Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №87

Рассмотрено на заседании МО учителей Согласовано с педсоветом Утверждено

Гуманитарного цикла \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ директором школы

От\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № 1 председатель педсовета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ МП

**Рабочая программа**

**по русскому языку 5 класс**

Составитель: Семушкина О.А.

2015 – 2016 учебный год

г. Хабаровск

**Пояснительная записка**

1. **Главная цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного*** ***подхода***. В соответствии с этим в 5 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Структура курса формируется с учётом закономерностей усвоения русского языка: 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному. Учебная деятельность пятиклассников направлена на саморазвитие и самообразование. Учащиеся 5 класса начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – *теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением*. Именно эти основы закладываются с 11-12 лет. Отличительная особенность этого уровня мышления заключается в дальнейшем развитии *рефлексии* – способности делать предметом внимания, анализа и оценки собственные интеллектуальные операции. В целом для этого уровня мышления характерно *осознание подростком собственных интеллектуальных операций и управление ими*.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности пятиклассников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 5 классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объёме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учётом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объёме. Новыми являются разделы: «Синтаксис. Пунктуация», «Речь».

**2. Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5 класса МБОУ СОШ № 87 составлена в соответствии с:**

* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку.
* Основной образовательной программой ООО МБОУ СОШ №87.
* Рабочей программой. Русский язык, 5-9 классы, авторы-составители М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова – 2 издание, стереотипное, - М.: Дрофа, 2013 г.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

**3. Место и роль предмета «Русский язык» в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. В основной школе изучение предмета направлено на совершенствование речевой деятельности учащегося на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения.

В Федеральном компоненте государственного стандарта и Примерной программе основного общего образования по русскому языку Министерства образования РФ сформулирована общая стратегия обучения, воспитания и развития учащихся в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ СОШ №87 г. Хабаровск: Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 5 классе – 210 часов.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник (Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений Изд. 35. Разумовская М. М.) и методическое пособие для учителя (Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 5 класс»/М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др., под ред. М. М. Разумовской. – 5 изд., перераб. – М.: Дрофа, 2013).

Программа рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю), в том числе для проведения:

- Контрольных диктантов – 10 часов;

- контрольных работ – 6 часов;

- изложений – 4 часа;

- сочинений – 5 часов.

1. **Учебно-тематический план.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Кол-во часов |
| О языке и речи | 6 |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия. | 6 |
| Письмо. Орфография. | 10 |
| Слово и его строение | 4 |
| Слово как часть речи, Морфология. | 13 |
| Фонетика. Орфоэпия. | 11 |
| Лексика. Словообразование. Правописание. | 35 |
| Синтаксис и пунктуация | 44 |
| Морфология. Правописание. Глагол | 27 |
| Существительное | 25 |
| Прилагательное | 16 |
| Повторение изученного в 5 классе | 13 |

**Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:  
• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;  
• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;  
• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.  
Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на со знательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».  
Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».  
Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которо-  
го позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

1. **Содержание тем учебного курса.**

**О языке**

Зачем человеку нужен язык. Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.

**Фонетика. Графика. Орфоэпия.** Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Алфавит. Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных звуков. Орфоэпический разбор слова. Фонетический разбор слова.

**Письмо. Орфография.** Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧН, ЧК, НЩ, РЩ. Ь в конце существительных и глаголов. Разделительные Ъ и Ь. НЕ с глаголами. -ТСЯ, -ТЬСЯ на конце глаголов. Обобщение по теме «Письмо».

***Текст и его признаки. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.***

**Слово и его строение** Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова? Как образуются формы слова с помощью окончания.

***Р/р Стили речи.***

**Слово как часть речи**  Морфология. Слово как часть речи. Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. Служебные части речи

**Лексика. Словообразование. Правописание.**

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово? Когда слово употребляется в переносном значении. Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах? Правописание чередующихся гласных а – о в корнях –лаг- - -лож- , рос- - раст- (-ращ-). Буквы о – ё после шипящих в корнях слов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы? Что такое профессиональные и диалектные слова. О чем рассказывают устаревшие слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы и-ы после ц.

***Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь***

**Синтаксис и пунктуация**

Что изучает синтаксис и пунктуация? Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с одним главным членом. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.

***Р/р Что такое тип речи? Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.***

**Морфология. Правописание. Глагол**

Что вы знаете о частях речи? Что обозначает глагол? Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. Как образуются глаголы? Вид глагола. Корни с чередованием букв Е-И. Неопределенная форма глагола. –ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное наклонение глагола? Как образуется повелительное наклонение глагола? Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание личных окончаний глагола. Безличные глаголы.

***Р/р Строение текста типа рассуждения-доказательства. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях. Строение текста типа повествования. Строение текста типа описания предмета.***

**Существительное**

Что обозначает имя существительное? Как образуются имена существительные? Употребление суффиксов существительных –чик-, -щик-; -ек-, -ик- (-чик-). Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имен существительных. Падеж и склонение существительных. Правописание безударных падежных окончаний существительных. Употребление имен существительных в речи.

***Р/р Соединение типов речи в тексте.***

**Прилагательное**

Что обозначает имя прилагательное? Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Правописание окончаний имен прилагательных. Образование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных.

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты изучения учебного предмета** | |
| 1. Общие учебные умения | ***Ученик должен***  ***знать/понимать:***   * роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; * смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; * основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; * особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; * признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); * основные единицы языка, их признаки; * основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; * знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры. |
| 2. Специальные предметные умения (**предметные результаты**) | ***Ученик должен уметь:***   * различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; * определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; * опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; * объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; * разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; * разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их; * пользоваться орфографическим и толковым словарями; * соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала; * находить в словах с изученными орфограммами ошибки и исправлять их; * правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе; * находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами; * определять тему и основную мысль текста, его стиль. подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных); * составлять простой план исходного и собственного текста; * совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом); * правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания; * грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи; * пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.   ***Аудирование и чтение***   * адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию); * читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); * извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;   ***Говорение и письмо***   * воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); * создавать тексты различных стилей и жанров (писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине); * осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; * владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); * свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); * адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; * соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; * соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; * осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;   ***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***   * для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества; * развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; * удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; * увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; * использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования. |
| 3. **Метапредметные результаты** | * владение всеми видами речевой деятельности; * применение приобретённых знаний, умений и навыков в   повседневной жизни;   * коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; * овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| 4. **Личностные результаты** | * понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; * осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; * достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |

***К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:***

***по фонетике и графике:*** выделять в слове звуки и характеризовать их, различать удар­ные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, сво­бодно пользоваться алфавитом, в частности в рабо­те со словарями;

***по орфоэпии:*** правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изу­ченных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарем;

***по лексике и фразеологии***: упот­реблять слова в соответствии с их лексическим зна­чением; толковать лексическое значение извест­ных учащимся слов и подбирать к словам синони­мы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

***по морфемике и словообразова­нию:*** выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах не­сложной структуры); подбирать однокоренные сло­ва с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые пристав­ками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного стро­ения слов;

***по морфологии:*** различать части речи; знать и верно указывать специфические морфоло­гические признаки глаголов, имен существитель­ных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

***по орфографии:*** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; вла­деть правилами обозначения на письме проверяе­мых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в кор­не, чередующихся а—о, е—и в корнях типа раст/ /-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-; знать неизменяемые приставки (е-, на-, с- и т. д.), приставки на з (с) (раз//рас-; из/ /ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верно­го написания; безошибочно писать буквенные соче­тания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ—ь, бук­ву ъ после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

***по синтаксису***: выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; определять предложения по цели высказы­вания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; состав­лять простые и сложные предложения изученных видов; интонационно правильно произносить пред­ложения изученных синтаксических конструкций;

***по пунктуации***: правильно ставить зна­ки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными чле­нами, разделительными союзами а, и, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородны­ми членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежа­щим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

**Средства контроля**

**Контроль** за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

1. Учитывается умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя.
2. Учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, своё отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

**Формами контроля**, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

1. **Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***Оценка диктантов***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) В переносе слов;

2) На правила, которые не включены в школьную программу;

3) На еще не изученные правила;

4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) В исключениях из правил;

2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) В написании ы и и после приставок;

6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);

7) В собственных именах нерусского происхождения;

8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются менее строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

