*Метод проектов как способ овладения коммуникативной компетенцией (Из опыта работы)*

 *Царёва Елена Петровна, учитель немецкого языка*

 На протяжении ряда лет я использую в своей деятельности проектную технологию. Чем это вызвано? Это связано с проблемой низкого уровня коммуникативной мотивации в обучении немецкого языка. Эта проблема актуальна, поскольку мотивация определяет продуктивность учебной деятельности; развивает у школьников самостоятельность, творчество, активность; стимулирует речемыслительную деятельность учащихся; позволяет учащимся с разным уровнем обученности активно участвовать в учебном процессе. Сегодня метод проектов один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса, успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем.

 Как использовать метод проектов в преподавании иностранного языка с учётом специфики предмета? Мы – учителя иностранного языка, обучаем детей с помощью речевой деятельности. Предметом речевой деятельности является мысль. Язык – средство формирования и формулирования мысли. А для того чтобы сформулировать у школьников необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности, а также лингвистическую компетенцию на уровне, определённом программой, необходима активная устная практика для каждого ученика. Метод проектов предполагает использование проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных на реальный практический результат, значимый для ученика. Лучше всего использовать данный метод проектов на этапе творческого применения языкового материала. При этом учащимся требуется не только знания иностранного языка, но и умения работать с различным справочным материалом, а также коммуникативные умения, как умение вести беседу, дискуссию, слушать и слышать собеседника, аргументировано отстаивать свою точку зрения, лаконично излагать свою мысль, умение находить компромисс с собеседником.

 Проект обычно развивается из конкретной ситуации, работая над какой-либо учебной темой, в ходе обсуждения прочитанного текста, когда обнаруживается дефицит знаний, что вызывает желание глубже исследовать проблему. Так, например, изучая в 8 классе тему «Die deutsche Märchenstraße», читая отрывок из сказки «Der Rattenfänger von Hameln» ребята захотели больше узнать о братьях Гримм. И началась работа по сбору материала о жизни и творчестве этих великих немецких сказочников. Ребята прочитали много сказок, изучали биографию писателей, рисовали иллюстрации, готовили сообщения. Итогом стала интересная тематическая газета по сказкам братьев Гримм.

 Тема проекта не должна навязываться учащимся, важно, чтобы инициатива исходила от детей, которые сами с помощью имеющихся у них знаний и опыта должны попытаться решить поставленную задачу. Моя задача, как учителя, вызвать интерес к той или иной проблеме, если это удаётся, занятие становится интересным и целенаправленным, освоение материала – осмысленным, а работа учащихся – увлекательной, познавательной и мотивированной. Темы проектов затрагивают различные сферы человеческой деятельности, благодаря чему учащиеся приобщаются к «взрослым» проблемам, приобретают навыки решения актуальных вопросов современной жизни, связанных с экологией, экономикой, будущей профессией, проблемами в молодёжной среде. В старших классах такие темы как «Ferien und Bücher. Gehören die zusammen?», « Die heutigen Jugendlichen. Welche Probleme haben sie?», «Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie steht`s mit der Berufswahl?», «Die erste Liebe», «Familie», «Ökologie» - актуальны, социально-значимы и вызывают интерес. В 5 классе мы рисуем, составляем комментарии или небольшие рассказы к данным иллюстрациям, делаем поделки. Ребятам нравятся темы: «Eine alte deutsche Stadt. Was gibt es hier?” «Mein Lieblingstier», «Wir bauen unsere Stadt?» и др. В 6 классе проектными темами часто становятся следующие: « Schulanfang. Ist er überall gleich?», «Meine Lieblingsjahreszeit», «Traumschule», «Mein Tagesablauf», «Freizeit. Hobby», «Eine Deutschlandreise». В 7, 8 классах наиболее привлекательными для ребят являются темы: «Meine Heimat. Was bedeutet die Heimat für mich?» «Auf dem Lande gibt es auch viel Interessantes», «Das Schulsystem in Deutschland» и другие.

 Урок, реализованный методом проектов, может быть как уроком освоения нового материала, так и уроком закрепления и отработки навыков решения учебных задач. Выбор метода научного познания, который будет использован в учебном исследовании, зависит от конкретного содержания урока. Таким образом, проект начинается с намерения, конкретной ситуации, проблемы, которая требует решения (I этап); следующий компонент (этап) – подготовка проекта, который предполагает формулировку темы, постановку целей и поиск средств для их достижения. Третий компонент (этап) включает фазы работы над проектом: структурирование содержательной части с указанием поэтапных результатов и распределением ролей. Я оговариваю с ребятами вид их деятельности ( подготовка сообщений, рисунки, плакаты, стихи, художественные переводы, коллажи с комментариями, сочинения, комиксы и др.), сроки выполнения – составляем календарный план. (Таблица). На данном этапе происходит как бы интеграция всех составляющих проектной работы: учителя, ученика, предмета изучения – сбор информации и её организация.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс, тема проекта, сроки выполнения | Вид проекта | Содержание и этапы выполнения | Средства достижения Какой должен быть результат (цель проекта) |
| 6 класс «Времена года» 12.10 – 31.10  | Стенгазета, состоящая из материала, подготовленного учащимися. | 1. Формулировка темы и постановка цели 12.10.-14.10.2. Определение вида деятельности учащихся. Поиск средств для достижения целей. 14.10.- 21.10 3. Структурирование содержательной части 21.10 -25.10.4. оформление конечных результатов 25.10- 29.105. Подведение итогов, корректировка, выводы 31.10. Газета должна содержать материал о временах года. Для подбора материала и оформления газеты могут использоваться журналы, фото, вырезки из газет, стихотворения, произведения собственного сочинения (статьи, заметки, стихи).  | 1. На первом этапе проект выполняется совместно в классе на уроке.2. На последующих этапах проект выполняется индивидуально. Каждый подбирает материал по заданной теме «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». При необходимости консультация с учителем.3. На конечном этапе каждый учащийся на уроке представляет свой материал, который в последующем оформляется на листе ватмана (Ф24), соблюдая логическую связь.4. При подведении итогов становится очевидным кто из ребят как отнёсся к заданию. Газета вывешивается в классе на стенде. |

