**Современный урок, методика его проведения.**

**Анализ и самоанализ.**

 **План**

1. Современный урок и его характеристика.

2. Выбор методов обучения при подготовке к уроку.

3. Основные требования к современному уроку.

4. Проектирование урока в условиях введения ФГОС нового поколения.

5. Анализ и самоанализ урока.

**1. Современный урок и его характеристика**

Сегодня задача учителя – построить образовательный процесс таким образом, чтобы он мысленно был направлен на получение запланированного результата, который можно получить через систему уроков.

Как правило, любой урок начинается с выбора темы и определения цели и задач урока. Цель урока − это модель тех конкретных знаний, умений и навыков, которые необходимо сформировать на уроке; это организация мыслительной деятельности обучающихся.

Современный урок – неотъемлемая часть образовательного процесса. Его нельзя рассматривать как форму передачи содержания образования, его необходимо оценивать как источник формирования и развития универсальных учебных действий (УУД).

 **Три постулата заложены в основании новой технологии урока.**

*Первый: «Урок есть открытие истины, поиск и осмысление её в совместной деятельности учителя и ученика».*

*Второй: «Урок есть часть жизни ребёнка».*

*Третий: «Человек на уроке всегда остаётся наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в виде средства».*

 **И. В. Душина выделяет отличия современного и традиционного урока**:

1. Постановка цели урока. Цель традиционного урока – усвоение школьниками знаний и умений, современного – формирование и развитие личности школьника в опоре на использование компонентов образования.

2. Изменение роли и функций учителя. На традиционном уроке основная функция учителя – передача учебной информации и создание условий для ее усвоения. Основа обучения на современном уроке – самостоятельная деятельность школьников.

3. Изменение отношений между учителем и обучающимися. На традиционном уроке преобладает авторитарный стиль общения. Современный урок характеризуется сотрудничеством учителя и школьников в выборе различных форм проведения урока, теоретических и практических видов деятельности, оценке результатов учебного труда.

4. Логика построения образовательного процесса. У традиционного урока наблюдается четкое распределение времени и последовательность структурных элементов, как проверка и постановка домашнего задания, закрепление. На современном уроке происходит слияние его отдельных элементов. Главное на уроке – применение знаний и умений в процессе решения учебных задач, построенных на новом материале. В ходе их решения осуществляется проверка ранее усвоенного, осмысление и запоминание нового материала.

5. Направленностью на коллективную учебную деятельность. На традиционном уроке. практически отсутствует общение обучающихся в процессе учебной работы. Современный урок направлен на формирование личности школьника в условиях коллективной учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Таким образом, главной целью урока становится не передача знаний от учителя к обучающимся, а приобщение школьников к систематической самостоятельной работе творческого характера.

Что достигается правильным построением структуры урока.

 ***Структура урока* −** это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

 **Структуры урока:**

* Педагогическая
* Методическая
* Психологическая

**Педагогическая структура** - заключается в единстве **целей и принципов**, что составляет **форму урока**.

**Цель** – образная модель результата взаимодействия учебной деятельности учащихся и дидактической деятельности педагога, предвидение, планирование итога.

1. Образовательная цель (научить) – прочное усвоение системы знаний ведущих достижений науки, формирование умений объяснять факты на основе причинно- следственных связей, закономерных путей применения знаний в решении новых познавательных и практических задач.
2. Развивающая – развитие речи, мышления, памяти, воображения, наблюдательности, активности и самостоятельности, способов познавательной деятельности , привитие умений и навыков учебной работы.
3. Воспитывающая - формирование научного мировоззрения, осуществление нравственно- эстетического и трудового воспитания и развития навыков коллективной работы.
4. Методическая – совершенствование организации учебного процесса, повышения уровня пед.мастерства.

 **Принципы** – это идеи и положения, которыми руководствуемся при подготовке к уроку.

* + Сознательность и активность.
	+ Наглядность.
	+ Систематичность и последовательность.
	+ Прочность.
	+ Научность.
	+ Доступность.
	+ Связь теории с практикой.

