|  |
| --- |
| **Описание самостоятельно разработанных активных методов обучения и применение технологии модерации на уроках английского языка.****Автор: Королевская И.В., учитель английского языка МБОУ "СОШ №5 Надеждинского района"** |
| *Предмет, по которому проводится урок* | **Английский язык** |
| *Класс* | 8 класс, группа 13 человек. |
| Этап | Время, продолжительность этапа | Активный метод обучения (прием, способ, техника) | Подробное описание АМО (приема, способа, техники) |
| Инициация | 5мин.(Учитель-Класс) | «Экскурс в геральдику» | Цель: Заинтересовать учащихся, показать родной Приморский край (свою малую Родину) как часть России.Проведение: учитель на мультимедийном проекторе показывает изображения гербов России, Британии, Америки, Хабаровского края, Приморского края, затем просит ребят показать герб Америки, Британии, России и гербы, которые олицетворяют Хабаровский и Приморский край. Учитель просит найти на карте столицу Дальнего Востока и Приморья и прикрепить флажок России.Итог: Карта Дальнего Востока, на которой национальным флагом обозначен г. Владивосток. |
| Вхождение или погружение в тему | 5 мин. (В парах, Ученик-Класс) | «Слова-пароли» | Цель: Наметить план будущего высказывания в виде двух направлений (флора и фауна Приморья) в виде списка «слов – сигналов» Проведение: 2 ученика просматривает цветные фотографии Приморского края (один просматривает флору Приморья, другой – фауну) Ученики записывают на доске ключевые слова по этим двум направлениям темы.Итог: На доске два направления для высказывания с соответствующими ключевыми словами. |
| Формирование ожиданий учеников | 5 мин. (Учитель-Класс), Ученик-Ученик), (Группа) | «Базар» | Цель: Заинтересовать ребят, наметить план будущего проекта, сформировать группы, выбрать тему для проекта.Проведение: Демонстрация фотографий, изображающих достопримечательности Владивостока, карта природных ресурсов Приморского края, картинки животных, растений из Ботанического сада Владивостока, фотографии морских животных из Океанариума г. Владивостока, герб Приморского края, стихотворения о малой родине (Приморье) приморских поэтов, ключевые слова на доске, мультимедийные фрагменты фауны и флоры Приморского края. Для деления на группы ребятам дается определенный цвет эмблемы на которой есть изображение, которое и является подсказкой к выбору темы проекта. (тигр-животный мир, Даурская лиственница-растительный мир, краб- морской мир , cлово «Владивосток» - достопримечательности Владивостока. В зависимости от того, какая эмблема группе досталась, ребята выбирают на «базаре» необходимый для проекта материал.Итог: Визуальный материал для создания проекта. |
| Интерактивная лекция | 15 мин.(Работа в группе) Учитель помогает в выборе языкового материала и выступает в роле наблюдателя. | Создание проекта | Создать наглядную опору для будущего проекта.Проведение: Работа групп по созданию своего собственного коллективного проекта. (Каждой группе выдан лист ватмана).Итог: 4 проекта о родном Приморье.  |
| Эмоциональная разрядка  | 2 мин | Муз. пауза | Цель: Поднять эмоциональный тонус, взбодрить и незаметно переключить на следующий этап урокаПроведение: Учитель использует музыкальную паузу и объявляет, что после ее завершения проекты групп должны быть готовы. |
| Проработка содержания темы | 10 мин (Группа-Класс) | Защита мини-проекта | Цель: Коллективная защита созданного группой проекта.Проведение: Каждая группа представляет свой проект. Затем ребята высказываются, добавляют, говорят, что им особенно понравилось и запомнилось |
| Подведение итогов | 3 мин. (Ученик-Класс), (Группа-Группа) | «Радуга» | Цель: Оценивание и анализ своей работы в группе.Проведение: Каждый оценивает свой вклад в создании коллективного проекта и рисует свой цвет радуги (красный- доволен, оранжевый – не все сделал, что мог, зеленый – не был достаточно активным, фиолетовый – не доволен, синий – сделал все, что мог).Учитель дает ученикам домашнее задание написать мини-сочинение на тему « «Mу native land» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ключевые процессы** | **Вопросы организации** | **Ответ** |
| эффективное взаимодействие (интеракция) участников группового процесса | Каким образом будет обеспечена интеракция участников в процессе постановки целей урока, выяснения ожиданий, лекции, выполнения практического задания в малых группах, при подведении итогов урока? | Усилия и мастерство педагога должны быть направлены на достижение и поддержание состояния сотрудничества в групповой работе. В основе сотрудничества лежит взаимное желание и готовность участников команды объединить свои способности для выполнения совместной работы, ответственность обучающихся за результаты работы команды. |
