развивать навыки выразительного, правильного, беглого, осознанного чтения.  3. Воспитать доброе и вежливое отношение друг к другу, уважительное отношение к матери, родителям, любовь к книге и чтению. | | | | | |
| *Основные понятия, термины* | | Мальчик, Яблоня, щедрость, забота, помощь, неблагодарность. | | | | | |
| Планируемые результаты | | | | | | | |
| Предметные умения: | | | | | | Метапредметные умения: | |
| - Умение коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст;  - Умение осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  - Умение понимать смысл заглавия произведения;  - Умение размышлять о характере и поступках героя;  - Умение самостоятельно формулировать главную мысль текста. | | | | | | 1. Познавательные:    1. умение отвечать на вопросы;    2. находить главную информацию в тексте;    3. умение сравнивать, сопоставлять;    4. умение делать выводы. 2. Регулятивные:    1. понимать информацию, данную в учебнике;    2. умение прогнозировать;    3. умение работать со словом. 3. Коммуникативные:    1. умение слушать, воспринимать;    2. умение участвовать в диалоге с учителем, учениками;    3. связанно отвечать на вопросы;    4. выразительно читать и пересказывать текст. 4. Личностные:    1. культура поведения;    2. умение выслушивать мнение окружающих;    3. воспитывать эстетическое чувство;    4. умение осознавать и определять (называть) свои эмоции. | |
| Организация пространства | | | | | | | |
| *Формы работы* | | | | | *Ресурсы* | | |
| Фронтальная, индивидуальная. | | | | | Учебник по литературному чтению О. В Кубасова , 3 класс, презентация. | | |
| Технология обучения | | | | | | | |
| Этапы урока | Формируемые умения | | Оформление доски, наглядность | Деятельность учителя | | | Деятельность учащихся |
| I. Орг. момент | 3.1  4.1  4.3 | |  | - Ребята, проверьте все ли готово у вас для урока, сядьте красиво и приготовьтесь внимательно слушать. | | | Дети внимательно слушают учителя, проверяют готовность к уроку. |
| II. Подготовка к чтению произведения | 1.1  1.3  2.2  3.1  3.2  3.3 | | На интерактивной доске:  1 слайд.  Определение понятия сказка.  2 слайд:  Биография Шела Силверстейна.  3 слайд.  Книги писателя.  4 слайд.  Обложка книги «Щедрое дерево»  5 слайд.  Пословицы:  Материны глаза слепы.  Ради деток мать готова себя продать.  Для матери ребенок до ста лет детенок. | - Ребята, сегодня на уроке мы продолжаем знакомиться с произведениями зарубежных авторов.- Какое произведение вы изучали на прошлом уроке?- К какому жанру оно относится?- А что такое сказка?- Что характерно для такого жанра как сказка?- Какие виды сказки вы знаете? - Ребята, сегодня на уроке мы познакомимся со сказкой известного американского художника, поэта, писателя, композитора и певца Шела Силь­верс­тейна.  - Посмотрите на доску, на ней размещен его портрет. А также я хочу рассказать вам немного о нем, наверняка он вам встретился впервые. - Родился Шел Сильверстейн 25 сентября 1930 в Чикаго. Всемирную известность ему принесли рисованные истории для детей. Свои книги Шел Сильверстейн сам же и иллюстрировал. Он написал такие книги как «Пропавший кусочек», «Свет на чердаке», «Где кончается тротуар», «Щедрое дерево» и др. Первая детская книга Сильверстайна – «Лафкадио, или Лев, который отстреливался» – вышла в свет в 1963 году. В 1964 году была издана самая известная его книга «Щедрое дерево». Первый сборник стихов был опубликован в 1974 году и получил широкое призвание.- Посмотрите на доску, на ней я поместила произведения этого писателя. Прочитайте названия этих произведений.- Откройте учебник на странице 61. Прочитайте название сказки, с которой мы сегодня на уроке будем знакомиться.- Какая у нас на уроке будет сказка, народная или авторская?- Как вы понимаете, что такое щедрость?- Предположите, о чем будет это произведение?- Прочитайте пословицы. Как вы понимаете их смысл?- Как вы думаете, какими словами можно охарактеризовать маму?- Как вы понимаете, что такое самопожертвование?- А что такое забота?- А что значит эгоизм?- А какого человека мы называем неблагодарным? | | | Дети внимательно слушают биографию писателя с произведением, которого им предстоит познакомиться.  Предполагают возможный сюжет сказки.  Объясняют свое понимание нравственных понятий, данных учителем. |
| III. Первое чтение произведения | 3.1 | |  | - Хорошо, теперь давайте прочитаем это произведение и узнаем о чем и о ком эта сказка.  - Читать начинает…., я ее (его) остановлю, и кто-то другой продолжит. | | | Дети читают сказку. |