 **Принцип** **«Триз педагогика»** - получение знаний самостоятельно (теории разрешения

 интеллектуальных задач). Он включает в себя:

1. «Принцип свободы выбора» (бально – рейтинговая система) заключается в том, чтобы предоставлять обучающимся право выбора с одним только важным условием, право выбора уравновешивается осознанной ответственностью за свой выбор.
2. «Принцип открытости» - необходимо не только давать знания, но еще и показывать их границы сталкивать ученика с проблемами решения, которых лежат за пределом изучаемого курса (творческие и исследовательские работы)
3. «Принцип деятельности» - необходимо, чтобы освоение знаний, умений и навыков осуществлялся в форме самостоятельной или коллективной деятельности учащихся.
4. «Принцип обратной связи» - необходимо регулярно контролировать процесс обучения предоставляя возможность всем ученикам на каждом уроке сообщать о своем успехе, то есть на каждом уроке каждый ученик должен быть проверен по узловым знаниям учебного материала..
5. «Принцип высокого КПД» (производительность) – необходимо максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе обучения.

 **Методическая структура урока.**

Включает определение типа и вида урока в зависимости от поставленной цели и метода обучения.

**Типы урока**

Различают следующие типы урока:

Тип уроков теоретического обучения

Урок изучения нового учебного материала.

Урок совершенствования знаний, умений и навыков.

Урок обобщения и систематизации знаний.

Урок контроля знаний, умений и навыков.

Комбинированный.

Типы уроков практического обучения:

* Урок по первоначальному формированию умений и навыков.
* Урок совершенствования умений и навыков.
* Урок по выполнению комплексных заданий (работ).

*Структура урока изучения нового материала:*

- первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;

- указание на то, что учащиеся должны запомнить;

- мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;

- сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);

- первичное закрепление, под руководством учителя посредством прямого повторения частичных выводов;

- контроль результатов первичного запоминания;

- регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;

- внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых:

- частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоми­нания и применения.

 *Структура урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:*

- сообщение учащимся цели предстоящей работы;

- воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;

- выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;

- проверка выполненных работ;

- обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;

- задание на дом (если это необходимо).

 *Структура урока формирования умений и навыков:*

- постановка цели урока;

- повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;

- проведение проверочных упражнений;

- ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;

- упражнения на их освоение;

- упражнения на их закрепление;

- тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;

- упражнения на перенос в сходную ситуацию;

- упражнения творческого характера;

- итог урока;

- задание на дом.

 *Структура урока повторения:*

- организация начала урока;

- постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;

- проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знаний, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;

- подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;

- задание на дом.

 *Структура урока проверки знаний:*

- организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку; Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;

- постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;

- изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика;

- подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок);

- определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

 *Структура урока применения знаний, умений и навыков:*

- организация начала урока (психологический настрой обучающихся);

- сообщение темы урока и его задач;

- изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;

- упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;

- творческое применение знаний и умений;

- упражнение по отработке навыков;

- домашнее задание;

- итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

 *Структура повторительно-обобщающего урока:*

- организационный момент;

- вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;

- выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих умения, формирующих понятийные знания, на основе фактов и явлений;

- проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);

- формулирование выводов по изученному материалу;

- оценка результатов урока;

- подведение итогов;

- задание на дом (не всегда).

 *Структура комбинированного урока (он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):*

- организация начала урока;

- проверка домашнего задания, постановка цели урока;

- подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний, практических и умственных умений;

- изучение нового материала, в том числе и объяснение;

- закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;

- обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;

- подведение итогов и результатов урока;

- задание на дом;

- подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы.

**Вид урока** определяется формой совместной деятельности преподавателя и учащихся, которая доминирует на уроке:

* 1. Лекция.
	2. Беседа.
	3. Самостоятельная работа.
	4. Практическая работа.
	5. Лабораторная работа.
	6. Конференция.
	7. Семинар.
	8. Контрольная работа.
	9. Зачет.
	10. Деловая игра.
	11. Экскурсия.
	12. Смешанный (несколько видов деятельности примерно одинаковых по времени).

 **Психологическая структура урока.**

Самая сложная и мало разработанная структура. При ее разработке необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся. Это помогает достигать наилучшего результата усвоения материала у ребят с разными способностями познавательной деятельности.

 Учитываем:

* Особенности восприятия: память, внимание, воображение, мышление, речь.
* Способность формирования индивидуального стиля деятельности:

- эмоционально – импровизированный;

- эмоционально –методический;

- рассуждающее импровизированный;

- рассуждающий методический.

* Распределение психологической нагрузки и сохранение в течение всего урока эмоционального комфорта всех присутствующих.
* Создание общего благоприятного режима психологической подготовки и мотивации на осознанное усвоение материала.

