**Конспект урока в 7 классе по теме**

 **«Русская православная церковь в XVII веке. Реформа патриарха Никона и раскол»**

 **Учитель истории и обществознания**

 **ГБОУ СОШ № 532**

 **Лепешкина Лариса Михайловна**

 **2018 год**

**Цели урока:**

1. Раскрыть характерные черты о роли Православной церкви в жизни Российского государства в XVII в.;

2.Обозначить проблемы в отношениях между церковью и государством в XVII в.

3.Сформулировать причины, ход и последствия церковного раскола;

**Планируемые образовательные результаты:**

- Определить хронологические рамки и основные этапы отечественной истории Нового времени;

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время;

- анализировать информацию различных источников по отечественной истории Нового времени;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России в Новое время;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной истории Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной истории Нового времени;

- давать оценку событиям и личностям отечественной истории Нового времени

 **Программные требования:**

*Личностные:* формирование чувства гордости за историю России, понимание значимости своего участия в уроке для конечного результата

*Регулятивные:* освоение способов решения проблем поискового характера, выполнение своей деятельности по заданному алгоритму

*Познавательные*: оценка деятельности исторических личностей на примере патриарха Никона и протопопа Аввакума

*Коммуникативные:* формулирование собственной позиции при решении учебной задачи, овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей, составление текста в письменной форме

**Программное содержание:**

 Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

**Основные понятия:**

Собор, старообрядцы, раскольники, Патриарх, протопоп.

**План изучения нового материала:**

1. Смута и Церковь.

2.Реформа патриарха Никона.

3.Разногласие между царем и патриархом

4.Церковный собор 1666-1667 года

5.Жизнь и быт старообрядцев

**Планируемые результаты:**

**-** Определение порядка действий на уроке  в соответствии с поставленной целью

-Извлекает и анализирует информацию из наглядного материала под руководством учителя или самостоятельно

-Проявляет ценностное отношение к историческому прошлому

 **-**Характеризует место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий

-Находит и описывает исторические объекты с помощью географических ориентиров

-Осуществляет поиск необходимой информации в документе

**Ход урока:**

Создание позитивного настроя учебной деятельности на уроке; обеспечение учебной  мотивации.

 **Работа с иллюстрацией**

Демонстрация картины С.В. Иванова «Во времена раскола».

- что вы видите на картине?

- люди какого сословия на ней изображены?

- чем заняты персонажи картины?

- какие эмоции переживают персонажи?

Итак, как вы думаете,  с каким направлением истории связана тема нашего сегодняшнего урока?

 Тема урока: Власть и церковь. Церковный раскол

Основная мысль: Раскол – трагическая страница в истории России

 **Изучение нового материала:**

**Рассказ учителя**

 В начале XVII века Россия пережила страшное событие – Смутное время. Кризис в русском обществе чуть было не погубил нашу страну, но Россия смогла выстоять. Силой русского народа оказалась православная вера и церковь. Пример мужественной  защиты Троице-Сергиевой лавры и личный подвиг патриарха Гермогена вдохновил народы нашей страны на борьбу с врагом. Жизнь церкви всегда шла рядом с жизнью государства. Как же развивалась жизнь церкви после Смуты.

Работа с текстом учебника

- какие выводы из прочитанного мы можем сделать?

- какие выводы из прочитанного материала мы можем сделать?

Реформа патриарха Никона

Демонстрация схемы. В 40-х годах XVII века в Москве возникает кружок «ревнителей древнего благочестия». Цель кружка – провести реформирование церкви. В него входят: архимандрит Никон, духовник царя Стефан Ванифатьев, протопоп Аввакум

Словарная работа

протопоп – старший священник среди белого духовенства

Архимандрит – старший священник среди черного духовенства;

духовник – священник, постоянно принимающий исповедь у человека;

Рассказ учителя

Давайте обозначим причины религиозной реформы XVII века.

Работа с картой

- какие новые территории присоединились к России в XVI веке? Какую веру населявшие ее народы исповедали?

**Вывод: 1 причина – колонизация завоеванных территорий**

Работа с документом

Приложение № 1

**Вывод**

 **2 причина – исправление ошибок в богослужебных книгах и обрядах;**

 **3 причина – унификация обрядов русской и вселенской православной церкви**

Рассказ учителя

После смерти патриарха Иосифа, в 1652 году, новым главой русской церкви был избран новгородский митрополит Никон. ОН проводит в жизнь задуманную реформу. Чтобы понять, почему Никон отважился на такое грандиозное предприятие обратимся к характеристике, которую ему дал арабский путешественник, дьякон Павел Аллепский. Приложение № 2

Чтение вслух отрывка из документа

Демонстрация иллюстраций на слайде

-какими качествами обладал новый патриарх?

Вывод: только такая сильная личность, как патриарх Никон способна начать кардинальные перемены.

Что же изменил патриарх Никон в церковных обрядах? Заполните таблицу.

Работа с таблицей

**Основные положения реформы патриарха Никона**

|  |  |
| --- | --- |
| **До реформы** | **После реформы** |
| Крестное знамение двумя перстами |  |
| Хождение в Церкви по солнцу |  |
| Земные поклоны |  |
| Верность старым книгам |  |
| Старорусское написание Символа Веры |  |
| Двоекратное пение «аллилуйя» |  |
| Написание имени Исус |  |

Чтобы понять, что изменил Никон в ходе своих реформ, обратимся непосредственно к его противникам, старообрядцам.

Словарная работа

Старообрядцы – противники реформы Никона. Лидер старообрядцев протопоп Аввакум.