***Оценка тестовых работ.***

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

**«5» -** 90 – 100 %;

**«4» -** 78 – 89 %;

**«3» -** 60 – 77 %;

**«2»-** менее 59 %.

1. **Календарно – тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Виды деятельности,  Электронные пособия | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Домашнее задание | Мониторинг | Дата | |
| план | факт |
| **О языке и речи 6 ч.** | | | | | | | | | |
| 1 | Зачем человеку нужен язык. | 1 | Наблюдение,  Устные выступления, ответ на вопросы | Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. | Показать учащимся, что язык - универсальное средство общения. Сформировать умение читать и анализировать лингвистический текст, развить познавательные способности каждого ученика. | §1 Дополнит. материал на стр.3, упр.6 (1-3) письменно |  |  |  |
| 2 | Что мы знаем о русском языке. | 1 | Устные выступления, выполнение упражнений | Наука о русском языке, ее основные разделы. Русский язык как развивающее явление. | Объяснить учащимся, что русский язык - один из развитых языков мира, богатый и выразительный; расширить кругозор учащихся. | §2  Упр.8 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 3 | Что такое речь. |  | диктант | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Особенности каждого вида речевой деятельности | Дать понять о речевом общении; выяснить условия, необходимые для речевого общения; познакомить со способами языкового анализа | ЗСП-1 |  |  |  |
| 4 | **Входной контрольный диктант № 1.** |  |  | Контроль знаний по изученному в начальных классах | Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками. |  | Контрольный диктант |  |  |
| 5 | Анализ входного контрольного диктанта. | 1 | Работа над ошибками | Схема анализа ошибок | Уметь применять орфографические и пунктуационные правила на письме, проводить синтаксический разбор предложения, морфемный и морфологический разбор слов. | §3  Упр.9 (устно), упр.12 (письменно) |  |  |  |
| 6 | Речь монологическая и диалогическая. | 1 | Составление диалога, монолог | Умение общаться - важная часть культуры человека. | Уметь различать монолог и диалог; иметь представление об устной и письменной речи. | §4  Упр. 15 | Словарный диктант |  |  |
| **Повторение изученного в начальных классах**  **Фонетика. Графика. 6 ч.** | | | | | | | | | |
| 7 | Речь письменная и устная. | 1 | Наблюдение, монолог | Разновидности речевого общения. | Уметь различать монолог и диалог; иметь представление об устной и письменной речи. | §5  упр.22 (письменно) |  |  |  |
| 8 | Звуки и буквы. Алфавит .Что обозначают буквы Е,Е,Ю,Я. | 1 | Характеристика звуков, транскрипция Определ. Кол-ва букв и звуков | Фонетика как раздел лингвистики. Звук - основная единица фонетики. Особенности произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции. | Уметь различать буквы и звуки; правильно произносить названия букв; знать алфавит. Знать о двойной роли букв е, е, ю, я; уметь употреблять общепринятый знак фонетической транскрипции. | §6  Упр.29 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 9 | Фонетический разбор слова. | 1 | Фонет. р/р | Звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания и для проведения элементарного анализа звуковой стороны художественного текста. | Углубить представление о фонетическом разборе слова. Изучить орфоэпический разбор слова. | §7 с.15  Упр.37 (устно),  скамья, сталь, жизнь | Самостоятельная работа |  |  |
| 10 | Р/р Что такое текст Тема текста. | 1 | Определение особенностей текста, Р.Р.  презентация | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Овладение основными нормами построения текста. | Углубить сведения о тексте и его признаках. Уметь выделять темы узкие и широкие. | §8,9  Упр.38,39 (устно),  упр.40 (письменно) |  |  |  |
| 11 | Р/р Основная мысль текста. | 1 | Определение темы, наблюдение Широкая и узкая тема | Определение основной мысли текста, подбор наиболее удачного заголовка. Соответствие текста теме и основной мысли. | Уметь определять основную мысль текста и отражать ее в заголовке. | §10, (Р)  Упр.51. | Устный опрос |  |  |
| 12 | **Р/р Сочинение "Памятный день летних каникул".** |  | сочинение | Определение основной мысли текста, подбор наиболее удачного заголовка. Соответствие текста теме и основной мысли. | Уметь определять основную мысль текста и отражать ее в заголовке. | ЗСП-2,3 | Сочинение |  |  |
| **Письмо. Орфография 10 ч.** | | | | | | | | | |
| 13 | Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? | 1 | Беседа, наблюдение | Назначение письма в жизни человеческого общества. Орфография как раздел правописания. Разделы русской орфографии. | Знать о назначении письма. Познакомиться со сведениями об академике Л.К.Гротте. Разбираться в понятиях орфография и орфограмма, знать роль орфографических правил. | §11,§12  упр.53 (письменно).  ЗСП-4 |  |  |  |
| 14 | Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 | Работа с орфограммой | Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением в безударных гласных. | Уметь отличать проверяемые и непроверяемые гласные; подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными. | §13  Упр.61 (письменно) | Словарный диктант |  |  |
| 15 | Правила обозначения буквами согласных звуков. |  | Орфогр. практ. | Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением согласных звуков. | Уметь различать согласные в корнях слов: проверяемые и непроверяемые; непроизносимые и удвоенные согласные. Уметь безошибочно писать согласные в корнях слов. | §14  Упр.68 (письменно), упр.71 (устно) | Самостоятельная работа |  |  |
| 16 | Правописание сочетаний букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн. | 1 | Нахождение орфограмм в корне | Правописание сочетания букв, воспроизводящихся на письме всегда в одном и том же виде. | Закрепить навыки правописания гласных после шипящих. | §15  Упр.73, 74 (письменно) |  |  |  |
| 17 | Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов. | 1 | Объяснение, звуковой дикт. | Склонение существительных с шипящими на конце. | Закрепить навык правописания ь после шипящих на конце слоа; уметь определять склонение существительных; принадлежность слова к глаголам. | §16  Упр.75, 76 (письменно)  ЗСП-5 | Устный опрос |  |  |
| 18 | Разделительные Ь и Ъ. | 1 | Работа над ошибками, комментирование | Правописание Ь и Ъ в разных случаях. | Знать условия употребления ь и ъ. | §17  Упр.82, 83 (письменно), упр.89 (устно) | Самостоятельная работа |  |  |
| 19 | Правописание НЕ с глаголами. | 1 | Работа с орфограммой, | Слова-исключения. | Уметь писать употребительные глаголы без ошибок. | §18,  Упр.95 |  |  |  |
| 20 | Написание - тся, - ться в конце глаголов. | 1 | сам. работа | Способ определения написания - тся, - ться по вопросу. | Различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола. Уметь правильно писать -тся и -ться в конце глаголов. | §19  Упр.98 (письменно), упр.99 (устно) | Словарный диктант |  |  |
| 21 | **Контрольный диктант № 2 по теме «Письмо. Орфография».** | 1 | Диктант | Контроль знаний по теме «Письмо. Орфография». | Уметь применять орфографические и пунктуационные правила на письме, проводить синтаксический разбор предложения, морфемный и морфологический разбор слов. | Повторить §13-19 | контрольный диктант |  |  |
| 22 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Работа над ошибками | Схема анализа ошибок | Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками. | Выписать из худ. литературы 3 предложения с орфограммами |  |  |  |
| **Строение слова 4 ч.** | | | | | | | | | |
| 23 | Корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова. | 2 | Беседа, наблюдение  презентация | Морфема - значимая часть слова. Отличия морфемы от звука (буквы) и слога. Словарь значения морфем. | Усвоить последовательность разбора слова по составу с учетом знания морфем; иметь представление о морфемах; знать значение морфем. | §20  Упр.105, 108 (письменно), упр.109 (устно)  §20  Упр.111 (устно), у  пр.110 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 24 | Корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова. | Наблюдение, р-р по составу | Самостоятельная работа |  |  |
| 25 | Как образуются формы слова с помощью окончания. | 2 | наблюд. Выполнение упражнений | Окончание как изменяемая морфема. Основа как часть слова без окончания. | Уметь выделять окончание, особенно нулевое, и основу слова. | §21  Упр.117 (устно),  упр.124 (письменно)  ЗСП-6  упр.118 (устно) | Словарный диктант |  |  |
| 26 | Как образуются формы слова с помощью окончания. | Сам. раб., |  |  |  |
| **Слово как часть речи. Морфология. 13 ч.** | | | | | | | | | |
| 27 | Слово как часть речи. Морфология. | 1 | Сост. таблицы,презентация | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | Уметь строить рассуждение при определении слова как части речи; задавать вопросы к словам различных частей речи, определить их грамматическое значение. | С.44 §21  Упр.128 (письменно) |  |  |  |
| 28 | Самостоятельные части речи. Наречие. | 1 | Хар-ка частей речи. | Знаменательные части речи, их основные признаки. | Иметь представление о всех самостоятельных частях речи, уметь определить часть речи по вопросу, обнаруживать части речи в тексте или предложении; отличать похожие части речи друг от друга. | §22  Упр.133, 136 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 29 | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 | Опред. призн. частей речи | Формы изменяемых частей речи. Склонение. Спряжение. | Уметь определять морфологические признаки имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Знать, как они изменяются. | §23  Упр.138 (письменно), упр.142 (устно)  упр.144 (устно) | Самостоятельная работа |  |  |
| 30 | Служебные части речи. Предлог. |  | Опред. призн. частей речи | Значение и правописание предлогов. | Знать служебные части речи; отличать от самостоятельных. | §24  Упр.147 (письменно), |  |  |  |
| 31 | Служебные части речи. Союз. |  | Наблюдение, объян. | Роль союзов в простом и сложном предложении. | Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. | §24  Упр.152 (письменно) | Словарный диктант |  |  |
| 32 | Служебные части речи. Частица. |  | употребл. в речи | Роль частиц в речи, их значение. | Знать служебные части речи; отличать от самостоятельных. Роль частиц в речи, их значение. | §24  Упр.156 (письменно) |  |  |  |
| 33 | Обобщающий урок по теме "Слово как часть речи.Морфология ". | 1 | Нахожд., определ.роли. Провер. раб. | Повторение изученного по морфологии, орфографии. | Уметь находить изученные орфограммы, производить фонетический разбор; знать части речи. | Повторить §5-24. Подготовиться к контрольной работе | тест |  |  |
| 34 | **Контрольный диктант № 3 по теме «Слово как часть речи. Морфология».** | 1 | Контроль знаний | Контроль знаний по теме «Слово как часть речи» | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; уметь находить нужную часть речи; уметь производить фонетический разбор. | Упр.155 (письменно) | контрольный диктант |  |  |
| 35 | **Р/р** Порядок расположения предложений в тексте. | 1 | Наблюдение, Р.Р. Сост. таблицы, | Смысловое отношение между предложениями в тексте. | Уметь выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями. | §25  Упр.159 |  |  |  |
| 36 | **Р/р** Абзац как часть текста. |  | Работа с текстом | Микротема текста. Строение абзаца. | Уметь находить микротему и делить текст на абзацы. | §26  упр.170 |  |  |  |
| 37 | **Р/р** Строение абзаца. | 1 | Работа с текстом | Возможности абзаца в передаче основной мысли текста. | Уметь оформлять абзац на письме. | §26  Упр.172 | Устный опрос |  |  |
| 38 | Р/р Подготовка к изложению по тексту Г.Скребицкого «Барсик» (упр. 162) | 1 | Изложение | Подготовка и написание изложения. | Уметь составлять план текста, отражая в нем композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нем характерные для художественного текста языковые средства. |  | Изложение |  |  |
| 39 | **Р/р Изложение по тексту Г.Скребицкого «Барсик»** (упр. 162) | 1 | Изложение | упр.150 (письменно) | Изложение |  |  |
| **Систематический курс русского языка.**  **Фонетика. Орфоэпия. 11 ч.** | | | | | | | | | |
| 40 | Что изучает фонетика. | 1 | Характеристика звуков, транскрипцияпрезентация | Фонетика как раздел науки о языке. Звук - основная единица фонетики. | Уметь воспринимать звучащий текст, звучащее слово на слух; пользоваться знаками фонетической транскрипции. | §27  ЗСП-8  Упр.178 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 41 | Звуки гласные и согласные. | 2 | Характеристика звуков, | Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. | Уметь различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. | §28  Упр.186 (письменно), упр.194 (устно) | Словарный диктант |  |  |
| 42 | Слог, ударение. | 1 | Характеристика звуков, пары | Предметы изучения орфоэпии. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование. | Знать отличительные особенности русского ударения (его разновидность и подвижность); ударные и безударные слоги. | §29  Упр.199 (устно),  ЗСП-9  Упр.198 (письменно), | Самостоятельная работа |  |  |
| 43 | Что изучает орфоэпия. Произношение гласных звуков. | 1 | Деление на слоги | Особенности ударения в русском языке. Трудные случаи ударения в словах. | Иметь представление об орфоэпии как о разделе науки о русском языке; о словаре Р.И.Аванесова. Развивать речевой слух. | §30  Упр.211 (письменно), упр.215 (устно) |  |  |  |
| 44 | Произношение согласных звуков. | 1 | Произношение, работа со словарём | Изменения звуков в речевом потоке. Правильное произношение некоторых групп согласных. | Уметь правильно произносить слова с оглушением согласных. Развивать речевой слух. Уметь производить орфоэпический и фонетический разбор слов. | §31  Упр.225 (письменно), |  |  |  |
| 45 | Орфоэпический и фонетический разборы слова. | 1 | Выполнение разборов | Виды разбора |  |  |
| 46 | Зачет по теме «Фонетика. Орфоэпия». | 1 | Зачет  тест | Контроль знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия». | Уметь выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов; делить слова на слоги. | упр.224 (письменно) | Зачет  Тест |  |  |
