Третьякова Ирина Альбертовна

воспитатель высшей категории

МБДОУ «Детский сад № 29»

г.Вышний Волочек

Тверской области

**Конспект совместной деятельности в старшей группе.**

**Подготовка к спектаклю по сказке К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха»**

**Программное содержание**:

**Образовательные задачи:** вызывать интерес к театрализованной деятельности, побуждать детей к использованию доступных средств выразительности (мимики, жестов, движений), стремиться к созданию художественно – выразительного образа.

**Развивающие:** развивать способность преодолевать сценическое волнение, фразовую речь, интонационную выразительность. Закреплять правильное отчетливое произношение звуков. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Активизировать и обогащать словарный запас детей. Развивать произвольное внимание и воображение.

**Воспитательные**: побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру). Вызывать эмоциональный отклик на исполнение своей роли. Воспитывать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности.

Ход.

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас много гостей. Они пришли посмотреть, как мы готовимся к спектаклю. Какому? («Муха – Цокотуха»).

Что мы уже делали? Читали, слушали сказку, узнали какие события главные, выяснили, кто главные герои, рассказали какие у них характеры, выбирали роли, учили танцы, слова, с мамой готовим костюмы, репетировали 1 действие спектакля, когда Муха нашла денежку и к ней приходили гости..

А что еще надо сделать? (прорепетировать 2 действие, выучить танцы, слова, нарисовать афишу, костюмы, декорации..)

Я предлагаю построить работу так:

* сначала разминка,
* потом будем репетировать 2 сцену спектакля –«чаепитие у мухи»,
* затем мальчики – будут повторять танец жуков, а девочки продолжат готовить угощение к чаепитию. Хорошо? (Согласны?)

**«Разминка»**. Ребята, вы знаете, артист должен уметь четко и интересно говорить, чтобы все его понимали.

1. Гимнастика для язычка: «Улыбочка», «Дудочка», «Улыбочка» 2р,

«Щелкаем орешки». Молодцы.

2. А теперь будем учиться выразительно говорить фразу: «Пошла муха на базар».

Сначала выделяем голосом первое слово –«пошла», затем слово – «муха», а потом выделим последнее слово- «на базар».

1. Проговорим скороговорку:

«Сорок сорок в короткий срок съели сырок». Сначала медленно, теперь чуть быстрее, и совсем быстро.

4.Упражнение «Катаемся на лифте» Ребята, а вы можете задерживать дыхание? Ведь артисту приходится говорить длинные фразы. Кладем ладонь на животик, делаем вдох носом. А теперь длинный выдох, а я буду считать до 4х:1.2.3.4.(на выдохе). Приехали. Теперь «прокатимся» на пятый этаж.

5.Пальчиковая гимнастика: Н.Нищева «Пчела». Поиграем пальчиками.

Прилетала к нам вчера (машут руками перед собой)

Полосатая пчела. (загибаем пальцы)

А за нею шмель - шмелёк,

И весёлый мотылёк.

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза (показываем глазки)

Полетали, пожужжали, (машут руками)

От усталости упали (руки вниз).

1. Посмотрите, что изображает эта маска? (радость).

Вспомните, в каких моментах сказки «Муха - Цокотуха» её герои испытывают радость? (Муха денежку нашла, чаепитие у мухи, дискотека, свадьба).

Попробуйте изобразить радость, восхищение (губки улыбаются, глазки прищурены, бровки приподняты …) Да, на ваших лицах видна радость….

1. Репетиция 2 сцены спектакля –«Чаепитие у Мухи».

Представьте себе, что мы пришли на чаепитие к Мухе - Цокотухе. (В группе создана обстановка гостиной Мухи – Цокотухи, расставлены столы, на них - часть угощений). Присаживайтесь (сидим красиво, на именины пришли, какие прямые спинки у бабочек, какие гордые жуки, важный таракан,,,).

А Муха приглашает, угощает…. «Ешьте, ешьте, не стесняйтесь…»

Словесный комментарий воспитателя: «Гости пьют чай, горячий, душистый, ароматный, едят вкусные конфеты, мармеладки, трубочки с кремом.., др.другу улыбаются, подмигивают, радуются (дети выполняют имитационные движения), высказывают свое восхищение..

Далее идет диалог героев сказки, начиная со слов «Очаровательно! Замечательно!»…. (отрабатывается выразительность речи) до слов Мухи-Цокотухи: «Приглашаю танцевать..».

Обращаю внимание детей на то, что герои говорят и как …(громко, выразительно, радостно, с улыбкой..)

Предлагаю повторить действие-диалог. Попробуйте еще раз. Постарайся сказать свои слова в характере героя. Тебе понравилось, как ты сказал?

8.Ребята, муз. руководитель приготовила для вас музыку (М.П.Мусоргский «Избушка на курьих ножках»), послушайте ее.

Что вы почувствовали? (высказывания детей) Страшно?

Когда герои нашей сказки испытывают страх, испуг? (при появлении паука).

Как выразить испуг и страх? (от страха глаза округлились, брови приподняты, рот открыт.., вы съежились от страха, тело напряжено, сковано, вы дрожите…). Попробуйте изобразить..(звучит музыка).

Что хотелось сделать гостям Мухи – Цокотухи под эту музыку? (убежать, съежиться, задрожать, спрятаться, присесть, молчать, не шевелиться). Попробуйте изобразить это. Молодцы.

9. Разучивание танца «Жуки» (муз. Р.Лехтенен «Летка - енка») (мальчики с музыкальным руководителем), а девочек (приглашаю) приготовить угощение имениннице - Мухе – Цокотухе

из соленого теста.

Список используемой литературы:

Т.Н.Доронова «Театрализованная деятельность, как средство развития детей 4-6 лет» Москва Обруч, 2014г.

М.Б.Зацепина «Развитие ребенка в театрализованной деятельности» Москва «ТЦ Сфера» 2010г.

Т.Н.Доронова «Развитие детей в театрализованной деятельности» Москва 1998г.

Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр» Москва, Аркти, 2000 г.

Р.Туфкрео, М.Кудейко «Коллекция идей» Москва, Линка – Пресс, 2004г.

Г.А.Гайворонская, В.А.Деркунская «Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности» Москва, Центр педагогического образования, 2007г.