Сюжетное повествование актера

Приложение № 4

Работа с источниками

***3) разногласие между царем и патриархом.***

За спасение царской семья во время чумы Алексей Михайлович даровал патриарху титул «Великого Государя». И Великий Государь Никон вскоре выступил с идеей, смысл которой был в первенстве власти духовной над властью светской. идея первенства власти патриарха не понравилась самодержцу. Между царем и патриархом назревал разрыв. Чтобы узнать, какое событие послужило окончательным разрывом между Алексеем Михайловичем и Никоном предлагаю посмотреть отрывок из сериала «Раскол»

Просмотр видеоролика

- Какой повод послужил официальному разрыву между царем и патриархом.

***4) церковный собор 1666-1667 года.***

Рассказ учителя

Слайд

В 1666 году был созван новый церковный Собор, который осудил Никона. Выступивший на Соборе царь заявил, что Никон «самовольно, без нашего царского величества повеления церковь оставил и от патриаршества отрекся». Этим заявлением царь дал понять, что реальная власть в стане принадлежит только ему. Собор поддержал царя, а Никон был осужден на вечное заточение в монастырь. Одновременно Собор поддержал церковную реформу и проклял всех ее противников. Так начался раскол русской православной церкви. Многие старообрядцы уходили в леса, сжигали себя лишь бы не  принимать  новую веру.

***5) жизнь и быт старообрядцев***

Слайд

Работа с материальными источниками Рассказ учителя

Сегодня на уроке мы изучили тему «Власть и церковь. Церковный раскол». Закрепим изученный материал

Повторительно-обобщающая беседа

Демонстрация вопросов на слайде

1. Как звали патриарха, начавшего церковную реформу:

а) Игнатий

б) Филарет

в) Никон

2. Причиной церковной реформы не было:

а) искажение церковных книг

б) искажение церковных обрядов

в) конфликт между царем и патриархом

3. Лидер старообрядцев XVII в. писатель:

а) Филарет

б) Никон

в) Аввакум

4. Церковная реформа привела:

а) к сплочению верующих

б) расколу между верующим

в) конфликту между царем и патриархом.

И по завершении нашей темы прошу вас ответить, почему же церковный раскол это трагическая страница Содержательная оценка  деятельности и достижений учащихся. Инструктаж домашнего задания.

**Приложение № 1**

**Документ № 1. С.Ф. Платонов «Полный курс лекций по русской истории»**

«На дело исправления много влияли при Иосифе некоторые люди, ставшие потом во главе раскола; таковы протопопы Иван Неронов, Аввакум Петров и дьякон Благовещенского собора Федор – из кружка Степана Бонифатьева, близкого к патриарху благовещенского протопопа и царского духовника. Может быть, их влянием и было внесено и распространено при Иосифе много ошибок и неправильных мнений в новых книгах, как, например, двоеперстие, которое стало с тех пор считаться единственным правым крестным знаменем.»

**Документ № 2. С.А. Зеньковский «Патриарх Никон»**

«Решение выступить в защиту православного населения Польши обратило глаза Никона и Алексея Михайловича дальше, на православный Восток, о котором им так много говорил Патриарх Паисий, и который, по ловам Паисия, был готов отделиться от турок в случае войны Турции с Россией…Бывший Константинопольский патриарх Афанасий прямо называл Царя Алексея Михайловича «столпом твердым и утверждением веры, прибежищем нашим и освобождением», а Никону говорил, что он предназначен войти в Царьград и сделаться Вселенским Патриархом, вернув православию храм святой Софии. А сделаться Вселенским Патриархом было нельзя, не сделав едиными обряды русской и греческой Церквей»

**Приложение № 2**

**Павел Алеппский «Путешествие патриарха антиахийского Макария в Москву в XVII веке»**

"Затем патриарх Никон стал перед царем и возвысил свой голос, призывая благословение Божие на царя в прекрасном вступлении, с примерами и изречениями, взятыми у древних: подобно тому, как Бог даровал победу Моисею над фараоном и прочее, и из новой истории, о победе Константина над Максимианом и Максентием, и прочее, и говорил многое, подобное этому в прекрасных выражениях, последовательно и неспешно, уподобляясь текущему источнику. Когда он запинался или ошибался, то долго обдумывал и молчал, некому было порицать его и досадовать, но все молча и внимательно слушали его слова, особливо царь, который стоял сложив крестом руки и опустив голову смиренно и безмолвно, как бедняк и раб пред своим господином. Какое это великое чудо мы видели! Царь стоит с непокрытой головой, а Патриарх в митре. О люди! Тот стоял, сложив руки крестом, а этот с жаром ораторствовал и жестикулировал перед ним; тот с опущенною головою в молчании, а этот, проповедуя, склонял к нему голову в митре... тот как будто невольник, а этот - словно господин. Какое зрелище для нас!.. Благодарим Всевышнего Бога... что мы видели эти чудные, изумительные дела!"

**Приложение № 3**

**Речь актера – старообрядца**

**«**вера наша праведная от дедов и прадедов! И я, и дед мои и прадед исконной веры русской придерживались. А Никон что? Что натворил? Всю жисть крестились двумя перстами, а теперь тремя стали! Новины какие выдумал! Все от греков взял! Чем ему обряды наши не угодили? А поклоны? Чем поклоны плохи были? Все церковь русская молилась земными поклонами! Это же надо на молитву Ефрема Сирина вместо земных поклонов,  стали в пояс молится. Где такое видано? Попы в церквах по солнцу всю жисть вокруг аналою ходили, а патриарх ваш, Никон-то,  чаво учудил? Супротив сонцу ходить велит! Супротив сонцу! Божьи велением солнце создано! А он – против него! Да что там обряды! Он и Символ Веры не пощадил! Слово «истинного» выбросил! Да ну его, Никона вашего! Мы своей, старой, святой веры держимся, как деды и прадеды наши веровали!»