| 47 | **Контрольная работа № 4 по теме "Фонетика. Орфоэпия".** | 1 | К.Р. | Контроль знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия». | Уметь применять орфографические и пунктуационные правила на письме, выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов; делить слова на слоги. | Произвести фонетический разбор слов: моя, ловушка | Контрольная работа |  |  |
| 48 | Анализ контрольной работы. | 1 | Работа над ошибками | Схема анализа ошибок | Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками. | §26  Упр.162 (письменно), упр.164 (устно) |  |  |  |
| 49 | Р/р Подготовка к сочинению по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща". | 1 | Подготовка к сочинению, презентация | Тип речи – описание. Описание природы. | Уметь писать сочинение-описание по картине; составлять простой план. | Упр.233  Повторить материал по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика». | Сочинение |  |  |
| 50 | **Р/р Сочинение по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща".** | 1 | Сочинение | Сочинение |  |  |
| **Лексика. Словообразование. Правописание. 31 ч.** | | | | | | | | |  |
| 51 | Как определить лексическое значение слова. | 1 | Определ. лексического знач., | Точность употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Основные способы объяснения лексического значения слова: краткое толкование значения слова, подбор синонимов, однокоренных слов. | Уметь пользоваться толковым словарем; обращать внимание на непонятные слова. Знать, что изучает лексика. Понимать, что такое лексическое значение слова. Свободно владеть основными способами словотолкования. | §32  Упр.235,236 (устно), упр.239 (письменно)  Упр.242 (письменно), упр. 245 (устно) |  |  |  |
| 52 | Синонимы и антонимы. | 1 | работа со словарём | Устный опрос |  |  |
| 53 | Сколько лексических значений имеет слово. | 1 | Работа со словом. | Однозначные и многозначные слова. | Иметь представление об однозначных и многозначных словах, уметь использовать их в речи. | §33  Упр.250, упр.252 | Словарный диктант |  |  |
| 54 | Когда слово употребляется в переносном значении. | 1 | Наблюденье, иллюстрирование Работа со ср-вами выразит-ти. | Прямое и переносное значение слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет). Фразеологические обороты. | Знать о прямом и переносном значении слова; как на основе переносного значения слов создаются метафоры, олицетворения, эпитеты; какую роль имеет переносное значение слов по фразеологических оборотах. | §34  Упр.258 (устно),  упр.259 (письменно)  §34  Упр.262,268 (устно), упр.264 (письменно) |  |  |  |
| 55 | Когда слово употребляется в переносном значении. | 1 | Определ. знач.,презентация | Самостоятельная работа |  |  |
| 56 | Фразеологизмы. | 1 | Наблюдение, объяснение. | Фразеология как раздел лексикологии. Различие между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. | Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи. Понимать сходство и различие со словом и словосочетанием. Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять фразеологизмы в речи с целью ее обогащения. | §34  упр.266 (письменно) | Словарный диктант |  |  |
| 57 | Роль фразеологизмов в речи. | 1 | Наблюдение, объяснение. презентация | Фразеологическое богатство русского языка. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы. Фразеологические словари, их использование. | §34  упр.269 (письменно) | тест |  |  |
| 58 | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 | Наблюдение, объяснение. презентация | Способы пополнения словарного запаса.. | . Знать характерные черты старославянизмов. | §35  упр.275 |  |  |  |
| 59 | Заимствованные слова. | 1 |  | Заимствованные слова. Роль старославянизмов в русском языке | Иметь представление о заимствованных словах | упр.276 (письменно) |  |  |  |
| 60 | Как образуются слова в русском языке. | 1 | Разбор по сост. | Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Порядок разбора слов по составу. Основные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный) Сложение как способ словообразования. | Иметь представление об основных способах словообразования; уметь разбирать слова по составу и выполнять словообразовательный разбор. | §36  Упр.279, 280 (устно),  упр. 281 (письменно)  §36  Упр.286, 288, 292  §36  Упр.286, 288, 292 | Устный опрос |  |  |
| 61 | Как образуются слова в русском языке. | 1 | Сам.работа. | Самостоятельная работа |  |  |
| 62 | Способы образования слов. | 1 | Наблюдение, сост. таблицы презентация |
| 63 | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. | 1 | Наблюдение, сост. таблицыпрезентация | Чередование гласных и согласных в корнях при образовании слов и их форм. и//е (-бир//бер, -тир//тер, -мир//мер и др.). | Иметь представление о чередовании гласных и согласных в разных морфемах слова; уметь писать слова с чередованием гласных в корне слова. | §37  Упр.295 (устно),  упр. 296 (письменно) | Словарный диктант |  |  |
| 64 | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах |  |
| 65 | Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - -лож-. | 1 | Наблюдение, выполнение упр. | Варианты одного и того же корня, правописание которых зависит от конкретных условий в слове. | Уметь рассуждать при выборе чередующейся гласной в корне; правильно писать чередующие гласные. | §38  Упр.301 (устно),  упр.303 (письменно) |  |  |  |
| 66 | Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - рос- - раст- (-ращ-). | 1 | карточки | Самостоятельная работа |  |  |
| 67 | Буквы о-е после шипящих в корнях слов. | 1 | перфокартапрезентация | Буквы о-е после шипящих в корнях слов. Правописание иноязычных слов. | Уметь выбрать буквы о или е и объяснить. | §39  Упр.305  упр.309 (письменно) |  |  |  |
| 68 | Буквы о-е после шипящих в корнях слов. | 1 | выполнение упр. | Буквы о-е после шипящих в корнях слов. Правописание иноязычных слов. | Самостоятельная работа |  |  |
| 69 | **Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание корней».** | 1 | Контр. раб | Контроль знаний по теме «Правописание корней». | Уметь применять полученные по орфографии знания. | Фонетический разбор слова отдых | контрольный диктант |  |  |
| 70 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Работа над ошибками | Схема анализа ошибок | Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы. | §37, 38, 39  Упр.312 |  |  |  |
| 71 | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы. | 1 | Наблюдение, устн.выступл.презентация | Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи. | Иметь представление об абсолютных омонимах, уметь отличать и правильно писать слова, которые звучать одинаково, но пишутся по-разному. Уметь различать омонимы по значению, строению. | §40  Упр.319 (письменно),  упр.322 (устно) | Устный опрос |  |  |
| 72 | Что такое профессиональные и диалектные слова. | 1 | Наблюдение, устн.выступл. | Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. | Уметь использовать слова данной группы в зависимости от конкретной речевой ситуации. Познакомиться со сведениями о В.И. Дале и о «Толковом словаре». | §41  Упр.327 (1,2),  упр.326 (письменно) |  |  |  |
| 73 | О чем рассказывают устаревшие слова. | 1 | Иллюстрирование, наблюд., раб.с текстом презентация | Основные приемы появления устаревших слов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. | Знать устаревшие слова, уметь объяснять причины их появления в языке; отличать архаизмы от историзмов. | §42  Упр.331 (письменно),  упр.333 (устно) | Словарный диктант |  |  |
| 74 | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. | 1 | наблюд., раб.с текстом | Понятие "речевой этикет". Слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | Уметь употреблять в речи этикетные слова прощания, просьбы, благодарности. | §43,  Упр.339  упр.338 (письменно) |  |  |  |
| 75 | Правописание приставок. | 1 | Работа с текстом, устн. Выступл. | Правописание неизменяемых приставок; приставок на з-с, | Иметь представление в трех группах приставок. Уметь безошибочно писать слова с неизменяемыми приставками и приставками на з-с. | §44  Упр.343 , 345  §44  Упр.346 |  |  |  |
| 76 | Правописание приставок на –з (-с). | 1 | Таблица, работа с орфограммойпрезентация | Самостоятельная работа |  |  |
| 77 | Буквы и-ы после ц. | 1 | Слов. дикт. | Различие между произношением и написанием в слове. | Уметь безошибочно писать слово с орфограммой; пользоваться орфографическим словарем. | §45  упр.354 |  |  |  |
| 78 | Повторение по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». |  | Устные выступления, работа по карточкам | Контроль знаний по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». | Знать определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова и фразеологизма, используя различные виды словарей. | упр.355 (письменно) | Устный опрос |  |  |
| 79 | Зачет по теме «Лексика». Словообразование. Правописание». |  | Тест | Контроль знаний по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». | Уметь применять орфографические и пунктуационные правила на письме, выполнять разбор слов. | Упр. 349 | Зачет  Тест |  |  |
| 80 | **Контрольная работа № 6 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».** | 1 | К.р. | Схема анализа ошибок | Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками. | Выполнить орфоэпический разбор любых 2 слов из «Орфоэпического словарика» | Контрольная работа |  |  |
| 81 | Анализ контрольной работы | 1 | Работа над ошибками работа со словарём |  | Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы. | Написать сочинение-миниатюру на тему «Есть такое слово тишина…» |  |  |  |
| 82 | Р/р Что изучает стилистика.  Разговорная и книжная речь. | 1 | Работа с текстом, устн. выступл. | Речевая ситуация. Стили речи.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка. Особенности языка художественной литературы. | Иметь представление о науке стилистике; закрепить понятие речевой ситуации.  Разбираться в понятиях книжная и разговорная речь, сферах их использования. | §46  Подобрать тексты на разные стили речи,  §47  Упр.359, 361 |  |  |  |
| 83 | Художественная и научно-деловая речь. | 1 | Работа с текстом, устн. выступл. | Особенности художественной и научно-деловой речи. Деятельность ученого-филолога В.В.Виноградова. | Знать об основных отличиях художественной речи от научно-деловой. | §48  Упр.366 , 372  Написать сочинение в художественном стиле «У природы нет плохой погоды…» |  |  |  |
| 84 | Р/р Подготовка к изложению по рассказу  Г. Скребицкого "Барсучонок". | 1 | Изложение | Подготовка и написание изложения по плану.  Упр.373, с.123 | Уметь писать изложение, близкое к тексту, с опорой на план. | §22-24  ЗСП-7 | Изложение |  |  |
| 85 | **Р/р Изложение по рассказу**  **Г. Скребицкого "Барсучонок".** | 1 | Изложение |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация. 38 ч.** | | | | | | | | | |
| 86 | Что изучают синтаксис и пунктуация. | 1 | Наблюдение, запись под дикт. | Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений. Ученый-лингвист А.М.Пешковский. | Знать, что такое синтаксис, что такое пунктуация, почему они рассматриваются в неразрывной связи. Знать биографию А.М.Пешковского. | §49  Уупр.376 (письменно),  упр.378 (устно) |  |  |  |
| 87 | Словосочетание. | 1 | Нахожд. словосочет. Вып. упр. **презентация** | Смысловая и грамматическая связь в словосочетании. Особенности строения словосочетания. Типы словосочетания по характеру главного слова. | Уметь выделять словосочетания из предложения. Различать слово и словосочетание; уметь устанавливать смысловую и грамматическую связь в словосочетании. | §50  Упр.381, 383  упр.384 (устно)  §50  Упр.388, 392 | Словарный диктант |  |  |
| 88 | Главное и зависимое слова в словосочетании. | 1 | Нахожд. словосочет. | Устный опрос |  |  |
| 89 | Виды словосочетаний. | 1 | Разбор словосочет., Нахождение словосоч. |  |  |  |
| 90 | Разбор словосочетания. | 1 | Самост. работа | Порядок разбора словосочетания. | Уметь выполнять разбор словосочетания. | §50  Упр.397 | Самостоятельная работа |  |  |
| 91 | **Контрольная работа № 7 по теме «Словосочетание»** | 1 | Контрольная работа | Контроль знаний по теме «Словосочетание». | Уметь видеть словосочетания, выписывать из предложения, выполнять разбор словосочетения. | §50  Упр. 398 | Контрольная работа |  |  |
| 92 | Предложение. Интонация предложения. | 1 | Выр. чтение, определ. интонации | Предложение как основная единица синтаксиса. Интонационные и смысловые особенности предложений. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | Иметь представление о предложении, интонации, логическом ударении, паузе. Уметь различать предложения по цели высказывания. | §51  Упр.402  ЗСП-12  §51  Упр.404, 410 |  |  |  |
| 93 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Определ. цели высказ., | Устный опрос |  |  |
| 94 | Восклицательные и невосклицательные предложения. | 1 | работа с текстами | Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. | Уметь различать простые предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; правильно ставить знаки препинания в конце предложения. | §52  Упр.412 ,  упр.413 | Устный опрос |  |  |
| 95 | Главные члены предложения. | 1 | Объяснит. дикт. Самостоятельная работа | Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое. | Уметь опознавать главные члены предложения, находить основу предложения. Уметь выразительно читать предложения с соблюдением пауз. | §53  Упр.415,  упр.417  §53  Упр.418,  упр.422 | Самостоятельная работа |  |  |
| 96 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Словарный диктант, работа с текстами **презентация** | Тире между подлежащим и сказуемым. | Уметь опознавать в роли подлежащего и сказуемого имена существительные в начальной форме. | §54  Упр.426,  упр.432  §54  Упр.431 | Словарный диктант |  |  |
| 97 | Предложения с одним главным членом. | 1 | Наблюдение, нахождение, объяснение |  |  |  |
| 98 | Предложения распространенные и нераспространенные | 1 | Наблюдение, объяснение | Роль второстепенных членов предложения. | Уметь распространять предложения; характеризовать предложения по наличию главных и второстепенных членов. | §55  Упр.433,  упр.434 | Самостоятельная работа |  |  |