| упорядоченный обмен информацией (коммуникация) между всеми участниками образовательного процесса | Как Вы будете учитывать разные каналы восприятия информации учащимися?Что может помешать свободным коммуникациям в процессе урока и как это можно предупредить? |  В зависимости от индивидуальных особенностей восприятия информации, «визуалы» предпочитают получать новую информацию в виде картинок, мультимедиа компонентов. Для «аудиалов» выразительная речь с учетом соответствующих субмодальностей, музыкальное оформление презентации обеспечит полную вовлеченность в образовательный процесс. Возможность активно двигаться, взаимодействовать с одноклассниками, работать с предметами, использовать язык тела в процессе представления и обсуждения материалов урока эффективно поможет «кинестетикам» в понимании и усвоении новой информации. Грубость, замкнутость, могут скрывать серьезные психологические проблемы ребенка и помешать свободным коммуникациям. Такие состояния учитель должен видеть, понимать и корректировать.. При этом надо учитывать, что создание позитивного эмоционального фона урока, для всех детей будет являться важным мотивирующим фактором, обеспечивающим эффективность образовательного процесса. |
| обеспечение наглядности хода и результатов образовательного процесса (визуализация)  | Как будет обеспечиваться визуализация целей урока, ожидаемых эффектов урока, материалов Вашей интерактивной лекции, практического задания и результатов его выполнения учащимися, итог урока? Какие материалы, заготовки, оборудование Вам потребуются для этого?  | Различные техники и способы визуализации материала оживляют образовательный процесс, позитивно воспринимаются обучающимися и положительно сказываются на результатах обучения. Для визуализации можно использовать привычные цветные мелки, разноцветные карточки, наклейки, вырезки из журналов, акварельные краски, материалы для лепки, фотографии, презентации, театрализованные представления и т.д.  |
| мотивацию всех участников образовательного процесса | Какие мотивирующие факторы, как и когда, будут использованы для создания и поддержания высокого уровня мотивации учащихся на всем протяжении урока? Что Вы используете для мотивированного выполнения домашнего задания? Что Вы используете для обеспечения искреннего желания учащихся придти на следующий Ваш урок? | Я стараюсь на своих уроках использовать АМО, принцип новизны, доброжелательности, неожиданности, ИКТ. |
| мониторинг образовательного процесса | Что Вы сделаете для определения: достижения результатов образовательного процесса, соответствия графика урока, стадий групповой динамики?  | Я стараюсь не допустить застревания группы на первой стадии, настроить участников группы на дальнейшее движение, стараюсь следить, чтобы в группе не возникало личных конфликтов и противостояния. В этот момент важно перевести энергию конфликта в русло решения общей задачи и достижения, общих для всех участников целей. Успех на этом этапе и будет являться успехом во всей групповой работе. Группа переходит в фазу распределения ролей и сотрудничества – это успех и ребят и учителя! |
| рефлексию педагога и обучающихся | Какие приемы Вы используете для запуска и эффективного протекания рефлексии обучающихся на каждом этапе урока? | Я использую активные методы обучения, где дети могут проанализировать свою работу в группе, оценить свой вклад. («Светофор», «Радуга», «Цветик-семицветик»)  |

**Внеклассное мероприятие на английском языке. Дискуссия в стиле Talk-Show «Teen’s Problems»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Предмет, на котором использован метод | Внеклассное мероприятие на английском языке |
| 2. | Класс, в котором использован метод | 10 |
| 3. | Этап образовательного мероприятия (урока) | Творческое применение знаний и освоение способов деятельности путем обсуждения сложной проблемы |
| 4. | Название метода | Дискуссия в стиле Talk-Show «Teen’s Problems» |
| 5. | Цели использования метода | Развитие коммуникативных способностей. Преодоление привычного хода мыслей при обсуждении проблемы. Развитие творческих способностей и нестандартности мышления. Стимулирование самостоятельной деятельности. Эффективное усвоение большего объема учебной информации по теме «Teen’s Problems» и пропаганда здорового образа жизни. |
| 6. | Количество участников | Все учащиеся |
| 7. | Технология проведения | 1. Представление темы ток-шоу и его ведущего 2. Представление экспертов.3. Сообщение правил проведения ток-шоу4. Предоставление слова экспертам. После выступлений эксперты задают друг другу вопросы.5. Вопросы зрителей к экспертам .6. Записать вопросы, на которые не хватило времени, и передача их экспертам.7. Подведение итогов по содержанию дискуссии и форме ее проведения |
| 8.  | Продолжительность проведения | 45минут |
| 9. | Предварительная подготовка (если требуется) | 1. Сообщение темы дискуссии 2. Выбор экспертов.3. Задание для учеников подготовить вопросы к экспертам и продумать собственную позицию по теме дискуссии.4. Раздача ролей для экспертов, которые позволят им наиболее ярко раскрыть свою позицию.5. Выбор ведущего ток-шоу.. 7. Организация аудитории по типу студии: зрители размещаются полукругом по отношению к экспертам |