 **Рациональное построение урока.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Уровни рациональности урока** |
| **№** | **Факторы урока** | **Рациональный** | **Недостаточно****рациональный** | **Не рациональный** |
| **1** | **Плотность урока** **(% времени затраченный уч-ся на учебную деятельности)** | **60-80 %** | **55-60%****85-90%** | **Менее 55%****Более 90%** |
| **2** | **Кол - во видов учебной деятельности.**(сравнение, наблюдение, моделирование, выполнение задач и упражнений) | **4-7** | **2-3** | **1** |
| **3** | **Средняя продолжительность видов уч. деятельности** | **Не более****10 мин.** | **11-15 мин.** | **Более 15 мин.** |
| **4** | **Количество видов преподавания (**у доски, в тетради, с книгой) | **Не менее****3 видов** | **2 вида** | **1 вид** |
| **5** | **Чередование видов преподавания** | **Через 10-15 мин.** | **Через 15-20 мин.** | **Не чередуются** |
| **6** | **Наличие эмоциональных разрядов**  | **2-3** | **1** | **нет** |
| **7** | **Использование ТСО** | **25-30 мин.** | **30-35 мин.** | **Более 35 мин.** |
| **8** | **Использование физкульт.мин** | **1** |  |  |
| **9** | **Психологический климат** | **Положит.эмоции** | **Имеются случаи отриц. эмоций** | **Преобладают отриц.эмоций** |
| **10** | **Момент снижения учебной активности** | **Через 40 мин.** | **Через 35-37 мин.** | **До 30 мин.** |

 **2. Выбор методов обучения.**

При планировании уроков у преподавателя возникает ряд вопросов, связанных с правильным выбором методов и средств обучения.

Во-первых, следует помнить, что метод – это способ достижения цели урока. В настоящее время система методов должна включать в себя как репродуктивные, так и продуктивные (проблемные) методы обучения. В педагогической теории и практике известны два репродуктивных метода: объяснительно-иллюстративный и репродуктивный, при которых учитель рассказывает, показывает, демонстрирует эксперимент, а обучающиеся слушают, смотрят, сами ставят опыты, осмысливают, запоминают, воспроизводят информацию, но все в пределах уже известных знаний и способов действий. Три продуктивных (или проблемных) метода: проблемное изложение, частично-поисковый (эвристический), исследовательский **−** применяются при условии:

а) наличия проблемной ситуации (чаще всего противоречие, вызывающее затруднение учащихся);

б) наличия познавательной задачи (искомый вопрос);

в) наличия познавательного интереса, т.е. желания решить поставленную задачу;

г) наличия опорных знаний, без которых невозможен познавательный интерес, как исходный момент проблемного поиска обучающихся.

Отсутствие хотя бы одного из этих четырех основных условий делает использование проблемных методов невозможным.

*Таблица 1*

**СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы****обучения** | **Формирование** | **Развитие** |
| **теоретических знаний** | **фактических знаний** | **практических и трудовых умений** | **словесно-логического мышления** | **наглядно-образного мышления** | **самостоятельности мышления** | **памяти** | **речи** | **познавательного интереса** | **навыков учебного труда** | **воли** | **эмоций** | **Темп обучения** |
| **Словесные****Наглядные****Практические** | **+!****-****-** | **+!****+****+** | **-****+****+!** | **+!****-****-** | **-****+!****+** | **-****+****+!** | **+****+!****+** | **+!****-****-** | **+****+!****+** | **+****+****+!** | **+****+****+** | **+****+!****+!** | ***Быс.******Сред.******Сред.*** |
| **Репродуктивные****Проблемно-поисковые** | **+****+!** | **+!****+** | **+!****-** | **+****+!** | **+!****-** | **-****+!** | **+!****+** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+!** | ***Быс.******Медл.*** |
| **Индуктивные****Дедуктивные** | **+****+!** | **+!****+** | **+!****-** | **+****+!** | **+!****+** | **+****+** | **+****+** | **+****+** | **+****+** | **+!****-** | **+****+!** | **+!****+** | ***Медл.******Быс.*** |
| **Методы учебной работы под руководством учителя****Методы самостоятельной работы** | **+!****+** | **+****+!** | **+****+** | **+****+** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+** | **+****+** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+!** | **+****+!** | ***Быс.******Медл.*** |
| **Познавательные игры****Учебные дискуссии** | **+****+!** | **+!****+** | **+****-** | **+****+!** | **+!****+** | **+!****+!** | **+!****+** | **+****+!** | **+!****+!** | **+****+!** | **+!****+!** | **+!****+!** | ***Медл.******Медл.*** |
| ***Устный контроль******Письменный контроль******Лабораторный контроль*** | **+!****+****-** | **+!****+****-** | **-****-****+!** | **+!****+****-** | **-****+****-** | **+!****+****+** | **+****+****-** | **+!****+****-** | **+****+****-** | **+****+!****+!** | **+****+!****+** | **+****+****+!** | ***Сред.******Сред.******Сред.*** |