| 99 | Второстепенные члены предложения. | 1 | Наблюдение, таблица, **презентация** | Способы выражения второстепенных членов предложения. | Понимать значение и роль второстепенных членов предложения. Уметь выделять в предложениях второстепенные члены, которые поясняют главные и другие второстепенные члены. | §56  Упр.437 |  |  |  |
| 100 | Дополнение. | 1 | объяснение напис. | Дополнение. | Уметь по смысловым вопросам определять дополнение, анализировать его роль в предложении. | §57  Упр.440,  упр.441 | Устный опрос |  |  |
| 101 | Определение. | 1 | Особенности, нахождение предл, составл. | Определение. | Уметь по смысловым вопросам находить определение, анализировать его роль в предложении. | §58  Упр.448,  упр.453 (устно) | Устный опрос |  |  |
| 102 | Обстоятельство. | 1 | Наблюдение, нахождение, объяснение | Обстоятельство. | Уметь находить обстоятельство в предложении; знать вопросы разных групп обстоятельств, правильно задавать их. | §59  Упр.456, | Устный опрос |  |  |
| 103 | Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения». |  | Наблюдение, объяснение | Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».  ПРЕЗЕНТАЦИЯ | Знать определения всех членов предложения. Уметь разбирать предложение по членам. | упр.449,  упр.458 | тест |  |  |
| 104 | **Контрольный диктант № 8 по теме «Главные и второстепенные члены предложения».** | 1 | Контрольный диктант | Контроль знаний по теме «Главные и второстепенные члены предложения». | Уметь применять орфографические и пунктуационные правила на письме, выполнять разбор предложения. | ЗСП-14  Упр.457 | Контрольный диктант |  |  |
| 105 | Однородные члены предложения. | 1 | Наблюдение Сам. работа. **презентация** | Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. | Узнать находить однородные члены предложения, составлять схемы предложений с однородными членами; уметь расставлять знаки препинания. | §60  Упр.466,  упр.467 |  |  |  |
| 106 | Однородные члены предложения. | 1 | Наблюдение, | Самостоятельная работа |
| 107 | Обобщающее слово перед однородными членами. | 1 | Графич. Объяснение, схемы | Роль обобщающего слова в предложении. | Уметь находить обобщающее слова и ставить двоеточие. | §61  Упр.474,  упр.478 | Устный опрос |  |  |
| 108 | Двоеточие после обобщающего слова. | 1 | Графич. Объяснение, схемы | Словарный диктант |  |  |
| 109 | Обращение. | 1 | Схемат. дикт. **презентация** | Использование обращений в устной и письменной речи. | Уметь различать подлежащее и обращение. Уметь правильно ставить знаки препинания. | §62  Упр.481,  упр.484  Упр.487 |  |  |  |
| 110 | Употребление обращений в речи. | 1 | Наблюдение, схемы, составл.предл. | Самостоятельная работа |  |  |
| 111 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | Наблюдение, схемы, составл.предл. | Порядок синтаксического разбора простого предложения. | Уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения. | §63  Упр.495 |  |  |  |
| 112 | Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение". | 1 | Самост. работа. | Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение". | Уметь выделять словосочетания из предложения; выполнять разбор; находить грамматическую основу предложения, обосновывать выбор знака препинания. | Выписать из художественной литературы 2 простых предложения и произвести синтаксический разбор | Самостоятельная работа |  |  |
| 113 | Сложное предложение. | 1 | Объяснит. Диктант. | Особенности строения сложносочиненного предложения, средства связи такого предложения; особенности строения СПП. | Уметь отличать сложное предложение с союзом и от простого предложения с однородными членами. Уметь определять количество простых предложений в сложном; правильно ставить знаки препинания. | §64  Упр.497,  упр.508  §64  Упр.498,  упр.506  §64  упр.503 |  |  |  |
| 114 | Сложное предложение. | 1 | Наблюдение, схемы, составл.предл. |  |  |  |
| 115 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. | 1 | Наблюдение, схемы, составл.предл. | тест |  |  |
| 116 | Прямая речь. | 1 | Пр. раб. схемы. **презентация** | Анализ и конструирование предложений с прямой речью. | Уметь правильно оформлять прямую речь. | §65  Упр.518,  упр.521 |  |  |  |
| 117 | Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения | 1 | Изложение | "Отчаянный воробей". | Уметь сохранять стиль текста, его структуру, развернуть повествование, опираясь на исходный текст. | §65  Упр.522 | Изложение |  |  |
| 118 | **Р/р Изложение с элементами сочинения "Отчаянный воробей".** | 1 | Изложение | Изложение |  |  |
| 119 | Диалог. | 1 | Составление диалога | Пунктуационное оформление диалога. | Уметь составлять диалог, читать его, соблюдая интонацию. | §66  Упр.530, |  |  |  |
| 120 | Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация". | 1 | Устный опрос  Самостоятельная работа | Основные сведения о синтаксических единицах и знаках препинания в простом и сложном предложении. | Уметь выполнять синтаксический разбор; уметь ставить знаки препинания, находить грамматическую основу, уметь составлять схемы предложения.. | Упр.534 | Устный опрос  Самостоятельная работа |  |  |
| 121 | Зачет по теме "Синтаксис и пунктуация". |  | Зачет  Тест | Контроль знаний, умений и навыков. | Знать теоретический материал по данной теме. Уметь правильно писать слова, расставлять знаки препинания. | упр.533 | Зачет  Тест |  |  |
| 122 | **Контрольная работа № 9 по теме "Синтаксис и пунктуация".** | 1 | Контрольная работа | Контроль знаний, умений и навыков. | Уметь правильно писать слова, расставлять знаки препинания. | Написать сочинение-миниатюру на тему «Что я знаю о предложении» | Контрольная работа |  |  |
| 123 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Работа над ошибками. | Работа над ошибками. | Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки. | Подготовить рассказ о любом словаре, как с ним работать |  |  |  |
| **Типы речи. Строение текста.** | | | | | | | | | |
| 124 | **Р/р** Что такое тип речи. | 1 | Определение типа речи, объяснение | Описание, повествование, рассуждение. | Уметь различать типы речи. | §67  Упр.539 написать сочинение |  |  |  |
| 125 | **Р/р** Описание, повествование, рассуждение. | 1 | Сочинение-описание «Зарянка» (упр. 539) | Отличительные особенности типов речи. Описание. | Знать характерные особенности каждого типа речи, уметь определять тип речи.  Уметь писать сочинение-описание. | §68  Упр.540,  упр.548, | Сочинение |  |  |
| 126 | **Р/р** Как писать сочинение-повествование(упр. 560). | 1 | сочинение | Отличительные особенности типов речи. Повествование. | Знать характерные особенности каждого типа речи, уметь определять тип речи. Уметь писать сочинение-повествование. | упр.550 | Сочинение |  |  |
| 127 | **Р/р** Оценка действительности. | 1 | Наблюдение, запись под дикт. | Основные способы выражения оценки действительности. | Знать роль предложений со значением оценки в художественной речи. Уметь составлять тексты с оценкой действительности. | §69  Упр.553 (устно),  упр.557 |  |  |  |
| 128 | **Р/р** Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 1 | Работа с текстом. | Тезис. Аргумент. | Уметь составлять тексты типа рассуждения-доказательства. | §70  Упр.565, |  |  |  |
| 129 | **Сочинение-рассуждение «Мой любимый день недели»** (упр. 579-580) | 1 | Составл. рассуждения. | Отличительные особенности типов речи. Рассуждение. | Знать характерные особенности каждого типа речи, уметь определять тип речи. Уметь писать сочинение-рассуждение. | упр.567 | Сочинение |  |  |
| **Морфология. Правописание. Глагол. 27 ч.** | | | | | | | | | |
| 130 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | Наблюдение, характеристика глагола | Дифференциация самостоятельных частей речи по грамматическому значению, морфологическим правилам и синтаксической функции. Грамматическое значение служебных частей речи, их роль в предложении. | Знать основные сведения о частях речи. Различать самостоятельные и служебные части речи. | Стр.190-192  Упр.571  Упр.575 (устно),  Упр.572 | Устный опрос |  |  |
| 131 | Что обозначает глагол. | 1 | Тест наблюдение **презентация** | Глагол как часть речи. Инфинитив. | Знать грамматические, морфологические признаки глагола, синтаксическую роль в предложении. | §71  Упр.577,  упр.580 |  |  |  |
| 132 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 | Самостоятельная работа | Слова-исключения. | Уметь правильно писать не с глаголами, находить частицу не, понимать ее значение. | §72  Упр.584,  упр.585 (устно) | Самостоятельная работа |  |  |
| 133 | Как образуются глаголы. | 1 | Запись, объяснение. | Образование глаголов приставочным и суффиксальным способом. Правописание недо- с глаголом. | Знать способы словообразования глаголов. | §73  Упр.587,  упр.591 |  |  |  |
| 134 | Вид глагола. | 1 | Слов. дикт. | Вид - важнейший постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. | Уметь правильно использовать глаголы несовершенного и совершенного вида в речи. | §74  Упр.593,  упр.596 | Словарный диктант |  |  |
| 135 | Видовые пары. | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Корни с чередованием букв е-и. | 1 | Таблица, объяснение написания. презентация | Навыки написания корней с // в зависимости от а. Омонимические корни. | Знать наизусть перечень корней с чередованием е-и. уметь правильно писать слова. | §75  Упр.599,  упр.600 |  |  |  |
| 137 | Неопределенная форма глагола (инфинитив). | 1 | перфокарта | -Ть, -ти - обозначаются как окончания и как суффикс. | Уметь безошибочно определять инфинитив, уметь правильно писать ь в конце инфинитива. | §76  Упр.604,  упр.606 | Устный опрос |  |  |
| 138 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | 1 | Самостоятельная работа | Форма инфинитива и 3 лицо единственного числа глагола. | Уметь безошибочно писать -ться и -ться в глаголах; правильно ставить вопрос. | §77  Упр.608 | Самостоятельная работа |  |  |
| 139 | Наклонение глагола. | 1 | Объяснит. Дикт.презентация | Сопоставление и противопоставление примеров с изъявительным, сослагательным, повелительным наклонением. | Отличать наклонения; правильно писать глаголы в различных наклонениях. | §78  Упр.612,  ЗСП-15 |  |  |  |
| 140 | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | 1 | Запись, объяснение.презентация | Закрепление правописания частицы бы. СПП с придаточным условным. | Уметь образовывать форму вспомогательного наклонения; употреблять их в устной и письменной речи; правильно писать частицу бы. | §79  Упр.613 | Устный опрос |  |  |
| 141 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | 1 | Наблюдение, Запись, объяснение. | Образование и употребление частых форм повелительного наклонения. Использование форм повелительного наклонения в формулах этикета. | Уметь образовывать форму повелительного наклонения глагола; использовать слова в условном наклонении в речи. | §80  Упр.616,  упр.618 (устно)  §80  Стр.209,  упр.622 |  |  |  |
| 142 | Морфологический разбор глагола. | 1 |  | Самостоятельная работа |  |  |
| 143 | Времена глагола. | 1 | Запись, объяснение. | Образование и произношение глаголов прошедшего времени. | Знать, что глаголы изменяются по временам только в форме изъявительного наклонения; как образуются формы глагола. | §81  упр.628  §81  упр.631 (устно) |  |  |  |
| 144 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 1 | Морф. р-р., сам. Работа. | Перечень окончаний глаголов I и II спряжения. Алгоритм определения спряжения глаголов. | Уметь определять спряжение глагола. Уметь изменять по лицам и числам разноспрягаемые глаголы. | §82  Упр.633,  упр.634 (устно) | Словарный диктант |  |  |
| 145 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | Наблюдение, Запись, объяснение. | Алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием. Безударное окончание глаголов. | Уметь определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; безошибочно писать личные окончания глаголов. | §83  упр.640  §83  Упр.642, |  |  |  |
| 146 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | Выполнение упражнений |  |  |  |
| 147 | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. | 1 | Таблица, объяснит. диктант | Односоставные безличные предложения. | Знать наиболее употребляемые безличные глаголы. Уметь находить безличные глаголы. | §84  упр.648 |  |  |  |
| 148 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 1 | Сам. работа., выдел орф.презентация | Повторение изученного о глаголе. | Определять вид глагола; находить изученные орфограммы, образовывать формы наклонений; определять спряжение глагола. | упр.639, | Самостоятельная работа |  |  |
| 149 | Зачет по теме «Глагол» | 1 | Зачет  Тест | Контроль знаний, умений и навыков. | Знать необходимый материал по теме "Глагол"; уметь безошибочно выполнять тест. | упр.644 | Зачет  Тест |  |  |
| 150 | **Контрольный диктант № 10 по теме "Глагол".** | 1 | контрольный диктант | Работа над ошибками. | Уметь правильно писать слова, расставлять знаки препинания. | §71-83  Написать лингвистическое сочинение на тему «Что я знаю о глаголе» | контрольный диктант |  |  |
| 151 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Работа над ошибками | Работа над ошибками. | Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки. | Составить словарный диктант по теме «Глагол» (20 слов) |  |  |  |
| **Строение текста.** | | | | | | | | | |
| 152 | **Р/р** Как связываются предложения в тексте. | 1 | Анализ текста | Связи предложений в тексте. | Уметь развивать мысль в тексте; находить "данное" и "новое" в предложении. | §85  Упр.651,  упр.654 |  |  |  |
| 153 | **Р/р** Строение текста типа повествования. | 1 | Работа с текстом | Особенности строения текста типа повествования. | Уметь создавать собственные тексты подобного типа; уметь редактировать текст-повествование. | §86  Упр.657,  упр.659,  упр.664 |  |  |  |
| 154 | **Р/р** Строение текста типа повествования. | 1 | Работа с текстом |  |  |  |
| 155 | **Р/р Сочинение повествование «Как я учился кататься на велосипеде».** | 1 | Сочинение | Написание сочинения. | Уметь писать сочинение-повествование с описанием животного, различать научное и художественное описание. | Подобрать из худ. литературы описание животных | Сочинение |  |  |
| **Имя существительное. 25 ч** | | | | | | | | | |