| 10. |  Необходимые материалы | Микрофон, специальные отличительные знаки для экспертов и ведущего, талоны выступлений.  |
| 11 | Примечание (что важно знать или учитывать педагогу при использовании данного метода) | Глубоко изучить материал, подготовить вопросы, грамотно распределить роли в группах, учесть способности и темп работы каждого ученика, дать ключ к освоению темы (интерактивные упражнения, выполненные на предыдущих уроках) |
| 12. | Автор метода и источник, где описан метод *(если Вы сами разработали метод, указывается Ваши ФИО)* | Королевская И.В. |

**Урок английского языка в 5 классе по теме "Профессии" в рамках ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Предмет, на котором использован метод | Английский язык |
| 2 | Класс, в котором использован метод | 5 |
| 3. | Этап образовательного мероприятия  | Закрепление нового материала (тема «Профессии») |
| 4. | Название метода | Метод « Вопросик-Ответик » |
| 5. | Цели использования метода |  Повышение уровня энергии в классе, тренировка вопросов, обучение общению. Установление более открытых отношений между обучающимися.  |
| 6. | Количество участников | Все  |
| 7. | Технология проведения | Учитель демонстрирует вопрос на мультимедийном проекторе, касающийся темы. Он сам решает, какой вопрос взять для АМО и почему. Затем следует обратить внимание ребят на этот вопрос, записанный в электронном виде, зачитать его, а затем прочитать его вместе с детьми ещё раз. Идеально, если все сразу смогут правильно произнести вопрос. Например, вы выбрали вопрос « Whаt are you going to be?», теперь каждому участнику надо сообщить его ответ. Педагог выдает каждому учащемуся карточку, с которой он незамедлительно знакомится или сообщает номер электронной картинки, Учитель информирует участников, что каждый из них должен задать вопрос всем ребятам и сам всем ответить на их вопросы.. Двигаться можно произвольно. Задание: Встречаетесь, беседуете в рамках задания друг с другом и расходитесь. Запоминайте ту информацию, которую вы услышали. Ребята по команде начинают задавать друг другу вопросы, меняя пару. Учитель наблюдает за тем, как происходит общение, не вмешивается, но анализирует. Обучающиеся задают вопрос и ждут ответ « I want to be a doctor», «I am going to be a teacher» и т.д. Затем все ребята встают в круг и сообщают полученную в ходе АМО информацию. Например, они по очереди называют имя соседа справа и говорят, кем он мечтает быть. Тот, о ком говорят, произносит фразу « It is right» или «It is not right». Допускается исправление ошибок другими участниками. |
| 8.  | Продолжительность | 5-7 минут |
| 9. | Предварительная подготовка | Ознакомление с новой лексикой по теме «Профессии» (dancer, architect, driver, doctor, pilot tennis player, scientist, astronaut etc.) |
| 10. | Необходимые материалы | Картинки с изображением людей разных профессий или номер картинки, изображенной на мультимедийном проекторе |
| 11. | Примечание | Если учитель видит, что ребята пообщались и пошли на второй круг, выполнение задания можно остановить |
| 12. | Автор метода и источник, где описан метод | Королевская И.В. |

**Анализ и оценка педагога апробации АМО на уроке (образовательном мероприятии).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Использовали ли Вы ранее АМО в образовательном процессе? | Да |
| 2 | Какие сложности возникли при подготовке и проведении АМО для данного Практического задания? | Небольшой объем информации требует значительного времени. Результаты учащихся менее предсказуемы. |
| 3 | Какие положительные эффекты использования данных АМО Вы отметили? | Высокий процесс усвоения материала. Роль обучающихся активная. Учащиеся принимают важные решения по поводу процесса обучения и в его ходе. Педагог выступает как лидер. |
| 4 | Как отреагировали обучающиеся на применение данных АМО? | В конце урока выразили свои эмоции в виде смайликов, которые нарисовали на маркерной доске цветными маркерами, доминировал красный цвет |
| 5 | Какие ощущения Вы испытали от использования данных методов? | Удовлетворение, позитивные эмоции. |
| 6 | Будете ли Вы использовать АМО в дальнейшем в своей работе? | Всегда! Но не более 2 АМО на уроке. |

**Анкета для учащихся, присутствовавших на уроке, на котором апробировались АМО.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Понравился ли вам игровой метод обучения? | Всем детям понравился игровой метод |
|  | Что именно понравилось? | Было интересно, увлекательно, быстро запомнился учебный материал, все было очень «вкусненько» и забавно. Каждый мог услышать друг друга, исправить, добавить. Работали все активно и дружно. |
|  | Что вам не понравилось? | Слишком быстро пролетело время. Очень хотелось еще поиграть. |
|  | Хотели бы Вы учиться с использованием игровых методов обучения? | Все дети дали позитивный ответ |