**+! решает данную задачу более успешно, чем другие методы этой группы;**

**+ в основном решает задачу;**

**- решает данную задачу менее успешно, чем другие методы этой группы;**

 **3. Основные требования к современному уроку.**

Из сказанного раннее можно сделать следующий вывод:

к современному уроку предъявляются следующие требования:

*I. Дидактические требования к современному уроку:*

- четкое формулирование цели и задач в целом и их составных элементов. Определение места урока в общей системе уроков;

- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием программы и целью урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;

- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;

- выбор наиболее рациональных методов, приемов, средств и форм обучения;

- реализация на уроке всех дидактических принципов;

- создание условий успешного учения.

 *II. Гигиенические требования к уроку:*

- температурный режим;

- физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);

- освещение;

- предупреждение утомления и переутомления;

- чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);

- своевременное и качественное проведение физкультминуток;

- соблюдение правильной рабочей позы учащегося;

- соответствие классной мебели росту школьника.

 *III. Требования к технике проведения урока:*

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;

- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершенными;

- необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;

- доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;

- по возможности следует чередовать виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;

- учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

 **3. Проектирование урока в условиях введения ФГОС нового поколения**

В настоящее время большинство учителей, по-прежнему, тяготеет к проведению урока в традиционной форме. Это объясняется многими причинами: привычкой к традиционным формам обучения и боязнью нового; непониманием огромного количества инноваций, происходящих в современном образовании.

Одна из них связана с введением ФГОС нового поколения, в основе которого лежит системно-деятельностный подход. Поэтому вся учебная деятельность должна строиться на основе деятельностного подхода, цель которого заключается в развитии личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Ребенок не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности.

Исходя из этих требований, меняется подход к современному уроку, который должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и проведения. Как же построить такой урок? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у учащихся интерес и формировало их творческое сознание?

Для построения урока в рамках ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся.

При проектировании урока на основе системно-деятельностного подхода необходимо детально продумать основные этапы (шаги) урока.

**1 этап:**

* определить четко тему, цель и тип урока, его место в учебном курсе;
* выделить ведущие понятия, на которые опирается данный урок;
* обозначить ту часть учебного материала, которая будет использоваться на уроке в дальнейшей деятельности.

**2 этап:**

* сформулировать в соответствии с требованиями ФГОС:

**личностные результаты**, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

**метапредметные результаты**, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

**предметные результаты,** включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами [21].

 **3 этап:**

* спланировать учебный материал;
* подобрать или разработать вопросы и задания с учетом следующих уровней познавательной деятельности:

I уровень – задания на воспроизведение учебного материала, например: Что изучает география? С помощью какого прибора измеряют атмосферное давление?

II уровень – задания, в которых усвоение содержания применяется по образцу, в повторяющейся знакомой ситуации, например: В чем главное отличие планеты Земля от других планет? Составьте таблицу «Сходство и отличие планет земной группы?

Задания этого уровня позволяют выяснить взаимосвязи между объектами и явлениями, стимулируют мыслительную деятельность учащихся путем анализа, сравнения, синтеза, выявления причинно-следственных связей.

III уровень – творческое применение усвоенного содержания в новой учебной ситуации, например: Сформулируйте правила поведения в природе. Подготовьте сообщение о пользе березового сока.

Разнообразие вопросов и заданий позволяет учителю дифференцированно подходить к организации проверки усвоенного содержания.

**4 этап:**

* продумать «изюминку» урока (урок должен содержать интересный факт: неожиданное открытие, занимательный опыт или эксперимент).

  **5 этап:**

* разработать структуру урока с учетом расчета времени для каждого этапа и вида деятельности, подбора методов, приемов и форм обучения.

**6 этап:**

* определить критерии оценивания результатов урока.

**7 этап:**

* разработать домашнее задание, которое должно быть комплексным и дифференцированным, позволяющим школьникам право выходить на различные уровни выполнения и представления результатов.

**8 этап:**

* подготовить оборудование для урока.
* оформить материалы в виде технологической карты урока.