 Следующий компонент (этап) включает в себя завершение проекта: обсуждение, коррекция, дополнение, представление его результатов и рефлексию.

 Для участия в проектной работе учащиеся должны владеть определёнными умениями самостоятельной работы, помогающими им организовывать и планировать свою деятельность: умения читать и перерабатывать текст, собирать необходимую информацию, брать интервью, работать со справочным материалом, пользоваться компьютером и интернетом, принимать решение, исследовать, оценивать, документировать результаты. Итак, проект, представляет собой планируемую и реализуемую школьниками работу, в которой речевое общение вплетается в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности (игры, путешествия, выпуск газеты, стенгазеты, журнала, программы туристического маршрута). Кроме того, проектное обучение способствует: повышению личной уверенности учащихся; развивает “командный дух”, развивает коммуникабельность и умение сотрудничать; обеспечивает механизм критического мышления, умение искать пути решения проблемы; развивает у учащихся исследовательские умения.

 Основные требования к использованию данного метода проектов:

* наличие значимой для учащихся проблемы практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов (совместный выпуск газеты, доклад, программа туристического маршрута, коллаж и др.);
* самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая ) деятельность учащихся на уроке и во внеурочное время;
* структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей); использование исследовательских методов (определение проблемы, вытекающих из неё задач исследования; обсуждение методов исследования);
* оформление конечных результатов, (анализ полученных данных);
* подведение итогов, корректировка, выводы.

 Работа над проектом способствует развитию творческого мышления, логики, способности критически мыслить, умению творчески подходить к решению проблем, приобщают учащихся к культуре страны изучаемого языка, расширяет кругозор учащихся, расширяет общий объём потенциального словаря, совершенствует навыки говорения – дети учатся выполнять познавтельно-поисковые, творческие, коммуникативные задания. Практика показывает, что такая работа (творческий проект) является одной из наиболее удачных форм контроля, которая стимулирует речемыслительную деятельность учащихся и вызывает у них интерес.

 Метод проектов дает педагогу возможность нестандартно подойти к урочной и внеурочной деятельности. Он активно влияет на интеллектуальную и эмоционально-ценностную сферы детей.  Благодаря применению метода проектов дети стали более активны на уроках, участвуют во внеурочных мероприятиях как на уровне школы (это – концерты, расширенные родительские собрания), так в муниципальных, региональных конкурсах. Наше районное методическое объединение учителей немецкого языка творчески продумывает план работы, одним из основных направлений которого, является проектная деятельность учащихся. Организуемые мероприятия, такие как конкурс «Времена года» (нарисовать картину на данную тему и представить свою творческую работу на языке), «Моё Хобби» (рассказать о своём хобби и по- возможности продемонстрировать), актуальны фестивали различной тематики, например: «В мире открытий», «Праздник иностранной книги», предлагают широкий спектр исследовательской и проектной деятельности.

 Данная технология применима при подготовке к творческим мероприятиям. Итак, важно вызвать интерес к той или иной проблеме. Разучивая на одном из уроков немецкую народную песню, речь зашла о национальном костюме немцев. Решили найти информацию. А когда представилась возможность выступить на районном конкурсе, решили теоретические знания применить на практике: так появился баварский костюм «трахт» или «А-ля» крестьянка» - блузка с глубоким вырезом и укороченными рукавами-фанариками, пышная по щиколотку юбка с выглядывающей кружевной подкладкой, приталенное платье с красивым названием «дирндль». Родители также помогали в изготовлении костюмов. На уроках мы много рисуем, лучшие проектные работы вывешиваются на стенде, уже в младших классах пытаемся сочинять рифмовки, в старших-- делать художественный перевод стихов. Иногда просто открываются таланты. Изучая в старших классах творчество немецких поэтов Гёте, Шиллера, Гейне и др. я предлагаю ребятам попробовать свои силы в художественном переводе. Я была приятно удивлена, когда учащиеся не ограничивались одним или двумя стихами, а хотели ближе и глубже познакомиться с творчеством того или иного поэта. Творческие работы учащихся размещаем на сайтах Интернета, а также участвуем в творческих конкурсах. Один из которых, Всероссийский конкурс «Мастера волшебного пера».

 Таким образом, использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

 Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

Использование метода проектов в обучении иностранным языкам способствует формированию страноведческой компетенции у школьников и развитию их коммуникативных способностей.

**Список литературы и электронных носителей информации:**

 1.Борисова Е.М. Проект на уроках немецкого языка // Иностр. Языки в школе. – 1998. – №2.

2. Бахтиярова Е.М. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении //Школьные технологии, 2001, №2.

 3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках английского языка. <http://center/fio.ru/do/news.asp>