Технологическая карта урока литературного чтения «Рассказ «Косточка»

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Литературное чтение |
| Класс | 2 класс |
| Тип урока | Комбинированный |
| Цели урока | Образовательная: познакомить детей с рассказом Л. Н. Толстого «Косточка»;Развивающая: развивать навыки правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения;Воспитывающая: воспитывать у детей любовь к книге и чтению. |
| Основные понятия и термины | Честность, ложь. |
| Планируемый результат |
| Предметный:* + 1. Умение читать по ролям
		2. Умение читать правильно, бегло, сознательно, выразительно
 | Метапредметный:Познавательные:* 1. находить в тексте нужную информацию
	2. анализировать поступки и чувства героя
	3. умение оценивать поступок героя
	4. умение устанавливать причинно - следственные связи

Регулятивные:2.1. умение осуществлять самоконтроль2.2. умение прогнозировать2.3. высказывать предположенияКоммуникативные:3.1. умение слушать3.2. умение отвечать на вопросы учителя3.3. умение оформлять свои мысли в устной формеЛичностные:4.1. Усвоить понятия «честность» и «ложь», 4.2. умение высказывать своё отношение к герою4.3. умение выражать свои эмоции |

|  |
| --- |
| Организация пространства |
| Формы работы | Фронтальная, индивидуальная |
| Ресурсы | Учебник Кубасовой О. В. «Литературное чтение», портрет Л. Н. Толстого |
| Технология обучения |
| Этапы урока | Формируемые УУД | Оформление доски, наглядность | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. Оргмомент
 | 2.1. |  | - Ребята, встаньте все ровно, проверьте, всё ли у вас готово к уроку. Теперь тихонько садитесь на место. | Проверяют своё рабочее место |
| 1. Подготовка к чтению текста
 | 3.1.3.2.3.1.3.3.2.3. | На доске написано имя автора и висит его портретНа доске написано название рассказа | - Ребята, сегодня на уроке мы познакомимся еще с одним произведением.- Прочитайте имя автора на доске.- Кто-нибудь из вас знаком с творчеством Л. Н. Толстого?- Рассмотрите портрет писателя на доске.- Я немного расскажу вам о нём:Великий русский писатель Лев Николаевич Толстой родился 9 сентября 1828 года. Он был четвертым ребенком в большой дворянской семье. Детские годы маленького писателя прошли в Ясной Поляне. Лев Толстой начальное образование получил дома, уроки ему давали французские и немецкие преподаватели. Он рано потерял родителей. В 1844 году он поступил в Казанский университет, позже уехал из Казани на Кавказ, где поступил в армию.Вернувшись обратно в Ясную Поляну, родовое имение Лев Толстой открывает школу для крепостных детей. На переменах и после занятий Лев Толстой рассказывал ребятам что-нибудь интересное, показывал им гимнастические упражнения, играл с ними в игры, бегал наперегонки. Зимой катался с детьми на санках с гор, летом водил их на речку или в лес за грибами и ягодами. В 1872 году вышла Азбука Л. Н. Толстого. В этой книге Лев Николаевич собрал лучшие сказки, басни, пословицы, рассказы, былины и поговорки.- Какие рассказы Л. Н. Толстого вам известны?- Ребята, а как вы думаете, о чём писал Толстой в своих произведениях? - Какие темы затрагивал?- А теперь прочитайте на доске название нашего сегодняшнего рассказа.- Что такое косточка?- Как вы думаете, о чём может идти речь в рассказе с таким названием?- Ребята, а вы когда-нибудь слышали слово «честность»?- Что оно обозначает?- Какого человека можно назвать честным?- Вспомните честных героев из известных вам произведений.- Ребята, а как вы думаете, честность – это хорошее качество?- Ребята, а какие качества будут противоположны честности?- А какие нечестные герои вам известны?- Какие герои вызывают у вас большую симпатию: честные или лгуны?- Почему?- Ребята, а как вы думаете, всегда ли ложь – это плохо?- Подумайте, были ли вы или ваши знакомые, когда -нибудь в такой ситуации, когда ложь оказалась во благо.- А теперь давайте проверим наши предположения и прочитаем текст.  | Слушают учителяЧитают имя автораОтвечают на вопрос учителяРассматривают портрет писателяСлушают учителяРассказывают об известных им рассказахВысказывают предположениеЧитают название рассказаОтвечают на вопрос Высказывают предположенияОтвечают на вопросыВысказывают предположение |