**Технологическая карта урока** − современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся. Разрабатывая технологическую карту урока, необходимо учитывать, что графа «Деятельность учителя» рекомендуется заполнять одной из последней.

**Технологические карты** раскрывают общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и формирования личностных, метапредметных и предметных результатов.

Создание технологической карты урока позволяет учителю:

- осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;

- определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков);

- определить возможности реализации межпредметных понятий (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);

- определить универсальные учебные действия (УУД), которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса.

Универсальные учебные действия (УУД) − система действий учащегося, обеспечивающая культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию самостоятельной учебной деятельности.

- соотнести результат с целью обучения после создания продукта − набора технологических карт.

Таким образом, использование учителем технологических карт позволяет учителю максимально детализировать урок на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока, а также провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали). Например, реализацию учителем цели урока или систему оценивания и контроля.

 **Рекомендуемый план урока**:

1. Тема программы.

2.      Тема урока.

3.      Тип урока.

4.      Вид урока.

5.      Цель методическая.

6.      Цели образования(обучения, воспитания, развития).

7.      Материально-техническое обеспечение урока.

8.      Межпредметные и внутрипредметные связи.

**Рекомендуемая технологическая карта урока:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дидактическаяструктура урока | Методическая подструктура урока | Признакирешениядидактическихзадач |
| Методыобучения | Формадеятельности | Методическиеприемы и ихсодержание | Средстваобучения | Способыорганизациидеятельности |

 **4. Анализ и самоанализ урока**

Анализ урока может проводиться в самых разных целях: оказания практической помощи, выявления затруднений, исследования хода введения современных образовательных технологий, определения ценного опыта, установления причин неудовлетворительных результатов обучения школьников. При этом наиболее эффективной технологией решения этих целей является именно системный анализ урока. При системном подходе к анализу урока недостатки его отдельных элементов определяются путем сопоставления с какой-то идеальной нормой, не относящейся к системе конкретного урока, а в целостной системе. Например, при системном анализе нельзя сделать вывод о достаточности или недостаточности самостоятельной работы школьников на уроке, не определив, какова ее норма на конкретном уроке, то есть относительно его целей, содержания занятия, подготовки учащихся и др.

Благодаря такому подходу, удается установить истинные причины, объясняющие получение тех или иных результатов в контексте самого урока.

Методика системного анализа получила в последние годы очень широкое распространение в массовой практике. Однако нередко за системный анализ выдается то, что им на самом деле не является. Появилось достаточно большое количество различных заблуждений, приводящих к искажению методики системного анализа.

Для проведения системного анализа урока, прежде всего, следует рассмотреть сам урок и выделить его основные элементы. Урок – это система, которая создается учителем для решения проблемы преодоления рассогласования или разницы в знаниях школьников. Иными словами, каждый урок занимает в образовательном процессе какое-то определенное место, и учитель, планирующий урок, должен рассматривать его в целостном процессе.

Анализ урока, как и других социальных систем, следует начинать с конца, то есть с анализа результатов. Метод анализа состоит в сопоставлении реально полученных результатов с идеальными, под которыми понимаются те, которые объективно можно было бы получить на уроке в соответствии с требованиями программы или ФГОС.

При проведении анализа не надо путать идеальные результата с запланированными, так как нередко учителя допускают ошибки именно при планировании результатов. Часто ставятся нереальные цели, то есть «завышаются» ожидаемые результаты. В таком случае анализ может выявить, что учитель не реализовал запланированную цель, но при этом выполнил объективно возможную, то есть реальную. Таким образом, чтобы проанализировать степень достижения целей урока, необходимо оценить обоснованность их постановки.

 *План полного анализа занятия*

1. Целевая направленность урока (постановка триединой задачи).

2. Каков объем отобранного учебного материала и реальность его усвоения на учебном занятии.

3. Какое время на занятии было отведено изучению нового материала, его разбору, закреплению и выявлению результатов усвоения.

4. Как организована самостоятельная мыслительная деятельность обучающихся, уровень взаимопроверки своих знаний на занятии.

5. Как работа с учебником способствовала усвоению и закреплению знаний обучающихся.

6. Выявить, каков уровень обратной связи со всеми обучающимися.

7. Какова система заданий работы учителя с обучающимися, и как она способствует достижению необходимого уровня знаний на данном уроке.

8. Рациональность проведения занятия − лекций, семинара и т.д., выдача материала блоками, использование опорных сигналов.

9. Какие методы и приемы обучения были использованы и их активность.