| 156 | Что обозначает существительное. | 1 | Наблюдение, запись, объяснение. презентация | Имя существительное как часть речи. Грамматическое значение. Морфологические признаки. Синтаксическая функция. | Уметь распределять существительные на группы в зависимости от значения. | §87  Упр.676,  Упр.677 | Устный опрос |  |  |
| 157 | Как образуются имена существительные. | 1 | Наблюдение, составление слов, | Способ образования имен существительных. Значение словообразовательных морфем. | Уметь образовывать имена существительные суффиксальным и приставочным способом. | §88  Упр.682,  Упр.683 |  |  |  |
| 158 | Употребление суффиксов существительных -чин-, -щик-. | 1 | Выполнение упражнений | Употребление суффиксов существительных -чин-, -щик-  ПРЕЗЕНТАЦИЯ | Уметь правильно писать слова с суффиксами чик, щик, знать правило написания. | §89  Упр.689,  Упр.690 |  |  |  |
| 159 | Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик). | 1 | Наблюдение, объяснение | Беглые о и е. Орфографическое правило, регламентирующее написание суффиксов -ек; ик. | Уметь опознавать орфограммы. | §90  Упр.692,  Упр.693 | Самостоятельная работа |  |  |
| 160 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | 1 | Наблюдение, объяснение | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | Уметь правильно писать не с существительными. | §91  Упр.698 |  |  |  |
| 161 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | 1 | Наблюдение, объяснение | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | Уметь правильно писать не с существительными. | §91  Упр.698 |  |  |  |
| 162 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | Самостоятельная работа | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Олицетворение. | Иметь представление об одушевленных и неодушевленных существительных; уметь различать. | §92  Упр.701 | Самостоятельная работа |  |  |
| 163 | **Контрольный диктант № 11 по теме «Правописание существительных»** | 1 | диктант | Грамматическое задание. Словообразовательный разбор существительного; нахождение одушевленного и неодушевленных существительных. | Уметь правильно писать слова и расставлять знаки препинания. | ЗСП-16 | контрольный диктант |  |  |
| 164 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 | объяснение.  Наблюдение,  Выполнение упражнений | Собственные и нарицательные имена существительные. | Иметь представление о собственных и нарицательных именах существительных; уметь различать. | §93  Упр.705 |  |  |  |
| 165 | Род имен существительных. | 1 | Самостоятельная работа | Род имен существительных. | Иметь представление о роде, иметь определять род имен существительных. | §94  Упр.708 (устно),  упр.772 (письменно) | Самостоятельная работа |  |  |
| 166 | Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. | 1 | объяснение. Сам. работа, | Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. | Уметь правильно употреблять существительные общего рода; знать особенности несклоняемых имен существительных. | §95, 96  Упр.711,  Упр.712 | Устный опрос |  |  |
| 167 | Число имен существительных. | 1 | тест  Слов. дикт. | Существительные, употребляемые только во множественном числе или только в единственном числе. | Уметь находить имена существительные, употребляемые или только во множественном числе, или только в единственном числе. | §97  Упр.717,  Упр.718 | Словарный диктант |  |  |
| 168 | Падеж и склонение имен существительных. Разносклоняемые существительные. | 1 | Наблюдение, объяснение, таблица | Разносклоняемые существительные. Морфологический разбор имени существительного. | Знать особенности склонения существительных на -мя. Уметь склонять существительные. | §98  Упр.719 (устно),  упр.720,  (устно) |  |  |  |
| 169 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Самостоятельная работа  Морф. р-р. | Морфологический разбор имени существительного. | Уметь производить морфологический разбор имени существительного. | §99  Упр.727, | Самостоятельная работа |  |  |
| 170 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 | Определ падежа, сам.раб. | Правописание безударных окончаний существительных на -ий, -ия, -ие. | Уметь находить существительные с безударными окончаниями -е, -и. | упр.731 |  |  |  |
| 171 | Употребление имен существительных в речи. | 1 | запись с объяснением | Синтаксическая роль имен существительных. | Уметь сочетать существительные с глаголами и именами прилагательными; находить существительные в тесте и правильно их использовать в речи. | §100  Упр.732,  упр.734 |  |  |  |
| 172 | Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя существительное". | 1 | Объяснит дикт.  практикумпрезентация | Повторение изученного об имени существительном.  ПРЕЗЕНТАЦИЯ | Уметь опознавать в тексте имя существительное, определить морфологические, синтаксические, грамматические признаки. | Записать 2 лингвистические загадки | Устный опрос |  |  |
| 173 | Зачет по теме «Имя существительное». | 1 | Зачет  Тест | Тест. Контроль знаний по теме «Имя существительное». | Знать необходимый материал по теме "Глагол"; уметь безошибочно выполнять тест. | упр.724 | Зачет  Тест |  |  |
| 174 | **Контрольный диктант № 12 по теме "Имя существительное".** | 1 | контрольный диктант | Контроль знаний по теме «Имя существительное». | Уметь распознавать имена собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные; род имен существительных; склонение; определять падеж, синтаксическую роль. | Упр.770 | контрольный диктант |  |  |
| 175 | Анализ контрольного диктанта | 1 |  | Работа над ошибками. | Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки. |  |  |  |  |
| **Строение текста.** | | | | | | | | | |
| 176 | **Р/р** Строение текста типа описания предмета. | 1 | Работа с текстом, наблюдение. | Строение текста типа описания предмета. | Уметь создавать текст типа описания. | Стр.226-227  Упр.670  §101  Упр.740 |  |  |  |
| 177 | **Р/р Сочинение- описание «Знакомьтесь: мой друг…(кот, собака и т.п.).** | 1 | Сочинение | Упр.773. Темы сочинения. | Уметь выбирать тему; определять какие темы требуют описания, какие - рассуждения, какие можно раскрыть как повесть; самостоятельно писать сочинение на выбранную тему. | Дописать сочинение | Сочинение |  |  |
| 178 | **Р/р** Соединение типов речи в тексте. | 1 | Работа с текстом, наблюдение. | Соединение типов речи в тексте. | Уметь соединять разные типы речи в одном тексте. | §102  Упр.768 |  |  |  |
| 179 | Р\р Подготовка к изложению, близкому к тексту. | 1 | Изложение | Стр.259, упр.772. | Уметь излагать текст, сохранять строение текста, языковые средства. |  | Изложение |  |  |
| 180 | **Р\р Изложение по рассказу В.Драгунского «Друг детства»** | 1 | Изложение | Или по рассказу В.Драгунского «Друг детства» (Методические разработки стр. 82) | Уметь излагать текст, сохранять строение текста, языковые средства. | Упр.773 | Изложение |  |  |
| **Имя прилагательное.** | | | | | | | | | |
| 181 | Что обозначает имя прилагательное. | 1 | объяснение, Наблюдение, презентация | Имя прилагательное как часть речи. Морфологические особенности прилагательных. Разряды прилагательных | Уметь находить в тексте имена прилагательные; дифференцировать. Уметь определять разряд. | §103  Упр.774,  упр.782 | Устный опрос |  |  |
| 182 | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 | Составление таблицы |  |  |  |
| 183 | Разряды прилагательных. |  | Самостоятельная работа | Морфологические особенности прилагательных. Разряды прилагательных | Уметь находить в тексте имена прилагательные; дифференцировать. Уметь определять разряд. | §103  Упр.781,  упр.777 | Самостоятельная работа |  |  |
| 184 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 | С.р. Наблюдение, объяснение, | Дефисное написание прилагательных, обозначающих оттенки цветов. | Уметь проверять написание окончаний имен прилагательных по окончанию вопроса; уметь применять правило с дефисном написании прилагательных, обозначив оттенки цветов. | §104  Упр.788,  упр.789 |  |  |  |
| 185 | Образование имен прилагательных. | 1 | Словарный диктант | Суффиксальный способ образования прилагательных. Значение суффиксов. | Уметь образовывать слова суффиксальным способом, разбирать слова по составу; выполнять морфологический разбор. | §105  Упр.793,  упр.794 | Словарный диктант |  |  |
| 186 | Прилагательные полные и краткие. | 1 | Разбор по составу. | Морфологические и синтаксические признаки кратких прилагательных в сравнении с полными прилагательными с основой на шипящий. | Уметь писать правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; находить краткие прилагательные. | §106  Упр.798,  упр.800  §106  упр.802 |  |  |  |
| 187 | Прилагательные полные и краткие. | 1 | Наблюдение, объяснение, | Самостоятельная работа |  |  |
| 188 | Сравнительная степень имен прилагательных. | 1 | Составление таблицы, вып. упр.презентация | Особенности употребления степеней сравнения качественных или прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. | Иметь представление о сравнительной и превосходной степени; об особенностях употребления степеней сравнения. Уметь производить морфологический разбор. | §107  Упр.810  §107  Упр.811 |  |  |  |
| 189 | Превосходная степень имен прилагательных. |  |
| 190 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | Морф.р-р. |
| 191 | Как образуется сравнительная степень прилагательного. | 1 | Составление таблицы, вып. упр. | Употребление прилагательных в устной речи. Суффиксы. Сравнительные степени прилагательных. | Уметь правильно употреблять в речи формы сравнительной степени. Знать, как образуются прилагательные сравнительной степени. | §108  Упр.812 |  |  |  |
| 192 | Как образуется превосходная степень прилагательного. | 1 | Составление таблицы, вып. упр. | Употребление в речи имен прилагательных превосходной степени. | Знать особенности образования и употребления в речи превосходной степени имен прилагательных; уметь образовывать превосходную степень. | §109  Упр.814 | Устный опрос |  |  |
| 193 | Повторение по теме "Имя прилагательное". | 1 | Самостоятельная работапрезентация | Контрольное списывание. | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; уметь находить и исправлять ошибки. | Упр.817  Повторить разделы «Фонетика», Орфоэпия» | Самостоятельная работа |  |  |
| 194 | Зачет по теме «Имя прилагательное» | 1 | Зачет  Тест | Контроль знаний по теме «Имя прилагательное» | Знать необходимый материал по теме "Имя прилагательное"; уметь безошибочно выполнять тест. | Стр.276-277  Выписать 30 слов с орфограммами | Зачет  Тест |  |  |
| 195 | **Контрольный диктант № 13 по теме «Имя прилагательное»** | 1 | контрольный диктант | Контроль знаний по теме «Имя прилагательное» | Знать отличие самостоятельной части речи от служебных; постановку запятой; уметь употреблять орфограммы. | Выписать из толкового словаря 6 слов | контрольный диктант |  |  |
| 196 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | работа над ошибками объяснение написания. | Особенности отражения звучащей речи на письме. | Знать весь материал из данных разделов. | Упр.801, |  |  |  |
| **Повторение изученного в 5 классе 14 ч.** | | | | | | | | | |
| 197 | Повторение и обобщение по разделу "Фонетика" и "Орфоэпия". | 1 | С.д. Наблюдение, презентация | Повторение и обобщение по разделу "Фонетика" и "Орфоэпия". | Уметь находить и объяснять орфографические и пунктуационные ошибки. | Стр.278  Орфоэпический словарик. Выучить 30 слов. | Словарный диктант |  |  |
| 198 | Повторение и обобщение по разделу "Словообразование". | 1 | Разбор по составу. презентация | Повторение и обобщение по разделу "Словообразование". | Уметь производить морфемный разбор. | Фонетический разбор слов. | Самостоятельная работа |  |  |
| 199 | Повторение разделов "Лексика" и "Фразеология". | 1 | Наблюдение, объяснение, презентация | Слова в прямом и переносном значении для создания образной и выразительной речи. Особенности фразеологических оборотов. | Знать материал из данных разделов. | Разобрать по составу 10 слов разных частей речи. |  |  |  |
| 200 | Повторение раздела "Орфография". | 1 | Практическая работа | Правописание основных правил орфографии, изученных в течение учебного года. | Знать орфограммы, уметь применять правило на письме. | Произвести морфологический разбор слов;  Город, родного, заставляет | Устный опрос |  |  |
| 201 | Повторение раздела "Орфография". | 1 | С.р. объяснение | Правописание основных правил орфографии, изученных в течение учебного года. | Знать орфограммы, уметь применять правило на письме. | Произвести морфологический разбор слов | Самостоятельная работа |  |  |
| 202 | **Итоговый контрольный диктант № 14 .** | 1 | Контрольный диктант |  | Уметь показать знания по итогам учебного года. |  | Контрольный диктант |  |  |
| 203 | Анализ итогового контрольного диктанта | 1 | Работа над ошибками | Работа над ошибками. | Уметь объяснять допущенные ошибки. | Стр.281  Составить слова с суффиксами |  |  |  |
| 204 | Повторение правописания глаголов. | 1 | Наблюдение, объяснение, тест | Правописание изученных частей речи. | Знать правила правописания, уметь применять на письме. | Составить словарный диктант | тест |  |  |
| 205 | Повторение правописания имен существительных. | 1 | тест | Правописание изученных частей речи. | Знать правила правописания, уметь применять на письме. | Составить словарный диктант | тест |  |  |
| 206 | Повторение правописания имен прилагательных. | 1 | тест | Правописание изученных частей речи. | Знать правила правописания, уметь применять на письме. | Составить словарный диктант | тест |  |  |
| 207 | **Итоговая контрольная работа № 15 .** | 1 | Контрольная работа | Тест. | Уметь показать знания по итогам учебного года. |  | Контрольная работа |  |  |
| 208 -209 | Повторение изученного по синтаксису и пунктуации. | 2 | Объяснит.дикт Наблюдение, объяснение  тест | Повторение изученного по синтаксису и пунктуации.  ПРЕЗЕНТАЦИЯ | Знать понятия раздела «Синтаксис» и правила постановки знаков препинания при однородных членах, обращении, в сложном предложении, при прямой речи. | 5 предложений синтаксический разбор |  |  |  |
| 210 | **Р/р** Повторение раздела "Текст". | 1 | Работа с текстом | Особенности строения текста. Тема. Абзац. Различные типы речи. | Уметь работать с текстом; определять тип речи. | Стр.280-281 |  |  |  |