| IV. Проверка первых впечатлений | 1.1  1.3  3.2  4.4 | |  | - Ребята, какие чувства у вас возникли после прочтения сказки?  - Правильны ли были наши предположения по содержанию текста?  - Как вы думаете, почему автор пишет слова Яблоня и Мальчик с заглавной буквы? (Автор подразумевает под этими образами конкретных людей.)  - Сколько раз Мальчик приходил к Яблоне?  - Как вы думаете, почему именно пять раз он приходил?  - В какие периоды своей жизни приходил Мальчик к Яблоне?  - Какие отношения у Мальчика с Яблоней были, когда он был еще маленьким?  - Как они в детстве проводили время вместе?  - Когда отношения Мальчика и Яблони изменились?  - Кто изменил свое отношение, а кто нет?  - Что нужно было Мальчику от Яблони?  - Как себя чувствовала Яблоня, когда Мальчик, получив, что ему нужно уходил?  - Изменилось ли отношение Яблони к Мальчику? | | | Дети рассказывают о своих впечатлениях по поводу сказки.  Сопоставляют свои предположения и содержание сказки. |
| V. Упражнения для беглости, правильности, выразительности и осознанности чтения | 2.3  3.1 | |  | -Теперь прежде чем начать читать второй раз текст нам нужно немного потренироваться, выполнив упражнение на доске.  - Читать слова будем по рядам, сначала по слогам, а затем слитно.  НА-И-ГРА-ВШИСЬ – НАИГРА́ВШИСЬ  СЧА-СТЛИ-ВА – СЧА́СТЛИВА  У-ДО-ВОЛЬ-СТВИ-Е – УДОВО́ЛЬСТВИЕ  ПРО-ШЕ-ПТА-ЛА - ПРОШЕПТА́ЛА  ВЗО-БРАЛ-СЯ - ВЗОБРА́ЛСЯ | | | Дети упражняются в чтении, перед чтением сказки еще раз. |
| VI. Повторное чтение текста  Физкультминутка. | 1.3  2.1  3.4 | |  | - Ребята, хорошо, мы с вами потренировались в чтении отдельных слов.  - Ребята, а можно ли нашу сказку разделить на части? - Давайте откроем ТПО и посмотрим, на сколько частей нам предлагают разделить сказку. Сможете сказать, на сколько смысловых частей можно разделить сказку?  - Хорошо, мы с вами предположили, что эту сказку можно разделить на (5) частей. А теперь давайте в этом убедимся, для этого прочитаем сказку жужжащим чтением, разделив на смысловые части.  - Итак, вы прочитали сказку еще раз и отметили смысловые части, сколько у вас их получилось?  - О чем говорится в первой части? Зачитайте (т.д. с другими частями).  - Хорошо, теперь вам будет легко выполнить задание в ТПО, на стр. 69 под номером 2. Расставить события по порядку, как они происходили в сказке.  - Как у нас будет называться первая часть?  - Что будет вторым? (т.д. с другими названиями). | | | Дети читают сказку жужжащим чтением, делят на смысловые части, выполняют задание в ТПО. |
| VII. Анализ содержания произведения | 1.2  2.1  3.2  3.3  4.2 | | Слайд с пословицами. | - Ребята, хорошо, мы прочитали еще раз сказку, поделили ее на части, а сейчас обсудим содержание текста.  -Вспомните, как Яблоня каждый раз встречала Мальчика, зачитайте.  - Почему Яблоня всегда называла его Мальчиком, хотя он был уже взрослым человеком?  - После каждого посещения Мальчика Яблоня была счастлива. Как вы считаете, в чем Яблоня видела свое счастье? (Она всю жизнь хотела приносить пользу Мальчику.)  - Благодарил ли Мальчик Яблоню за ее помощь и доброту?  - Как вы относитесь к поступкам Мальчика по отношению к Яблоне?  - Как можно охарактеризовать мальчика в соответствии с его поступками?  - Как бы вы поступили на месте Мальчика?  - Как вы считаете, правильно ли делала Яблоня, заботясь о Мальчики, жертвуя собой?  - Могла ли Яблоня не заботиться о нем?  - Когда люди заботятся о других не жалея себя? (когда любят)  - А кто может быть таким добрым и щедрым, так любить, не замечая ничего и жертвуя собой? (Мама)  - Кого же автор скрыл в образе Яблони?  - Как вы считаете, кто из героев был по-настоящему счастлив? Почему?  - Что стало нужно Мальчику в конце сказки?  - Почему ему стал нужен только отдых?  - От чего устал Мальчик за всю свою жизнь?  - Что этим произведением нам хотел сказать автор?  - Как вы думаете, подходят ли к этой сказки пословицы, которые мы анализировали в начале урока?  - Как вы думаете, в чем же заключается главная мысль сказки?  - А что нужно вам в настоящее время?  - Что важно вам в жизни? | | | Дети анализируют сказку, отвечая на вопросы учителя. |
| VIII. Творческое воссоздание прочитанного | 1.2  3.2  3.4 | |  | - Ребята, мы с вами проанализировали сказку, а теперь мы будем читать по ролям.  - В ТПО на стр. 70-71 дан фрагмент этой сказки, его мы и будем читать по ролям.  - Какие действующие лица в этом эпизоде? (Мальчик, Яблоня).  - Каким тоном мы будем читать слова Мальчика?  - Как говорят пожилые люди?  - Каким тоном мы будем читать слова Яблони?  - Яблонька же тоже была уже не молодая?  - Порепетируйте чтение по ролям сначала в парах.  - Мы порепетировали и теперь давайте почитаем у доски. | | | Дети выбирают эпизод для чтения по ролям. Определяют тон чтения за каждого персонажа. Читают эпизод по ролям. |
| IX. Итог урока | 1.1  1.4  4.2 | |  | - Итак, ребята, с каким произведением мы познакомились на уроке?  - Кто автор этой сказки?  - Чему учит сказка «Щедрое дерево»?  - А теперь оцените себя и урок, в целом выбрав одного из смайликов, свой выбор обоснуйте. | | | Дети отвечают на вопросы учителя, высказывают свое мнение, делают выводы, оценивают урок и себя. |