10. Осуществляется ли опора на межпредметные связи?

11. Как творчески проверено домашнее задание предыдущего занятия у всех и доведено ли новое до каждого обучающегося, его оптимальность с учетом объема заданий по другим предметам.

12. Каков результат усвоения знаний обучающихся и не снизится ли он в новых условиях, ситуациях.

 *Структурный анализ урока*

1. Выявить главные элементы урока и определить основные виды работы с учащимися.

2. Определить их последовательность и целесообразность.

3. Выявить временной фактор и его рациональность по этапам урока.

4. Как развивается учебная деятельность обучающихся от первого до последнего структурного элемента урока.

5. Какова взаимосвязь отдельных структурных элементов урока.

6. Какова результативность отдельных этапов урока в конечном усвоении знаний обучающихся.

 *Аспектный анализ урока*

1. Постановка и решение на уроке триединой задачи (обучение, воспитание, развитие)

2. Оптимальность выбора типа и структуры урока для решения данной аспектной задачи.

3. Соответствие содержания, понятий, факторов и идей изучаемого материала решению данной аспектной задачи.

4. Была ли обеспечена на данном уроке преемственность в решении данной задачи.

5. Проанализировать использование форм и методов обучения, воспитания и развития.

6. Какова работа на уроке с литературой.

7. Как организована и каков уровень самостоятельной работы каждого ученика.

8. Достигнут ли результат по его аспектной цели.

9. Как на уроке оценивались знания, умения и навыки обучающихся, каково воспитательное значение оценки и как она помогает достижению конечного результата.

 *Краткий анализ урока*

1. Постановка на уроке триединой задачи (обучение, воспитание, развитие).

2. Какими методами она решалась.

3. Примеры, подтверждающие работу учителя по реализации .

4. Была ли обеспечена на данном уроке преемственность в решении данной задачи.

5. Проанализировать использование форм и методов обучения, воспитания и развития.

6. Какова работа на уроке учащихся с учебниками и другой литературой.

7. Как организована и каков уровень самостоятельной работы каждого учащегося.

8. Достигнут ли результат по его аспектной цели.

9. Как на уроке оценивались знания, умения и навыки обучающихся, каково воспитательное значение оценки и как она помогает достижению конечного результата.

*) Дидактический анализ урока*

1. Общие сведения об учителе и классе.

2. Тема урока, его место в системе уроков по данной теме.

3. Цель и задачи урока (обучение, воспитание, развитие), комплексность их решения.

4. Оптимальный отбор содержания обучения под поставленные цели.

5. Адекватность т.е. соответствие методов и средств целям и содержанию урока. Их оптимальность и интенсивность.

6. Тип урока, рациональность избранной структуры урока.

7. Дидактическое взаимодействие на уроке. Технология реализации сотрудничества в обучении.

8. Посильность объема и сложности домашнего задания.

9. Степень реализации триединой задачи урока.

 *План самоанализа урока*

1. Цель, четкость постановки цели урока.

2. Формулирование темы и доведения ее до учащихся.

3. Соответствие содержания заявленной теме.

4. Место данного урока в системе других.

5. Обоснование типа урока и его структуры.

6. Причины отступления от намеченного плана.

7. Соответствие технологии, использованных методических приемов заявленнй концепции.

8. Характеристика учебной деятельности школьников в соответствии с предложенными способами действий на учебном занятии.

9. Итог урока в сопоставлении задуманного с реализованным.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Байбородова Л.В., Матвеев А.В. Обучение географии в средней школе: Методическое пособие. – М.: Владос, 2008. – 303с.

2. Валькова Г., Зайнуллина Ф., Штейнберг В. Логико-смысловые модели - дидактическая многомерная технология // Директор школы: научно-метод. журнал для рук. учеб. заведений и органов образования. – М., 2009. – № 1. – C.49-54.

3. Гирба Е.Ю. Типология уроков. Анализ и самоанализ урока // Современный урок: теория, методика и практика обучения. – М., 2007, № 3. с. 2-8.

4. Гирба Е.Ю. Типология уроков. Анализ и самоанализ урока // Современный урок: теория, методика и практика обучения. – М., 2007, № 4. с. 2-7.

5. Громыко Ю.В. Метапредмет «Знак». Схематизация и построение знаков. Понимание символов. – М., 2001. – 285с.

6. Громыко Н.В. Метапредмет «Знание» //Учебное пособие для учащихся старших классов. – М., 2001. – 540с.