1. **Материально-техническое обеспечение учебного процесса.**

Учебная и методическая литература.

М.М. Разумовская. Русский язык 5 класс. – М., 2009-2010

М.М. Разумовская. Методические рекомендации. – М., 2003

И.О. Крамаренко. Поурочные планы 5 класс. – В., 2007

Л.М. Савина. Поурочные планы 5 класс. – В., 2004

А.Б. Малюшкин. Комплексный анализ текста. – М., 2004

В.И. Капинос., Л.И. Пучкова. Сборник тестовых заданий. – М., 2005

А.Б. Малюшкин. Тестовые задания. – М., 2006

В.И. Капинос. Развитие речи: Теория и практика обучения 5-7 класс. – М., 1991

В.Ф. Иванова. Современная русская орфография. – Л.., 1991

С.И. Львова. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации. – М., 1995

Список электронных приложений к уроку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Эл. таблица | «Орфограммы в корнях слов» |
| 2 | Презентация | «Человек и язык». |
| 3 | Звуковой диктант | Повторение изученного в нач. кл. |
| 4 | Эл. таблица | Служебные части речи. |
| 5 | Эл. словарь | «Нормы произношения» |
| 6 | Презентация | «Лексическое значение слов» |
| 7 | Эл. словарь | Ср-ва выразительности |
| 8 | Эл. тест | Фразеологизмы |
| 9 | Эл. таблица | «Способы образования слов» |
| 10 | Презентация | «Профессиональные слова» |
| 11 | Таблица | «Словосочетание» |
| 12 | Таблица | «Тире между подлежащим и сказуемым» |
| 13 | Эл. словарь | «Типы речи» |
| 14 | Презентация | «Тся и ться в глаголах» |
| 15 | Таблица | «Степени сравнения имён прилагательных» |
| 16 | Звуковой диктант | Итоговый |
| 17 | Тренажёр | «Домашний репетитор 5кл.» |
| 18 | Виртуальная школа Кирилла и Мефодия | Уроки русского языка 5класс |

Перечень учебных таблиц.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

Мультимедийные пособия:

« Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов;

1-С Репетитор « Русский язык» обучающая программа для школьников;

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»;

Образовательный комплекс « 1С: Школа. Академия речевого этикета»;

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс;

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5-6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

**5 класс** **Входной контрольный диктант № 1.**

**Цели:**

1. Проверить остаточные орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

В лесу.

Мы идём по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встаёт солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зелёную чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льётся через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверёк прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведёт в гору. Там конец нашего пути.

**Грамматические задания**

Вариант 1 Вариант 2

1. Подчеркните в предложении подлежащее и сказуемое.

*Над ближним лесом встаёт солнце. Крутой подъём ведёт в гору.*

2. Разберите слова по составу.

*Ближним Широкой*

3. Разберите слово как часть речи.

*Входим Прыгнул*

4. Произведите орфографический разбор.

*Редкий Узкой*

**Контрольный диктант № 2 по теме «Письмо. Орфография».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Отработать навыки самостоятельной работы над ошибками.

*На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьет подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.*

*Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любуются окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.*

*Г. А. Богданова (82 слова)*

Задания:

1. Озаглавьте текст диктанта.

2. Выпишите пять слов с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

**Контрольный диктант № 3 по теме «Слово как часть речи. Морфология».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение определять лексическое значение слова и выполнять фонетический разбор.

**Контрольный диктант**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, тихие, без ветра. Настоящие дни поздней осени.

В такой день идешь по лесной тропинке. Кругом тишь. Не слышно даже шума деревьев, шелеста листвы. Только иногда раздается звук падающих шишек. На голых сучьях повисли капли росы от ночного тумана.

Легко дышит грудь осенней свежестью. Приятно идти по мягкому ковру из листьев.

Вдруг среди листьев мелькает пестрый комок. Это птица. Она жива, но едва дышит. Ребята решают взять бедняжку домой. Иначе ее найдет лисица и съест.

*(81 слово.)*

Грамматические задания:

1. Озаглавьте текст диктанта.

2. Выпишите из текста диктанта три слова с разными орфограммами в корне, графически их обозначьте.

3. Определите морфологические признаки слов:

вариант I – *по ковру.*

вариант II – *по тропинке.*

**Контрольная работа № 4 по теме "Фонетика. Орфоэпия".**

**Цели:**

1. Проверить знания учащихся по фонетике и орфоэпии.

2. Проверить умение выполнять фонетический и орфоэпический разборы.

***Вариант 1***  
**Задание № 1.** Охарактеризуйте следующие звуки: **[х], [д], [ж], [а],[к' ], [в].**  
**Задание № 2.** Сделайте фонетический разбор слов **– пятью, юла**.   
  
**Задание № 3.** Запишите транскрипцию слов**: нарочно, песчаный, положу.**

**Задание № 4.** Перечислите буквы, не обозначающие звуков.  
  
**Задание № 5.** Выберите правильный ответ и обоснуйте свой выбор:

**[с]-согласная, твёрдая, глухая;  
[с]-согласный, твёрдый, глухой.**

**Задание № 6.** Выпишите из «Орфоэпического словарика» учебника любые пять слов, обозначая в них произношение и ударение.

**Задание № 7.** Продолжите фразу:

**Фонетика – это…..**

**Орфоэпия – это…..**

***Вариант№2.***

**Задание №1.** Охарактеризуйте следующие звуки: **[б], [л], [ш], [о], [ л' ], [т].**  
**Задание №2.** Сделайте фонетический разбор слов – **семью, яма.**  
**Задание №3.** Запишите транскрипцию слов: **двоечник, сердечно, красивее**.  
  
**Задание №4.** Перечислите буквы, обозначающие два звука.  
  
**Задание №5.** Выберитеправильный ответ и обоснуйте свой выбор:  
  
**[к] – согласная, твёрдая, глухая.  
[к] – согласный. твёрдый, глухой.**

**Задание №6.** Выпишите из «Орфоэпического словарика» учебника любые пять слов, обозначая в них произношение и ударение.

**Задание № 7.** Продолжите фразу:

**Фонетика – это…..**

**Орфоэпия – это…..**

**Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание корней».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение учащихся выполнять разбор слова по составу.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент.**

**II. Выполнение контрольной работы.**

Медвежонок

Набрел я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на желтой земле уже росли блестящие листики брусники.

На краю поляны сохранялись заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой-то зверь шел, шуршал в листьях.

Расположился я на пеньке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся черный нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с ее сыночком?

*(По Г. Снегиреву.) (99 слов.)*

Задания:

1. Выпишите слова с орфограммой «Буквы ***о – ё*** после шипящих в корне слова».

2. Выпишите слова с чередующимися гласными в корне, подберите к ним два-три однокоренных слова; укажите, какой частью речи являются эти слова.

3. Разберите слова по составу:

вариант I – лесного, показались, глазки;

вариант II – расположился, (в) малиннике, листики.

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **Контрольная работа № 6 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».**  **1 вариант.**  1) Выберите правильный вариант ответа окончания фразы «Лексика – это…»  А) раздел науки о языке, в котором изучаются части речи;  Б) раздел науки о языке, в котором изучается словарный состав языка;  В) раздел науки о языке, в котором изучается строение слова.   2) Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «На площади стоял **обелиск** из полированного черного мрамора».  А) Клиновидный инструмент, по которому ударяют, рубя металл, обрабатывая камень;  Б) Основание памятника, колонны статуи, а также подставка, на которую устанавливается что-либо;  В) памятник, сооруженный в виде постепенно сужающегося кверху граненого столба.    3) Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значении  А) ветер воет, горит костер, сушить весла;  Б) золотые украшения, гора урожая, холодный взгляд;  В) море новостей, плакал лес, горячее сердце.  4) Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению  друг к другу: **язык** пламени – изучать **язык**.  А) синонимы;  Б) омонимы;  В) антонимы.    5) Подберите синонимы к слову, выделенному в предложении: «**Великий** русский писатель Михаил Афанасьевич Булгаков был, как и многие другие писатели, врачом».  ……………………………………………………………………………………….   6) Подчеркните слова в предложении, которые являются антонимами.  Землю - родную землю, Родину – освобождают, территорию - захватывают. Хозяин - на земле, на территории – завоеватель, покоритель. Так что же нам эта земля – земля-кормилица, Родина? Или территория?    7) На месте пропуска запиши слова-синонимы к заимствованным словам:  Офис - ……………………...  трасса - ………………..........  иллюстрация - ……………..    8) Объясните значение фразеологизмов словами-синонимами, придумай предложения с ними.  На краю света……...………  Чуть свет…………  9) Произведи лексический разбор выделенного слова в предложении «**Гаснет** вечер, даль синеет, солнышко садится».      **Контрольная работа № 6 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».**  **2 вариант.**   1) Выберите правильный вариант ответа окончания фразы «Лексика – это…»  А) раздел науки о языке, в котором изучаются части речи;  Б) раздел науки о языке, в котором изучается словарный состав языка;  В) раздел науки о языке, в котором изучается строение слова.   2) Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «К **патриотизму** нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать».  А) любовь к родине, преданность своему отечеству, своему народу;  Б) мнение, суждение, резко расходящееся с обычным, общепринятым;  В) Искренность, правдивость, чистосердечность .   3) Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значении  А) волк воет, золотые руки, красить краской;  Б) мягкий взгляд, седые сопки, черствый человек;  В) море цветов, красное платье, твердая земля.   4) Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению  друг к другу: заключить **мир** – сказочный **мир**.  А) антонимы;  Б) синонимы;  В) омонимы.   5) Подберите синонимы к слову, выделенному в предложении: «Вокруг зеленела **бархатная** трава».  …………………………………………………………………………………………….   6) Подчеркните слова в предложении, которые являются антонимами.  Было время, когда человек был не великаном, а карликом, не хозяином природы, а ее рабом. Но теперь все изменилось, и природа очень часто страдает от деяний человека.     7) На месте пропуска запиши слова-синонимы к заимствованным словам:  фейерверк - ……………………...  яхта - …………....…………..........  автограф - ………………………..   8) Объясните значение фразеологизмов словами-синонимами, придумай предложения с ними.  Не разлить водой……...………………………………………………………………....  Сквозь землю провалиться……………………………………………………………...    9) Произведи лексический разбор выделенного слова в предложении «…А в ответ колоски шелестят: «**Золотые** нас руки растят». | |

ТЕСТ по теме    ЛЕКСИКА. 5 класс.

1. Словарный состав языка изучает:

1. морфология    2. синтаксис  3. лексика  4. фонетика.

2. Лексическое значение слова – это:

    1. то, к какой части речи относится слово;   2. то, из каких звуков состоит слово;

    3. то, что обозначает слово;              4. то, каким членом предложения является.

3. Укажите многозначное слово:

    1. монолог    2. ковёр  3. айсберг    4. дополнение.

4. Укажите однозначное слово:

1. шляпа  2. гребень  3. жюри  4. число.

5. В каком словосочетании выделенное слово имеет переносное значение?

     1.золотое кольцо  2. ледяная глыба  3. голубое небо  4. железное здоровье.

6. В каком словосочетании выделенное слово имеет прямое значение?

1. золотая пшеница  2. спит река  3. горят дрова  4. ледяной взгляд.

7. Какие слова-омонимы являются разными по значению и написанию?

     1. топить печь – топить лёд     2. громкий хлопок – белоснежный хлопок

     3. дремучие леса – хитрая лиса   4.девичий наряд – наряд на уголь.

8. Укажите заимствованное слово:

     1.стена  2. белокурый  3. филин  4. берёза.

9. Укажите  русское слово:

     1. древо  2. сторож  3. краткий  4. младший.

10. Укажите старославянское слово:

     1. молоко   2. укоротить   3. берег  4. охрана.

11. Укажите устаревшее слово:

      1. приказчик  2. бумага  3. писатель  4. отрывок.

12. Укажите профессиональное слово:

      1. книга  2. почта  3.  покупатель  4. верстак.

13. Укажите диалектное слово:

       1. морковь  2. бурак  3. овощи  4. свёкла.

14. В каком предложении есть фразеологизм?

        1.Петя плохо работал.  2. Он бездельничал.

        3. Он не выполнил задания.  4. Петя работал спустя рукава.

15.  Какое прилагательное можно заменить антонимом  «чёрствый»?

       1. свежий костюм  2. свежий воротник  3.  свежий журнал  4. свежий хлеб.

16. Какая из помет в толковом словаре указывает, что слово диалектное?

        1. перен.    2. обл.   3. спец.  4. устар.

17. В каком предложении можно применить фразеологизм  «от корки до корки»?

       1. Таня чувствует себя на катке хорошо.  2.Ученик прочитал книгу до конца.

       3.  Оля сильно покраснела.                   4. Змей Горыныч унёс царевну далеко.

18. Укажите неологизм:

       1. корабль  2. телевизор  3.  брокер   4. тепловоз.

19.  В каком предложении мысль выражена неясно?

       1.Лесник скосил траву.      2. Кран не работает.

       3.  Принеси зелёный лук.   4. Брат точил косу.