| 1. Первое чтение текста
 |  | 3.1. | Выразительно читает произведение вслух | Слушают учителя |
| 1. Проверка первых впечатлений
 |  | 3.2 | - Ребята, вам понравился рассказ? Чем?-Подтвердились ли наши предположения? | Отвечают на вопросы учителя |
| 1. Повторное чтение текста
 |  |  | - Ребята, а сейчас мы еще раз прочитаем текст, но сначала выполним несколько упражнений чтобы потренироваться.- Посмотрите на доску и прочитайте слова первый раз плавно, по слогам, а затем полностью с ударением:Ко-сто-чкаГо-рни-цаУ-де-ржа-лсяСо-члаПро-гло-титПо-кра-снел- Ребята, значение каких слов вам не понятно?- Давайте их объясним.- Выполним ещё одно задание. Прочитайте на доске пары слов и поясните значение каждого из них:Окно – окошко;Красный – покраснел;Сосчитала – сочла.- Ребята, а теперь прочитаем текст по цепочке. | Выполняют заданиеОтвечают на вопросОбъясняют значение словВыполняют заданиеЧитают текст по цепочке |
| 1. Анализ текста
 | 1.1. |  | - Ребята, а теперь давайте с вами побеседуем по тексту.- Что мама купила к обеду?- Почему сливы так заинтересовали Ваню?- Что сделал Ваня, когда в горнице никого не было?- Как вёл себя Ваня до того, как съесть сливу? Найдите этот фрагмент и зачитайте.- Как вы думаете, почему Ваня так долго не решался съесть сливу?- Как это его характеризует?- Кто первый узнал, что кто-то из детей съел сливу?- Что предприняла мама?- А как поступил в этой ситуации отец?- Что ответили дети?- А что сказал Ваня?- Как он при этом выглядел? Найдите и зачитайте фрагмент.- Как вы думаете, почему Ваня покраснел?- Когда люди краснеют?- Как же схитрил отец? Найдите и зачитайте фрагмент- Что же ответил Ваня?- Как он при этом изменился?- Как вы думаете, почему Ваня побледнел?- Чем же закончилась эта история?- Ребята, а как вы думаете, почему Ваня заплакал?- Ребята, как вы считаете, Ваня плохо поступил, что съел сливу?- А когда соврал?- Какой его поступок хуже?- Так что же хотел сказать этим рассказом автор? | СливыПотому что он никогда их не ел и они ему нравилисьОн съел одну сливуОн долго ходил вокруг нихЧитают фрагментМама купила сливы к обеду, а Ваня был послушный мальчик и знал что до обеда их есть нельзяМамаОн рассказала отцуЗа обедом он спросил у детей не ел ли кто сливуВсе дети сказали нетОн покраснелПотому что он совралКогда смущаются или врутЧитают фрагментЧто косточку он выбросил в окноОн побледнелОн испугалсяВсе засмеялись, а Ваня заплакалЕму стало стыдно что он совралДа, он взял ее без спросаДаКогда он соврал |
| 1. Творческое воссоздание прочитанного
 |  |  | - Ребята, а сейчас давайте прочитаем этот рассказ по ролям.- Просмотрите его еще раз и скажите, сколько эпизодов в нём можно выделить.- Какие это эпизоды?- Так как в первом эпизоде есть только слова автора, мы разыграем с вами второй эпизод.- Назовите действующих лиц во втором эпизоде.- Ребята, давайте подумаем, каким тоном отец спросил детей?- Как мы будем читать его слова?- А какое в этот момент у него было выражение лица? Попробуйте представить себе строгого папу и описать его.- А каким тоном ответили ему дети?- Как они выглядели?- А как себя вели?- Объясните свою точку зрения.- А что же ответил Ваня?- Как он в этот момент выглядел?- Каким было его выражение лица?- Изменился ли тон и внешний вид отца в следующем высказывании?- А тон и внешний вид Вани?- Каким тоном мы будем читать эти слова Вани?- Ребята. А чьи ещё слова есть в тексте?- Каким тоном мы будем читать слова автора?- Ребята, а теперь давайте попробуем прочитать текст по ролям. | Слушают учителя2Эпизод где Ваня съел сливу и эпизод за столомМама, папа, Ваня и другие детиСтрогим, требовательнымТребовательным тономСтрогоеРавнодушнымСпокойно, так как они не брали сливуОн тоже сказал что не елОн покраснелВстревоженнымНетДа, Ваня побледнелИспуганнымСлова автораПоучительнымТренируются читать по ролям |
| 1. Итог урока
 |  |  | - Ребята, с каким рассказом мы познакомились сегодня на уроке?- Чем вам запомнился этот рассказ?- На дом я задаю вам выразительное чтение этого рассказа.  | Слушают учителя |