20. Какое слово не является синонимом?

        1. всадник  2. наездник  3. верховой  4. человек.

**Контрольная работа № 7 по теме «Словосочетание»**

**Цель:**

1. Проверить умение отличать словосочетания от других сочетаний слов, умение выделять словосочетания из предложения.

2. Проверить умение учащихся выполнять разбор словосочетаний.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент.**

**II. Выполнение контрольной работы.**

**Задание 1.**

Выпишите словосочетания, кратко объясняя свой выбор.

**I вариант**

*В осеннем лесу, на прогулке, шел и думал, поздним вечером, у людей, свежим ветром, бежать в школу, лежал и плакал, около меня, на мокрой террасе, на маленькой лодке, возле сарая, свежий журнал, гроза с востока, ученики писали, тихо сидеть.*

**II вариант**

*Синие и красные, на столе, обозначить орфограмму, колючим кустарником, человек сидит, широкая степь, решил уравнение, собака лает, рубить дерево, до станции, по кустам, заплатил за проезд, ветер в лицо, расшалились дети, запотевшее стекло, лето и зима.*

**Задание 2.**

Выпишите все словосочетания из каждого предложения. Объясните свой выбор.

**I вариант**

*Мы перебрались через лесной овраг и вышли в светлый березовый лесок. Я жил на берегу моря и ловил рыбу. Давно уже незаметно поднялся и рассеялся туман над рекой.*

**II вариант**

*Целое лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки. Спинки и животики. В первый день щенок утащил у хозяина новый сапог и отъел кусок голенища. Хозяин бить щенка не стал, а купил ему мячик.*

**Задание 3.**

Выполните разбор двух любых словосочетаний.

Резервные задания.

 Заполните таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Словосочетание и предложение | | |
| Вопросы | Словосочетание | Предложение |
| 1. Какова роль в языке? |  |  |
| 2. Имеет ли интонацию сообщения? |  |  |
| 3. Каково строение? |  |  |
| 4. Как связываются слова? |  |  |

 Выпишите три словосочетания, графически обозначив в них главное и зависимое слово.

Мячик прыгает цветной

Во дворе передо мной.

Этот мячик очень мил:

Стекол он еще не бил.

*Г. Виеру*

**Контрольный диктант № 8 по теме «Главные и второстепенные члены предложения».**

**Цели:** проверить орфографические и пунктуационные умения и навыки учащихся, умение выполнять синтаксический разбор простого предложения.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент.**

**II. Выполнение контрольной работы.**

ФОМКА И БАРИН

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.

В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по столу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенке любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал, что теперь Барину спокойной жизни не будет. Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

*(По А. Баркову.) (103 слова.)*

Задания:

1. Сделайте синтаксический разбор простого предложения:

вариант I – В комнате Фомка развернулся…

вариант II – Но через неделю еж и кот…

2. Выпишите 3 слова с изученными различными орфограммами.

**Контрольная работа № 9 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

**1 вариант**

**1)Выполни разбор словосочетаний**:

*медленно падает великолепная зима пойти на каток*

**2)Найди и подчеркни грамматические основы в предложениях**:

*Я помню первую поездку в цирк. День удивительно хорош!*

*Киров – наш областной центр. Снег ослепительный и чистый.*

**3)Поставь нужный знак препинания и продолжи предложение:**

*Грамматическая основа это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

*Мы изучили главные члены предложения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**4)Составь предложения по схемам**:

[О! ] ! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ ,о, ]. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ , о]? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5)Расставь знаки препинания в предложениях. Соедини стрелкой с соответствующей схемой**.

*Как ты зашёл сюда со смехом спросил мальчик* ***«П,» - а.***

*Алёша невольно воскликнул Как это здорово* ***«П?» - а.***

*Расскажи мне про себя попросил я дедушку* ***А: «П!»***

**6) Составь предложения по схемам:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_и\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7)Сделай синтаксический разбор и напиши характеристику предложения.**

*На сугробы и дорогу ложатся причудливые тени от деревьев.*

*(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

**Контрольная работа № 9 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

**2 вариант**

1**)Выполни разбор словосочетаний**:

*выполнил старательно записал в дневник решил задачу*

**2)Найди и подчеркни грамматические основы в предложениях**:

*Нас радует зима. Каток уже залит!*

*Новый год – любимый праздник ребят. Декабрь морозный и солнечный.*

**3)Поставь нужный знак препинания и продолжи предложение:**

*Второстепенные члены это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

*Мы изучаем знаки препинания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**4)Составь предложения по схемам**:

[ ,о]? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[О! ]! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ ,о, ]. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5)Расставь знаки препинания в предложениях. Соедини стрелкой с соответствующей схемой**.

*Каток залили радостно сообщил Слава* ***«П,» - а.***

*Света не поверила Не может быть* ***«П!» - а.***

*Подскажи мне дорогу попросила девочка*  ***А: «П!»***

**6) Составь предложения по схемам:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,но\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**: , и,**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_и\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7)Сделай синтаксический разбор и напиши характеристику предложения.**

*Красногрудые снегири клюют семена на кустах сирени.*

*(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)*

**Контрольный диктант № 10 по теме "Глагол".**

**КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ И ЕГО АНАЛИЗ**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания учащихся.

2. Проверить умение выполнять разбор слова по составу и морфологический разбор глагола.

**Вариант 1**

Встреча в деревне

Владимир Сергеевич работал геологом в одной поисковой партии в Сибири. Он приехал в Москву в свое геологическое управление с интересными породами, ожидал результатов их анализов и решил свободные денечки провести в деревне.

В рюкзаке у него лежали все пожитки: брюки, тапочки, рубашка, садовый нож, полбуханки хлеба. В папке лежали фотографии.

Интересно было их рассматривать и слушать рассказы геолога. Владимир Сергеевич объездил всю страну, был на Диксоне, на Урале. Потом он показал корень женьшеня.

Это был маленький ветвистый корешок желтого цвета. Он умещался на ладони и был очень похож на худенького человечка с ручками и ножками.

*И. Дик (95 слов.)*

Задания:

1. Разберите слова по составу:

вариант I – *свободные, провести, тапочки*;

вариант II – *садовый, рассказы, показал*.

Выполните морфологический разбор глаголов:

вариант I– *работал, объездил*;

вариант II – *приехал, умещался*.

2. Выпишите словосочетание «глагол + существительное», определите вид и время глагола.

**Вариант 2**

**ЛЕСНОЕ ПОВОДЬЕ**

      Лесных зверей половодье гонит на возвышенные места. Мыши спасаются на корягах и в птичьих гнездах. Лисы забираются на деревья и там сидят в ожидании спада воды. Зайцы спасаются от воды бегством или собираются большими группами на бугорках, которые еще не затопила вода. Здесь зайцам чаще всего удается переждать половодье.   
      Для спасения зверей снаряжается экспедиция. Кругом расстилается вода. Вот видишь, как на островке зайцы становятся столбиком, замирают. Среди ушастых зверей вдруг замечаешь лисицу, барсука. Беда всех примирила.   
      Появление лодки встречается со страхом. Зайцы начинают кидаться в воду, но им приходится быстро возвращаться. Плавают они плохо. Зайцы смешно отряхиваются и ждут своей участи.

(*По В.Пескову*)  
(*101 слово*)

**Грамматические задания**

      1. Произведите синтаксический разбор предложения.

I вариант: Лесных зверей половодье гонит на возвышенные места.

II вариант: Мыши спасаются на корягах и в птичьих гнездах.

1. Произведите морфологический разбор глагола.

I вариант: гонит.

II вариант: спасаются.

1. Произведите морфемный разбор слов.

I вариант: Забираются, примирила, переждать.

II вариант: Собираются, затопила, плавают.

**Контрольный диктант № 11 по теме «Правописание существительных»**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение разбирать словосочетание.

В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка. Спинка у нее серая, грудка желтая, на головке черная шапочка. Это – синица. В сад она прилетела за жучками. Большой вред наносят жуки садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Возьмешь яблоко, разломишь, а внутри червяк. Вот этих вредителей и ловит синица. Увидит зорким глазом добычу, схватит ее клювом и съест. А клюв у синицы тонкий, в любую щелку пролезет.

Много разных жучков съедает синица за день. Даже не верится, что у маленькой птички может быть такой аппетит.

Люди называют синицу сторожем наших садов.

*(По Г. Скребицкому.) (95 слов.)*

**Задания:**

* 1. Озаглавить текст.
  2. Выпишите 3 одушевленных и 3 неодушевленных существительных.
  3. Выписать три слова с различными орфограммами, обозначить их графически.

**Контрольный диктант № 12 по теме "Имя существительное".**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение выполнять разбор слова по составу и морфологический разбор имени существительного.

В самолете во время грозы

Самолет набирает высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра, он часто проваливается в воздушные ямы, но упрямо лезет наверх, чтобы подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат, многие задергивают шторы, чтобы не видеть страшной черной тучи. Только маленький мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, эта страшная чернота, над которой они летят.

Вдруг самолет клюнул носом и стремительно несется к земле. Летчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу.

Это продолжается минут пять, рядом появляется земля, и самолет катит по твердой бетонной дорожке.

*В. Железников*

*(97 слов.)*

**Грамматические задания**

 1. Произведите синтаксический разбор предложения.

I вариант: Только маленький мальчик смотрит в окно.

II вариант: Вдруг самолет клюнул носом и стремительно несется к земле.

1. Произведите морфологический разбор слова.

I вариант: в окно

II вариант: носом

1. Произведите морфемный разбор слов.

I вариант: набирает, воздушные, (в) самолете.

II вариант: проскочить, (по) бетонной, несется.

**Итоговый тест по теме «Имя существительное» 5 класс**

**1. Подчеркни имена существительные:**

Осел, прыгает, болтовня, волшебный, под окном, быстро, из-за туч, Россия, Ирина, добрый.

**2. Подчеркни имена существительные одушевленные женского рода:**

Шалун стрекоза принцесса

кузнечик хулиган журавль

капуста скатерть актриса

карусель Хабаровск лошадь

**3. К каждому из данных слов подбери однокоренные имена существительные:**

ездить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ грачиный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подарить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ врачебный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

жить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ честный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

помогать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышиный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

кричать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ смелый - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Подчеркни имена существительные в дательном падеже:**

подъезжаем к пустыне хожу по тропинке

толпились на площади кружились в воздухе

подошли к опушке тянулись над долиной

плыли по Волге жил у старушки

дрожат в море подарил другу

**5. Подчеркни имена существительные мужского рода 2 склонения:**

медаль житель учитель

стул врач лось

зверь сирень жук

озеро облако печаль

камень море трель

**6. Подчеркни «лишнее слово» в каждом ряду:**

Сорока, улыбка, ромашка, степь, ягода.

Печь, береза, речь, медаль, пристань.

Дядя, брат, планета, кастрюля, братишка, сестра, машина.

Барсетка, земля, воскресенье, стрела, картина, Татьяна.

**7. Подчеркни имена существительные, которые не употребляются во множественном числе:**

страна закат

скромность верность

надежда век

труд свежесть

солнце конь

молоко варенье

**8. Обозначь падежи и склонения над именами существительными:**

Собака подняла голову и завиляла хвостом. Я погладил ее рукой и подвинул к ней ближе миску с молоком. Больная Лада приподнялась на лапах и стала лакать молоко.

**9. Допиши окончания имен существительных:**

на восток\_\_ к опушк\_\_ в чащ\_\_

на сирен\_\_ на топол\_\_ в тетрад\_\_

у старушк\_\_ от елк\_\_ по математик\_\_\_

к пристан\_\_ на улиц\_\_ в коробк\_\_\_

**10. Поставь данные словосочетания в указанном падеже:**

Лесные птицы (Р. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Синее море (Тв. П.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Злая зима (Д. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тонкий берег (П. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тихая роща (В. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хорошая подруга (Р. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Топкое болото (Д. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Подчеркни главные члены предложения. Укажи падеж и склонение одинаковых имен существительных:**

Ранним утром из окна поезда мы увидели чудесный город. Город утопал в зелени садов.

На судоверфи строители спустили на воду новенькое судно. Судно раскачивалось на волнах.

**12. Продолжи ряд слов. Запиши 10 своих слов.**

Депо, купе, пальто, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Вставь, где требуется, Ь (мягкий знак):**

Шалаш\_\_, мыш\_\_, тиш\_\_, грач\_\_, печ\_\_, доч\_\_, горяч\_\_, карандаш\_\_, гараж\_\_, овощ\_\_, врач\_\_, вещ\_\_, чертеж\_\_, скрипач\_\_, кирпич\_\_, ерш\_\_, сыч\_\_, брош\_\_, дрож\_\_, корж\_\_, лаваш\_\_, гуляш\_\_, беляш\_\_, саквояж\_\_.

**14. Выполни фонетический разбор слова березка** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

р \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Выполни морфологический разбор подчеркнутых слов:**

Девочка прекрасно играла на фортепиано. Под листвой старого дерева мы увидели гнездо.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Какие слова записаны в виде транскрипции? Узнай их и запиши.**

[ роскаш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ помащ’] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ пл'аш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ стр'иш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ п'эч'] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ кл’уч’] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[суш ] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17. Напиши небольшое сочинение-миниатюру на тему «Полночь», используя как можно больше существительных 2 и 3 склонения на конце с шипящим.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Контрольный диктант № 13 по теме «Имя прилагательное»**

**ШУСТРИК**

      Маленькая беспомощная белочка лежала на мокрой тропинке и дрожала всем тельцем. Я положил ее на ладонь. Белочка почувствовала тепло, уткнулась носиком в теплую ладонь.   
      Это сильный порыв ветра сбросил несчастную белочку с дерева. Левая передняя лапка у нее была сломана.   
      Пришлось взять белочку домой. Папа отдал ей для домика свою меховую рукавицу. Мы лечили белочку и поили ее теплым молоком.   
      Постепенно она стала поправляться. У нее зажили носик и лапка, а хвостик стал пушистым, красивым. Белочка любила теперь бегать и резвиться. За ее веселый характер мы назвали ее Шустриком.

(*88 слов*)

**Грамматическое задание**   
      1. Определите падеж прилагательных   
      1-й, 2-й абзацы (I вариант);   
      3-й, 4-й абзацы (II вариант).   
      2. Образуйте однокоренные прилагательные от следующих существительных:   
      дом (I вариант);   
      ветер (II вариант).   
      3. Выполните морфологический разбор прилагательного:   
      теплым (молоком) (I вариант);   
      на мокрой (тропинке) (II вариант).   
      4. Образуйте краткую форму прилагательного в м.р.:   
      свежий, хороший, могучий (I вариант);   
      певучий, горячий, блестящий (II вариант).

**Итоговый контрольный диктант № 14 .**

Цели урока: 1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

**Вариант 1**

Дуб

Дуб – удивительное растение. Он растёт сотни лет. Молния опалит его огнём, но весной распустятся на чёрных ветках зелёные листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зелёный, а дуб чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз. Листья на дубе свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще кормятся кабаны желудями, а в дупле живёт сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь: за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжёлые жёлуди. Это сойка осенью спрятала жёлуди и забыла о них, а они проросли.

**Вариант 2**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.  
      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

**Итоговая контрольная работа № 15 .**

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задание 20  не содержит ответов. Запишите ответы словами.

**Вариант № 1.**

*1. В каком  предложении неправильно выделены члены предложения?*

А) Замечательный подарок мне прислал по почте брат.

Б)  В нашем саду растут разные цветы.

В) На уроке дети решали задачу.

Г) Отчётливо звучала на улице заунывная песня ямщика.

2. *Какое из перечисленных предложений сложное? Знаки препинания не расставлены.*

А) Пушкин стал одним из самых образованных людей России и поражал

всех своими разносторонними знаниями.

Б) Снег под ногами совсем не скрипел и на нем оставались мои следы.

В) Солнце поднялось высоко и осветило землю.

Г) Задрожал путник от холода и укутался ещё плотнее.

*3. В каком предложении одна запятая лишняя?*

А) Ну, Витя, перестань плакать и садись обедать.

Б) Теперь зубров не только охраняют, но и разводят.

В)  Я читаю, говорю по-немецки совершенно свободно.

Г) У нас сорвало обе мачты, и все паруса.

*4. В каком из приведённых ниже предложений допущена пунктуационная ошибка*.

А) «Хочу записаться в секцию плавания», - сказал Костя.

Б) «Привези мне что-нибудь в подарок» - попросила Алёнушка.

В) Пословица гласит: «Добрым делом не кори».

Г) Марина Петровна тихо попросила: «Проводите меня сегодня с работы».

*5. В каком слове на месте буквы* ***д*** *произносится звук [****д****]?*

А) Год;              Б) диван;                        В) городок;          Г) подтолкнуть.

*6. В каком слове на месте пропуска пишется* ***ь****?*

А) Он смеёт\_ся;              Б) печ\_ник; В) ты напишеш\_;           Г) много туч\_.

*7. К какому слову* ***неверно*** *подобран синоним?*

А) Реять  - вращаться;

Б) прыжок -  скачок;

В) наследить – натоптать;

Г) неглубокий – мелкий.

*8. Лексическое значение какого слова определено* ***верно****?*

А)Синонимы – слова противоположные по лексическому значению.

Б) Изморось – очень мелкий дождь.

В) Сумерки – светлое время суток.

Г) Отчаянный – отказавшийся от чая.

*9. У  какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?*

А) Вертолётный;             Б) светить;                 В) сделка;               Г) кружок.

*10. В каком слове пропущена буква* ***з****?*

А) Бе\_шумный;           Б) и\_ранен;               В) ко\_ьба;                Г) ра\_сказать.

*11. В каком слове пропущена буква* ***а****?*

А) Зар\_сли;           Б) р\_сток;             В) изл\_гать;         Г) прол\_жить.

*12. В  каком слове после  шипящей пропущена буква* ***о****?*

А) Щ\_тка;           Б) ш\_рох;         В) реш\_тка;         Г) ш\_пот.

*13. В каком слове после* ***ц*** *пропущена буква* ***и****?*

А) Ц\_рк;               Б) ц\_плёнок;                      В) птиц\_;           Г) ц\_ган.

*14. В каком слове в окончании пишется* ***и****?*

А)  На дорог\_;        Б) у станци\_;            В) до ранн\_го утра;         Г) дружоч\_к. .

*15. Какое слово пишется слитно  с* ***не****?*

А) (не)забуду;             Б) (не)пишешь; В) (не)ряха;                   Г) (не) друг, а враг.

*16. В каком слове пропущена буква* ***и****?*

А) Соб\_раю;            Б) зам\_реть;                   В) нат\_реть;           Г) зап\_реть.

*17. В каком слове пропущена буква* ***е****?*

А) Он увид\_т;                Б) мы волну\_мся; В) вы вид\_те;                 Г) он слыш\_т.

*18. В каком слове ударение падает на второй слог?*

А) Досуг;                  Б) занял;                     В) начал;             Г) облегчить.

*19.К какому слову дано* ***неверное*** *объяснение?*

А) Решить – глагол несовершенного вида;

Б)  могуч – краткое прилагательное;

В) несчастье – существительное второго склонения;

Г) построят – глагол будущего времени.

*20.* ***Прочитайте текст***

*1)  Озаглавьте текст.*

*2)  Определите тип речи текста.*

*3) Напишите, как вы относитесь к поступкам мальчиков.*

Как-то раз Петя с Колей пошли в лес. И вдруг в кустах заметили двух ежей. Они их поймали и унесли домой.

Прошло несколько дней. Встретились ребята и заспорили, кто крепче любит своего ежа. Петя хвастал, что кормит ёжика молоком, что в сарае устроил ему постель из разного тряпья, что даже иглы готов ему чистить.

- А что ты сделал для своего ёжика? – спрашивает он у Коли.

- А я выпустил его на волю. В лесу ежику лучше. Там его дом, - ответил Коля.

**Итоговая контрольная работа № 15 .**

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задание 20  не содержит ответов. Запишите ответы словами.

**Вариант № 2.**

*1. В каком  предложении неправильно выделены члены предложения?*

А) Утром лес окутал густой туман.

Б)  Над хутором стояла бурая туча.

В) Вдруг на небе появился большой самолёт.

Г)  Таня приехала летом из города к бабушке.

2. *Какое из перечисленных предложений сложное?*

А) Оленька минут пять шептала и шевелила губами.

Б) Тане захотелось пить, но ручей был далеко.

В) С моря дул резкий, но не холодный ветер.

Г)  У Сони была большая кукла с ярко раскрашенным лицом и роскошными

льняными волосами.

*3. В каком предложении запятая одна запятая лишняя?*

А) Каждое утро крокодил Гена просыпался, умывался, завтракал, и

отправлялся на работу в зоопарк.

Б) Бабушка привезла банку мёда,  буханку домашнего хлеба.

В)  Оленька смутилась, даже покраснела.

Г)  Таня остановилась, вытерла пот со лба и оглянулась.

*4. В каком из приведённых ниже предложений допущена ошибка?*

А) «Хочу записаться в шахматный кружок », - сказал Костя.

Б) «Привези мне что-нибудь в подарок»,  - попросила Алёнушка.

В) Пословица гласит: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Г) Марина Васильевна тихо попросила -  «Принесите мне новые книги».

*5. В каком слове на месте буквы* ***с****произносится звук* ***[с]****?*

А) Письмо;              Б) сделка;                        В) сдувать;          Г) прислал.

*6. В каком слове на месте пропуска пишется* ***ь****?*

А) Он умывает\_ся;               Б) полуноч\_ник; В) ты перепишеш\_;             Г) много задач\_.

*7. К какому слову* ***неверно*** *подобран синоним?*

А) Веять - дуть;

Б) прыжок -  скачок;

В) наследить – найти след;

Г) неширокий - узкий.

*8. Лексическое значение какого слова определено* ***неверно****?*

А) Монолог – речь одного человека.

Б) Изморозь – очень мелкий дождь.

В) Вагонетка – небольшой открытый вагон для перевозки грузов.

Г) Варежка – мягкая зимняя рукавица.

*9. У  какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?*

А) Пришкольный;              Б) светить; В) семечко;                         Г) замок.

*10. В каком слове пропущена буква* ***з****?*

А) Бе\_умный;             Б) ра\_пахан; В) про\_ьба;                Г) ра\_катать.

*11. В каком слове пропущена буква* ***а****?*

А) Сл\_жить;           Б) р\_сток;          В) разл\_гать; Г) выр\_с.

*12. В  каком слове после  шипящей пропущена буква* ***о****?*

А) прош\_л;             Б) ш\_в;          В) реш\_тка;           Г)ж\_лудь.

*13. В каком слове после* ***ц*** *пропущена буква* ***и****?*

А) Ц\_ркуль;               Б) ц\_ган.            В) спиц\_;           Г) ц\_плёнок;

*14. В каком слове в окончании пишется* ***и****?*

А)  На порог\_;                        Б)  на станци\_; В) до поздн\_го вечера;         Г) грибоч\_к.

*15. Какое слово пишется слитно  с* ***не****?*

А) (не)буду;             Б) (не)ищешь; В) (не)вежа;             Г) (не)друг, а враг.

*16. В каком слове пропущена буква* ***и****?*

А) Заст\_лаю;            Б) наб\_ру; В) перет\_реть;           Г) зам\_реть.

*17. В каком слове пропущена буква* ***е****?*

А) Он ненавид\_л;          Б) мы угон\_мся; В) вы вид\_те;                 Г) он слыш\_т.

*18. В каком слове ударение падает на второй слог?*

А) Зеркало;                  Б) принял;                     В) начал;             Г) сплелись.

*19.К какому слову дано* ***неверное*** *объяснение?*

А) Разрешить – глагол совершенного вида;

Б)  горяч – краткое прилагательное;

В) несчастье – существительное третьего склонения;

Г) попросят – глагол будущего времени.

*20.* ***Прочитайте текст***

*1)  Озаглавьте текст.*

*2)  Определите тип речи текста.*

*3) Напишите, как вы относитесь к поступкам мальчиков.*

Как-то раз Петя с Колей пошли в лес. И вдруг в кустах заметили двух ежей. Они их поймали и унесли домой.

Прошло несколько дней. Встретились ребята и заспорили, кто крепче любит своего ежа. Петя хвастал, что кормит ёжика молоком, что в сарае устроил ему постель из разного тряпья, что даже иглы готов ему чистить.

- А что ты сделал для своего ёжика? – спрашивает он у Коли.

- А я выпустил его на волю. В лесу ежику лучше. Там его дом, - ответил Коля.

**Методическое обеспечение:**

1. Русский язык. Поурочное планирование к учебникам под редакцией М.М.Разумовской и П.А. Леканта 5-9 классы. Дрофа, М.2003.

2.О.В. Беляева, О.А. Даценко. Универсальные поурочные разработки по русскому языку 5 класс, Москва «Вако »,2007

3.Русский Язык. Поурочные планы по учебнику М.М. Разумовской, С. И. Львовой, В.И.Капинос и др. Составитель Н.О. Крамаренко. Изд. «Учитель». Волгоград, 2007

**Словари и справочники:**

* 1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
  2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк9руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
  3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
  4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
  5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
  6. Школьный орфографический [словарь](http://www.labirint.ru/usertags/словарь/) Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
  7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
  8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова

Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

**Мультимедийные пособия**:

1. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5 класс.
2. Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
3. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
4. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
5. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.
7. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
8. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов.